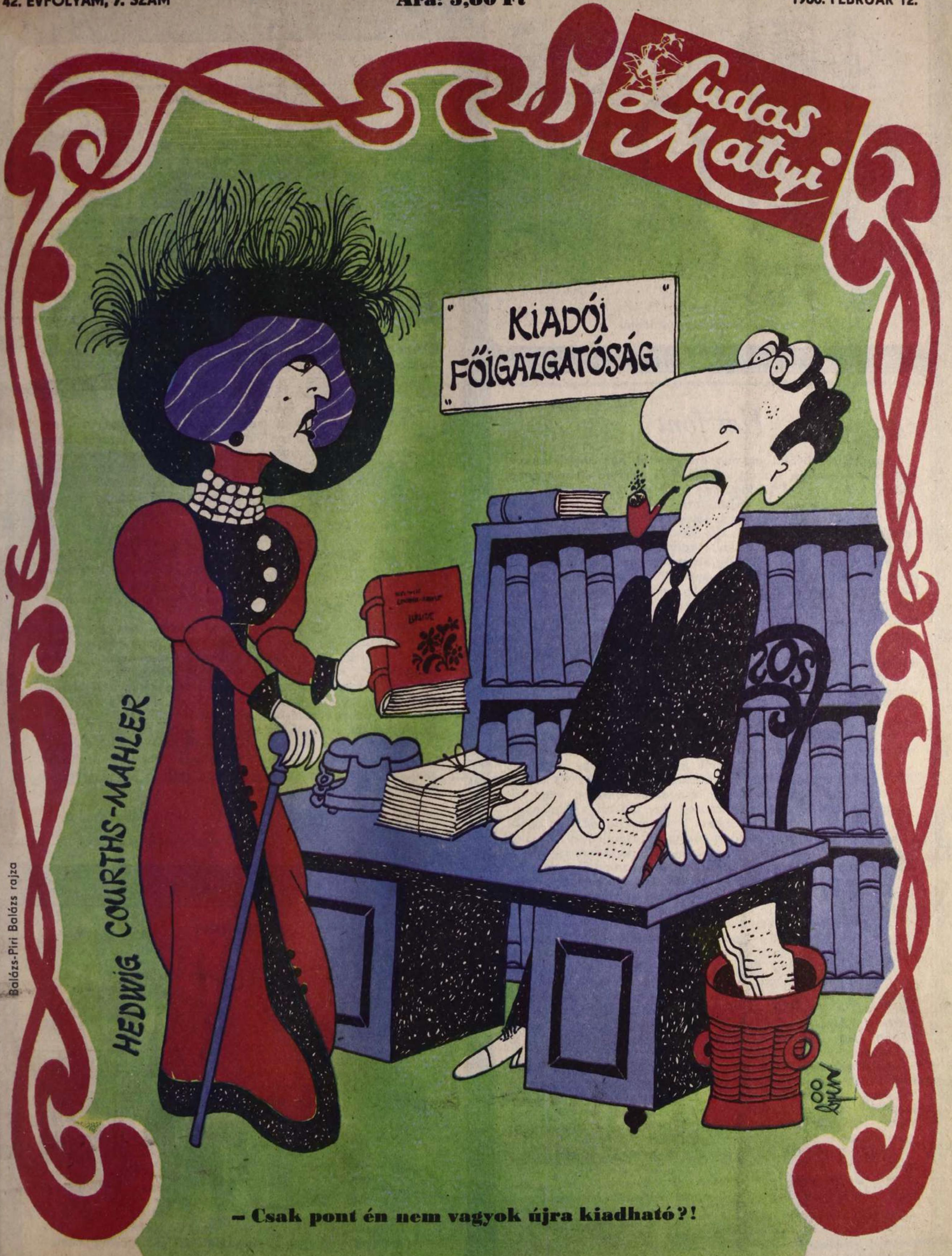
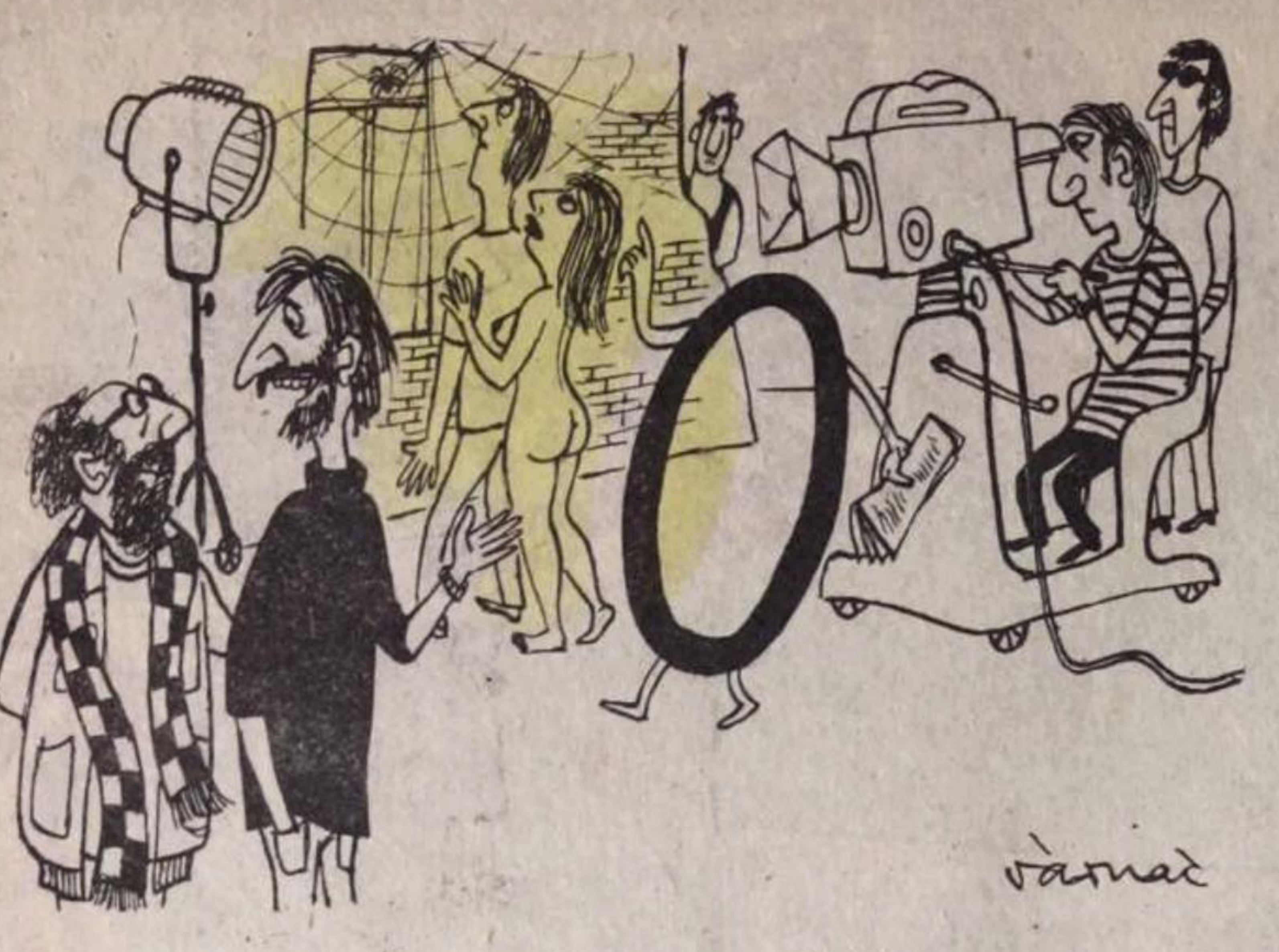
42. ÉVFOLYAM, 7. SZÁM Ára: 3,80 Ft 1986. FEBRUÁR 12.

Ludas Matyi


KIADÓI
FŐIGAZGATÓSÁG
HEDWIG COURTHS-MAHLER

– Csak pont én nem vagyok újra kiadható?!

Balázs-Piri Balázs rajza



– Sikerült neki az önmegvalósítás . . .

Hat font

Legutóbbi külföldi utamon megmaradt hat angol fontom. Hat darab remekbe szabott, ámbár kissé súlyosra sikerült érme. Mitévő legyek velük? Várjam meg a következő kiküldetést vagy a két év múlva esedékes turistautat? Ostobaság – hessegettem el a gondolatot –, nincs olyan jól konzervált valuta a világon, amelyet ne kezdene ki ennyi idő alatt az enyészet. Szónoki kérdésemre egy körzeti OTP-fiókban kaptam választ. Szerény, kézzel írott cédula hívta fel a figyelmemet arra, hogy magyar állampolgár létemre bármilyen konvertibilis valutát beválthatok a birtokomban levő külföldi fizetőeszköz eredetének igazolása nélkül. Meg vagyok mentve, illetve a hat angol fontom – lélegeztem fel és abban a biztos tudatban léptem a pénztárhoz, hogy hamarosan 420 kemény magyar forint üti a markom.

A pénztáros azonban leplezetlen megvetéssel nézett a bumfordi angol pénzekre.

– Nem kérjük. Van már belőle egy kocsiderékkal. Tessék megpróbálni a kerületi fiókban.

A kerületi fiókban csekély eltéréssel megismétlődött a jelenet.

– Nem kérjük. Dunát rekeszthetnénk a készletünkkel. Tessék megpróbálni a körzeti fiókban.

A fentebb említett kocsiderék miatt inkább egy forgalmas IBUSZ-irodában próbáltam szerencsét. A pénztáros kisasszony leplezetlen gyanakvással mérlegelte a dundi érméket, majd szíves türelmemet kérte és feltárcsázott egy titokzatos telefonszámot. Bevallom, ekkor már kezdtem komolyan aggódni az angol font, sőt az angol trón sorsáért. Amíg én gyanútlanul kószálok a hat fontommal, valami rettenetes dolog történhetett a nemzetközi pénzpiacon. Ha már Budapesten is megrendült a bizalom a brit nemzeti valuta iránt, akkor mi lehet Londonban vagy New Yorkban? Megadóan hallgattam a könyörtelen ítélethirdetést:

– Nem kérjük – tolta vissza undorral a kisasszony a hat pénzdarabot. – Tessék megpróbálni a Nemzeti Bank központjában. Nincs kizárva, hogy ott még elfogadják.

Micsoda idők! Az újságok folyton arról cikkeznek, hogy rossz a fizetési mérlegünk, hogy el vagyunk adósodva külföldön, és én, a segítőkész állampolgár nem vagyok képes megszabadulni ettől a nyavalyás hat fonttól. Ezt nevezik konvertibilis valutának? Nevetséges. Hohó! És ha az húzódik meg az egész mögött, hogy a forint drasztikus felértékelésére készülnek? Jó lesz sietni.

Lélekszakadva rohantam a belvárosi dollárboltba, s beálltam a pultnál kanyargó sor végére. Az eladó a már megszokott stílusban a pénztárhoz utasított: „Számoltassa át dollárra a hat fontját". Hála az égnek! Eszerint a dollárral szemben még mindig konvertibilis az angol font. A pénztáros – miután elfogyott előlem a sor – nyersen visszaküldött a pulthoz:

– Nyolc ötven. De azt is mondja meg, hogy mit akar vásárolni.

De ez énnekem már teljesen mindegy volt. A lényeg az, hogy nem maradt a nyakamon az az elátkozott hat font.

Böcz Sándor

Kódkorszak

Örülök a hírnek, miszerint az egyik pesti gyárban komputerhez kötötték a blokkolóórát, s az érkezést, a távozást ezentúl automatikusan és tévedhetetlenül könyvelik majd. Valamennyi dolgozó kódszámos igazolványt kap, a blokkolásra idomított szerkezet ez alapján azonosítja, s már üzen is a gépnek, valahogy így: 1224 (vagyis Elszánt Emőke utókalkulátor) megérkezett, pontosan 7 óra 59 perckor, és rendes napi munkaidejét ezennel megkezdte. A komputer a hírt elégedetten nyugtázza, hiszen ő, márcsak a munkájából kifolyólag is, munkapárti.

Ez a kitűnő szisztéma a műszaki és az adminisztratív dolgozók számára azt is lehetővé teszi, hogy rugalmasabb munkarendben szorgoskodjanak a maguk hasznára, a haza javára. Ha ugyanis valaki napközben átmenetileg eltávozik a gyárból, a blokkolóórán keresztül a komputer ezt is regisztrálja. Amennyiben munkasikereinek színterét hivatalos ügyben hagyja el, úgy ezt a gép természetesen jóváírja, s olybá veszi, mintha ez idő alatt is változatlanul odabent dolgozna(?). Ha viszont netán magánügyben lép ki a kapun, azt nem számítja be. Ilyen okos.

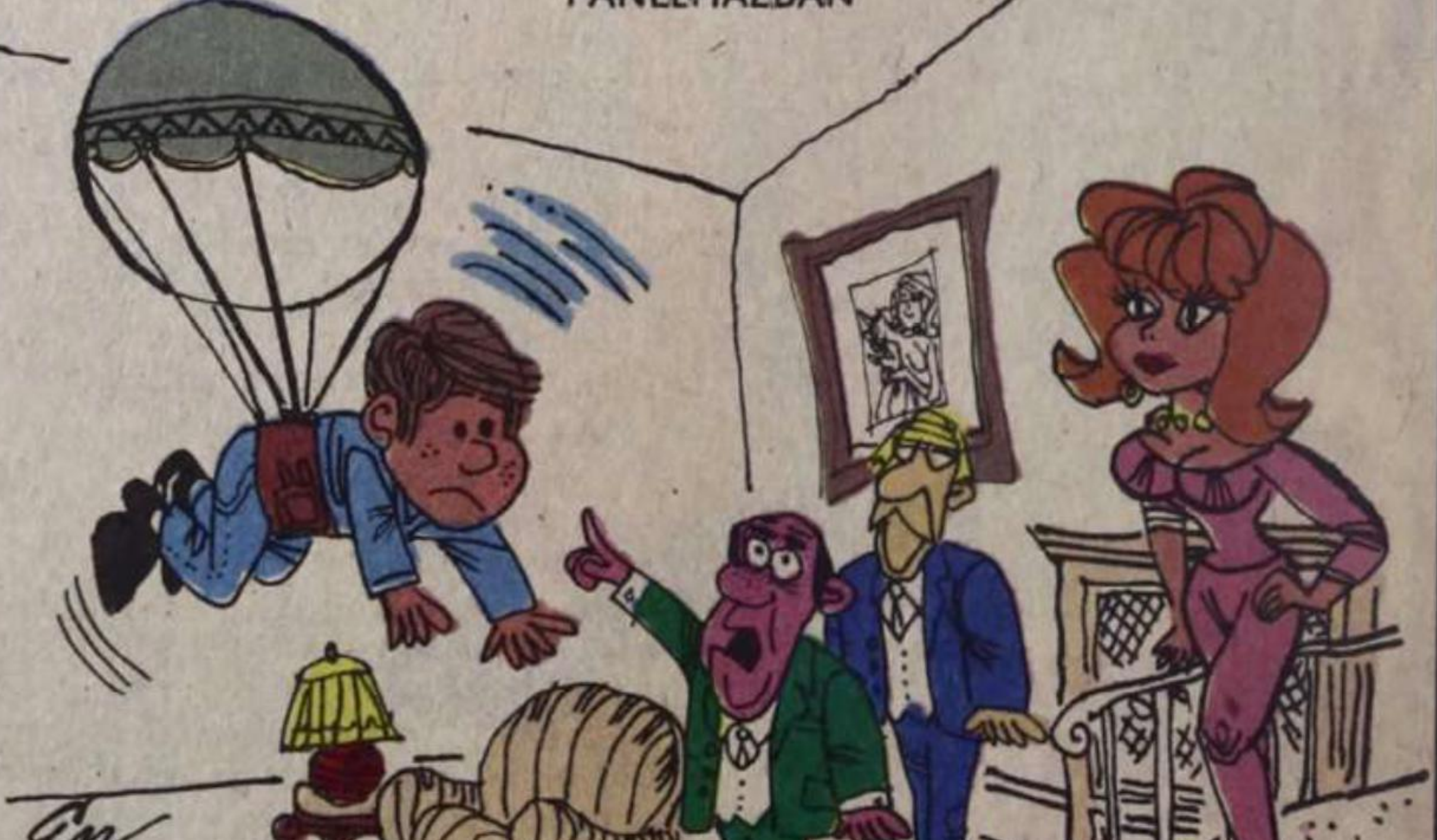
Tetszik nekem ez a megoldás. Mármost csak azt nem értem, mi történik akkor, ha teszem azt, 2837 (azaz Félre Tamás helyettes osztályvezető, általános szakmérnök) az ebédlőben rákacsint a már említett 1224-re (Elszánt Emőke) és egy papírszalvétán az alábbi rejtélyes, kódolt üzenetet csúsztatja a zsebébe: „Lakás rendben, délután kettőkor a szokott helyen, a szokott szenvedéllyel!" Ezek után 2837 és 1224 külön-külön, ám sietve bekopog 972-höz (Éber Jenő főosztályvezető) és bejelenti, hogy tervegyeztetés, illetve tervegyeztetés céljából fél kettőkor távozni óhajt a gyárból. Nos, 972 rutinosan rábólint, ők ketten külön-külön el, a komputernek beadják az egészet, és 2837-ről kisvártatva kiderül, hogy milyen egy vad kódszám, ugyanígy 1224-ről, hogy mennyire engedékeny.

A komputer mindebből persze semmit sem sejt (csakúgy, mint 2837-né asszony), tehát lehet, hogy mégsem teljesen tökéletes ez a kód-szisztéma, persze nem győzöm hangsúlyozni, kísérletről van szó. Majd elfelejtettem, a dolgozónak összességében havonta kell teljesítenie a törvényes munkaidőt, továbbá naponta 9 és 13 óra között feltétlenül a munkahelyén kell tartózkodnia (a munkától?), ettől eltekintve az idejével és a vágyaival szabadon gazdálkodhat.

Kivételt képez a komputer, amely (aki?) természetesen állandóan üzemben van. Bár, ahogy rohan a technika még megérhetjük, hogy olykor-olykor neki is kedve szottyan majd egy kis tervegyeztetésre.

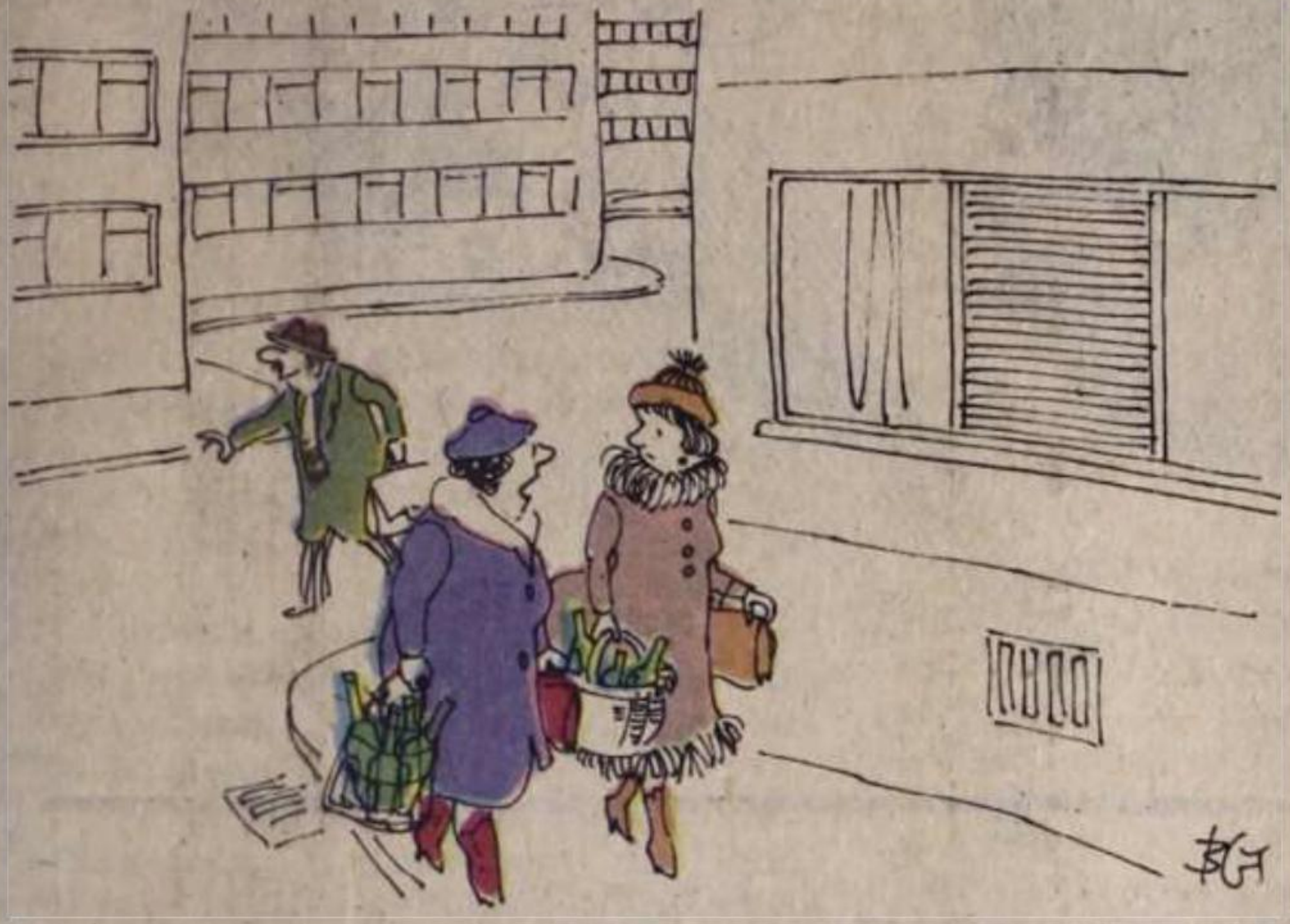
Münz András

PANELHÁZBAN



– Az alattunk lakó folyton panaszkodott a gyerek trappolása miatt.

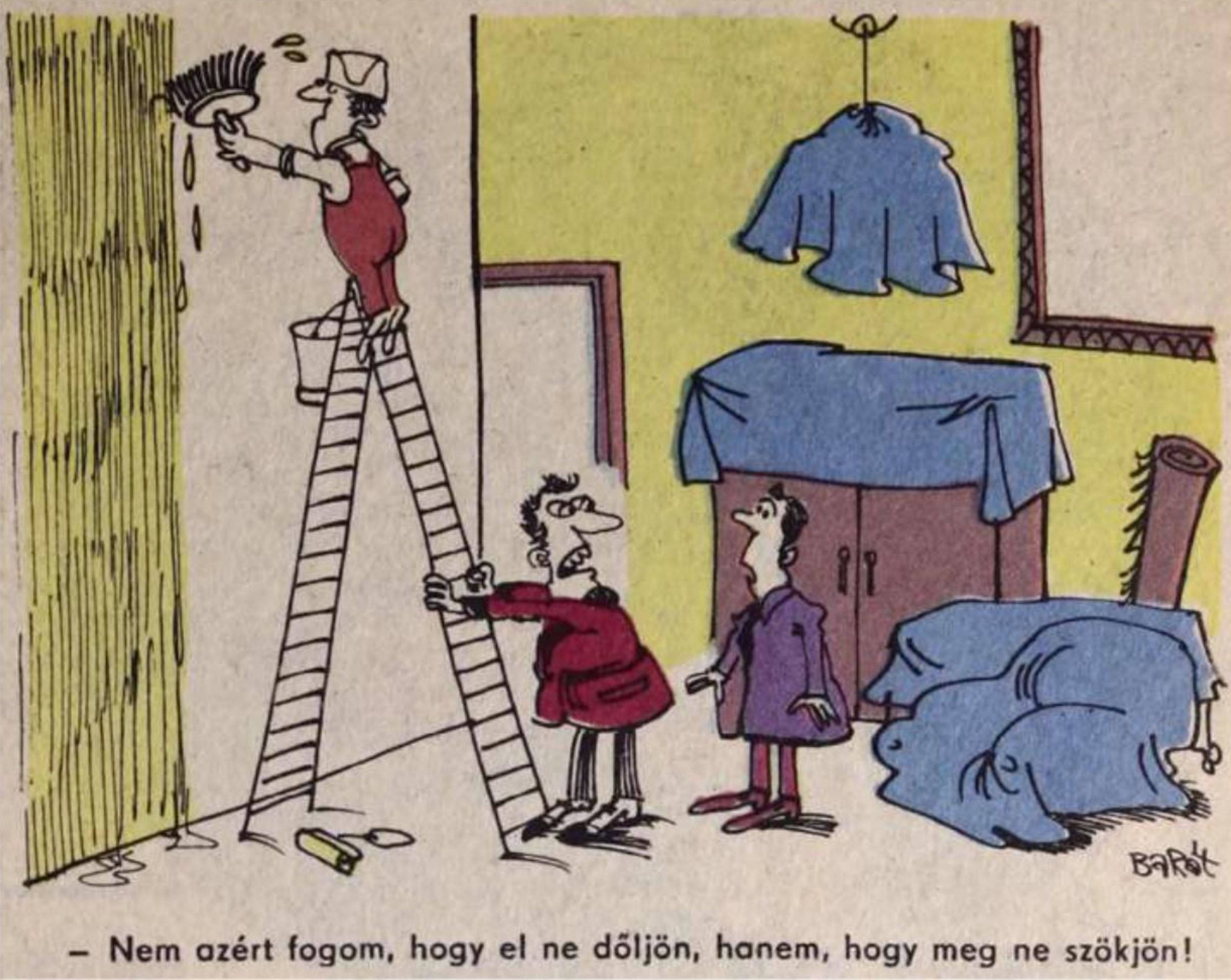
Itt és most...



REHABILITÁCIÓ

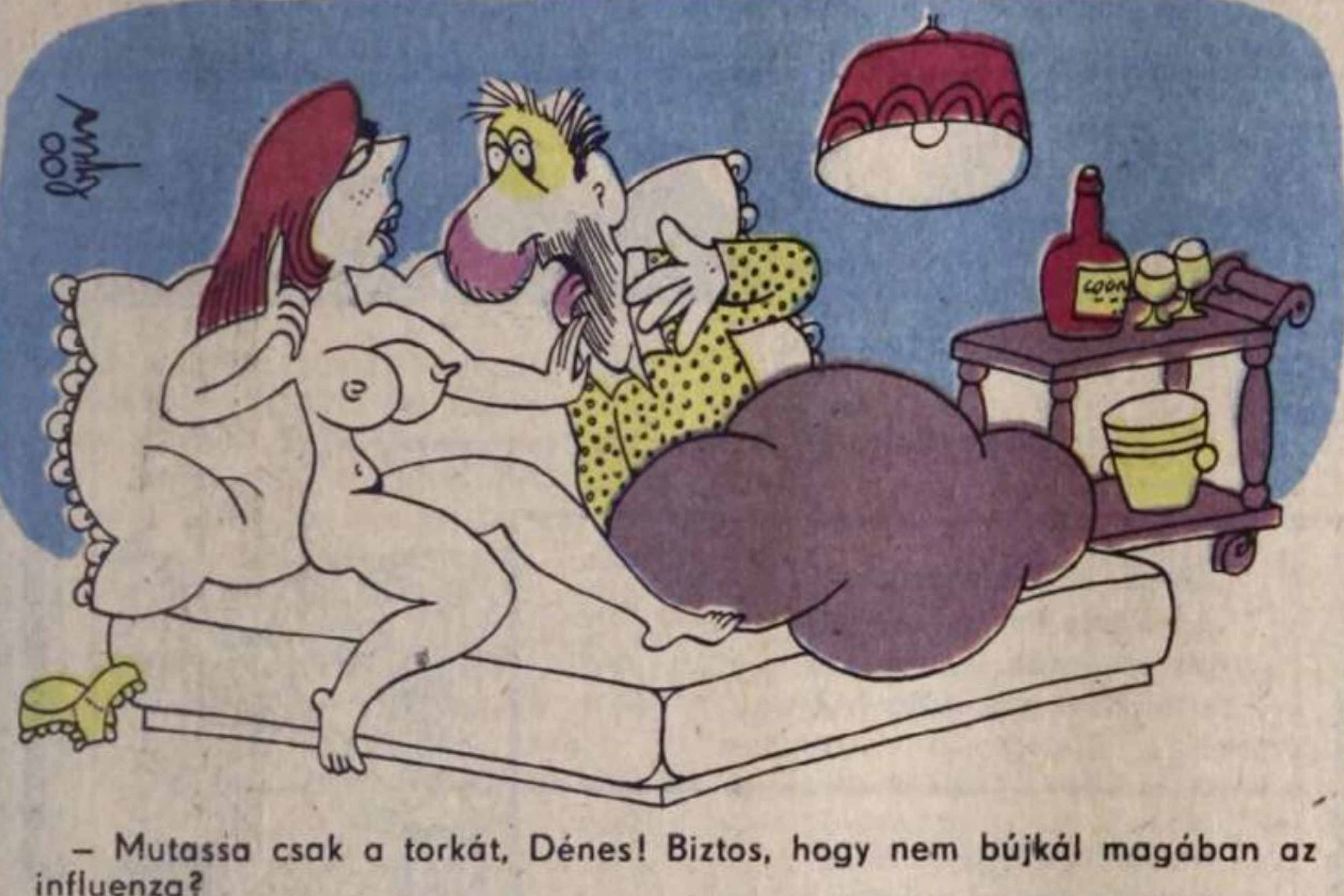
– Ha nálunk is beindul az igazi alkoholellenes harc, kell majd egy Nagyobbfa...

IPAROS A HÁZNÁL



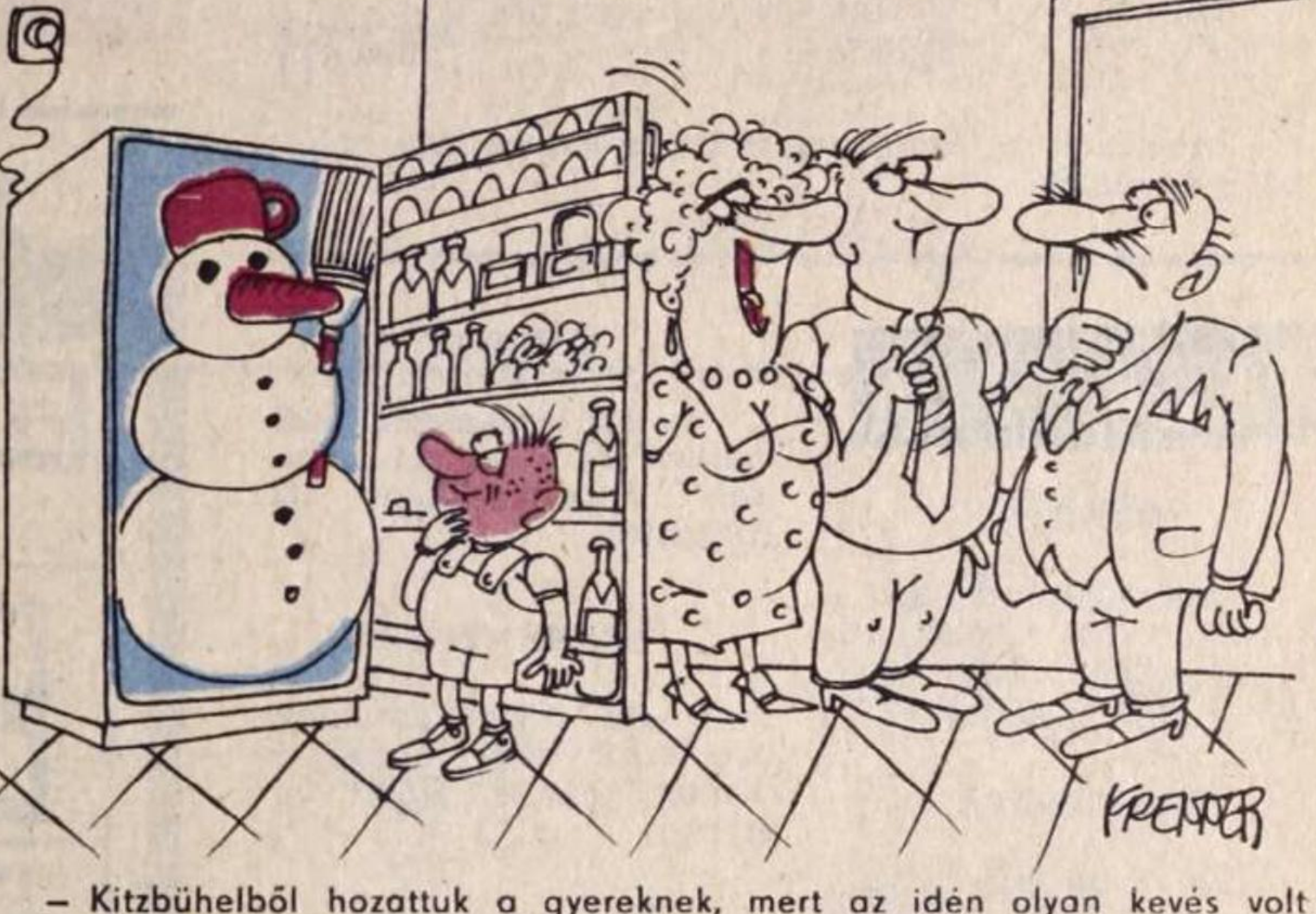
– Nem azért fogom, hogy el ne dőljön, hanem, hogy meg ne szökjön!

VIGYÁZNI KELL



– Mutassa csak a torkát, Dénes! Biztos, hogy nem bújkál magában az influenza?

PROCC



– Kitzbühelből hozattuk a gyereknek, mert az idén olyan kevés volt nálunk a hó.

TAPSREND

Cufellig Tivadar, a Csődtömeg igazgatója meglepő kérdéssel fordult hozzám.

— Láttad a tévében az atlétikát?

Kishíján ámulatba estem.

— Hogyhogy? Te is?

— Mindig nézem. Sehol nem lehet olyan jóízűt irigykedni, mint az atlétikán. Kérlek, ezeket az atlétákat imádja a közönség. Mindig elszorul a szívem: óh, ha egyszer engem is megtapsolnának...

— Nem elképzelhetetlen. Az a kérdés, mit tudsz most hármasugrásban.

— Hagyjuk az otromba célzásokat. Te is tisztában vagy vele, hogy egy gazdasági vezető manapság nem ugrálhat. Pedig én úgy vágyom egy kis elismerésre... egy kis melegségre...

— Mi az, nem működik a távfűtés?

— Az atléta ugrik egyet, megtapsolják. A színész meghajol, megtapsolják.

— Akkor, ha elfogadhatót produkált. A szilveszteri gála szereplői például nem nyújtottak elfogadhatót, nem is tapsolt a kutya sem. Sőt, az ORI éppen most kárpótolja a csalódott nézőket.

Cufellig Tivadar a fejéhez kapott, ami kétes ízlésre vallott.

— Az isten szerelmére — hörögte —, ne olyan hangosan. Még csak az hiányzik, hogy az iparban is bevezessék ezt a figurát.

— Na várj csak, Cufellig Tivadar... azzal ugyebár tisztában kell lenned, hogy taps, elismerés csak kimagasló teljesítményért jár. Áruld el például mi nálatok a megyei csúcs az iparban?

— Évi háromszázalékos növekedés.

— És mit teljesített a Csődtömeg?

— Mínusz másfelet.

Mohó vágy támadt bennem, hogy felháborodásomban körös-körül vonszoljam magam a gépiperzsán.

— Akkor hogy az isten csodájában várhatod, hogy megtapsoljanak?!

Cufellig Tivadar halszemébe könnyek tolultak.

— Ne ordítozz velem. Inkább adjál még egy sanszot.

Minthogy négy nagyszülőm közül legalább három megrögzött sanszadó volt, én sem türtőztethettem meg magam.

— Na jó. Hát lássuk csak. Mi nálatok a járási csúcs dollárbevételben?

— Évi százötvenezer.

Feltettem a következő kérdést, bár semmi jóra nem számítottam. tam.

— Ezzel szemben mennyi volt a Csődtömeg dollárbevétele?

— Kétszázezer!

Leesett az állam, de nem hajoltam utána.

— Cufellig Tivadar! — kiáltottam. — Hiszen akkor ti megfogtátak az isten lábát és a viharos taps úgyszólván percek kérdése.

Lehajtotta a fejét, amely erre az egy célra igazán alkalmas volt.

— Igen — mondta —, de az nekünk négyszázezer dollárunkba került.

— Akkor tudod ki tapsoljon neked, Cufellig Tivadar? — gerjedtem méltó haragra. — Rabucli, a félkezű fantom.

Megfogta a válltömésemet, holott enélkül is utáltam.

— Tudod, én azt szeretném, ha előre tapsolnának nekem. Mint Szalma Lászlónak, az atlétikán. Szalma László csak beintett a közönségnek és máris mennydörgött a vastaps. Pedig még csak meg sem kezdte a rohamát.

— Igaz — mondtam. — Csakhogy ez atlétika. Ilyesmi a közéletben elképzelhetetlen.

— Ne mondd már — ment át vércsébe Cufellig Tivadar. — Én még emlékszem. Az ötvenes években felment egy vezető a dobogóra, elkezdett tapsolni és a közönség rögtön visszatapsolt.

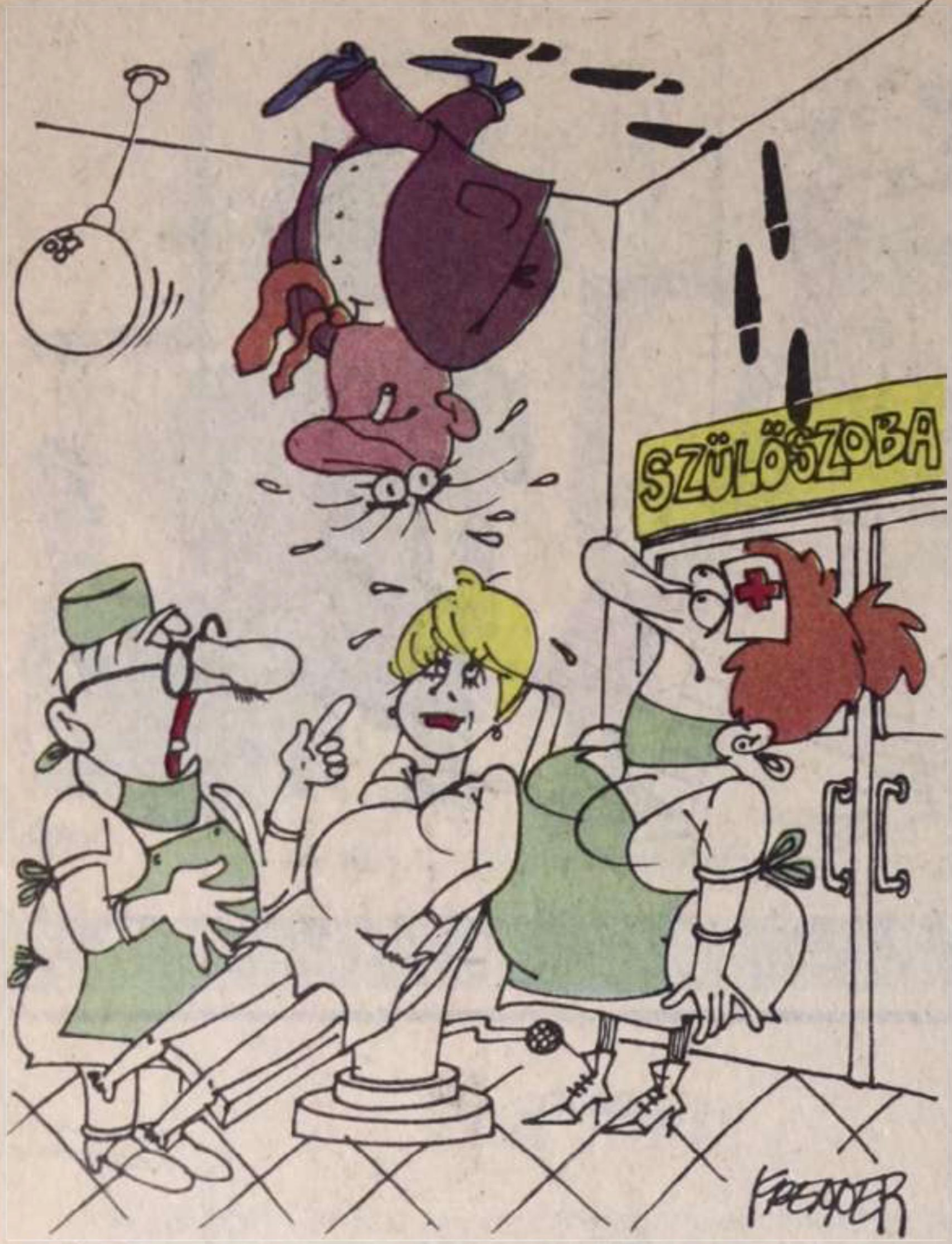
— Stimmel — bólintottam. — És ez az a pont, ahol alig változott valami.

Cufellig Tivadar szemében ocsmány kis kék neonok gyúltak.

— Úgy érted, hogy ha ma tapsolni kezdenék a közönségnek, a közönség visszatapsolna?

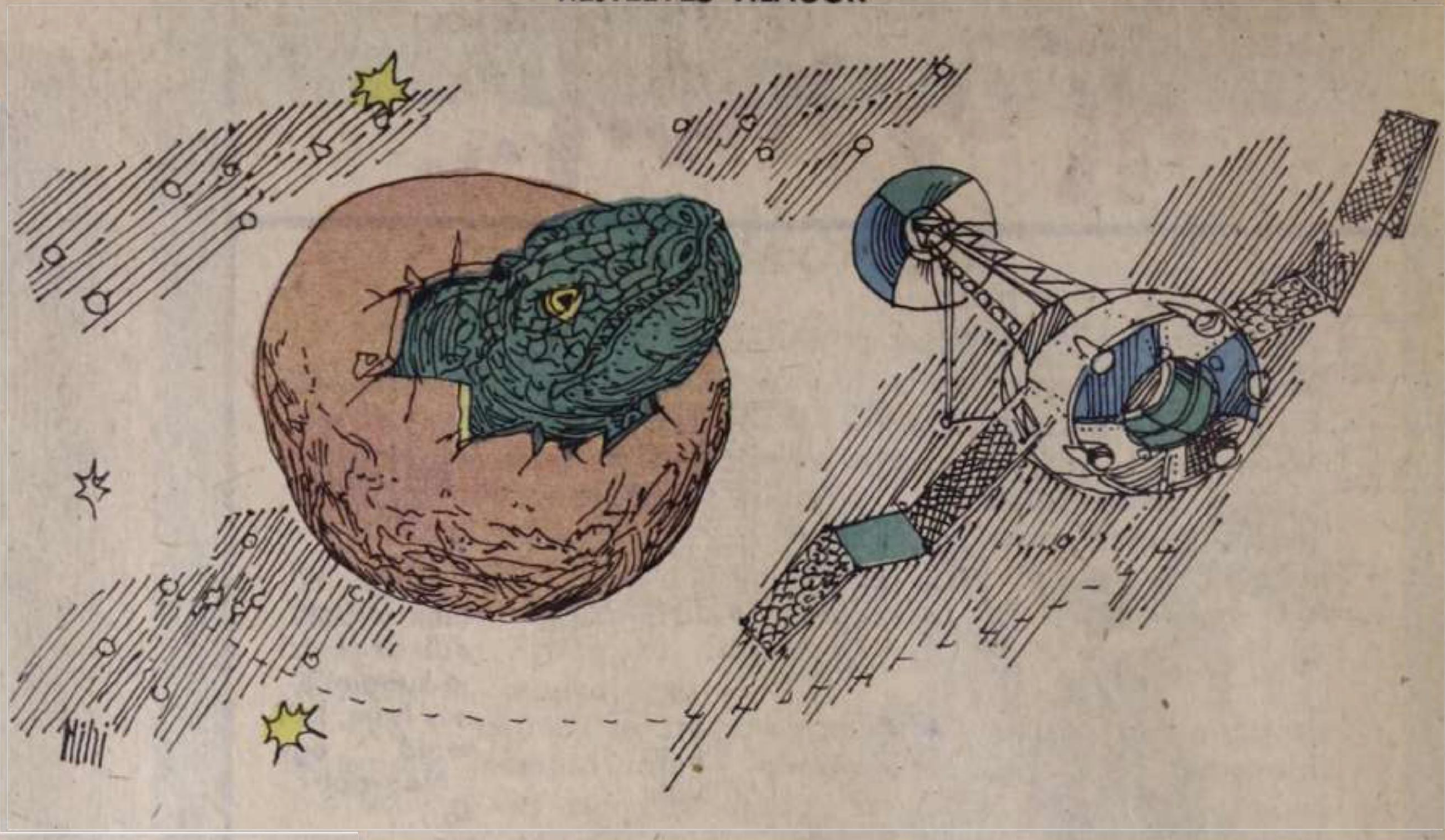
— Nem. Úgy értem, hogy ha ma beintenél a közönségnek, a közönség visszaintene.

Peterdi Pál



– Legelőször a leendő apukának adjon be egy nagy adag nyugtatót.

REJTÉLYES VILÁGUR



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

A vezérigazgatónak pihenőt javasol az orvos.

— Menjen el szabadságra, majd csak megy maga nélkül is a termelés.

— Éppen ez az, amit senkinek sem szabad észrevennie . . .

SZILÁNKOK

REMETE

— Negyven éve élek a Bükkben egy bokorban. Engem az áremelések egyáltalán nem érdekelnek.

HUMANISTA

— Én soha nem ütnék meg egy nálam erősebb embert.

FÉRFI DOLGOK

— Húsz évi házasság után ma is szeretem a feleségemet, de mint férfi, ezt társaságban soha nem vallanám be.

PANASZ

Brahovácz panaszkodik:
— Elrontottam az életem. Olyan nőt vettem feleségül, akit szeretek és képtelen vagyok megcsalni.

NŐI DOLGOK

— A férjem minden esztendőben egy évet öregszik, én egyet fiatalodom.

ÉJFÉL UTÁN

— Éjszaka, egyedül, ezen az elhagyatott helyen nagyon félek. De jó, hogy erre jött uram! Mindenesetre adja ide a pénztárcáját . . .

FENYEGETÉS

— Ha ilyen modortalanul, gorombán viselkedsz velem, nem leszek hajlandó elválni tőled!

TÍPUSOK

Van aki bágyadtan, unalmasan, és van aki színesen érdekfeszítően tud hallgatni.

SZERÉNYSÉG

— Ha ötven gorombaság között egy jó szót is kapok, már elégedett vagyok.

ÉLNI AKARÁS

Száztizenkilenc évig tartó örömteli életet elcserélnék százhúsz évig tartó örömtelen életért!

ELLENŐRZÉS

A villamoson a BKV ellenőr így szólt a csinos miniszoknyás utasnak:

— Kérem a jegyeket, bérleteket ellenőrzésre átnyújtani.

Mire a nő:

— Ezt az ócska trükköt ismerem. Tudom, hogy csak ismerkedni akar . . .

RENDELÉS

— Kérek egy rumosteát. De tea nélkül hozza!

VIGASZ

— Kollégám, maga nagyon rossz pedagógus.

— Lehet, de az egész negyedik bé szerelmes belém.

FURCSA

— Lekopogjam, hatszor nősültem, de mindegyik házasságom jól sikerült.

Galambos Szilveszter

FEBRUÁR

FÜLÖP GYÖRGY:

Köszöntsük egymást gyerekek!

10 HÉTFŐ Elvira	Elvira, ha elvirágzott, góré vele kezet rázott, mosolyogták lámpalázát s hazavitt egy virágvázát.
11 KEDD Bertold, Marietta	Marietta avagy Bertold, vigyázz, sorsod nehogy eltold! Tiszta szívvel élünk szebben, ott van az üdv, nem a zsebben!
12 SZERDA Lívia, Lídia	Lívia és kedves Lidi, sok szerelem, kevés bibi . . . Előbb tartsa kézfogóját, aztán hívják meg a gólyát.
13 CSÜTÖRTÖK Ella, Linda	Szép, mi könnyed, Ella, Linda légy hajlékony, mint az inda. Fütyüljünk hát minden sznobra, ki a gőgnek hamis szobra.
14 PÉNTEK Bálint	Bálint báloz farsang körül, a jónép is vidul, örül s felejti, hogy januárban változás volt némely árban.
15 SZOMBAT Kolos, Georgina	Georgina úgy, mint Kolos vigyázat, ha kissé koros, a küzdelem ma már szoros, nyugiba megy, aki poros.
16 VASÁRNAP Julianna, Lilla	Julianna s véle Lilla nevük zenél, mint egy trilla, tanúm vitéz Csokonai: ők a szépség rokonai.

A SZÉP RUHÁM

Jó néhány éve már ennek. Csináltattam magamnak egy szép ruhát. Igazi gálaruhát. Alkalmit. Divatosat, elegánsat, sötétet. Elég volt már a régi göncökből, itt-ott kopottakból, kifeslőkből, elúntakból. Kell, hogy legyen az embernek egy olyan öltönye, amiben megnézik, amivel nem szégyenkezik, nem rí le róla, hogy állami áruházban vette szezonvégi kiárusításon.

Kész lett a ruha, mustráltam magamon a tükörben. Ez igen! Nem vagyok hiú ember, de őszintén be kellett ismernem: méltóságteljes, szolídan férfias, tekintélyt árasztó külsőm volt benne, így akárhol megjelenhetnék. Nem mintha akárhová felvenném, ellenkezőleg! Nem utcára, munkahelyre szántam. Most már csak alkalom kell...

Jött is az első, meghívott a nénikém uzsonnára. Odaállok a tükör elé a szép ruhámban, tetszik is, nem is. A ruha kifogástalan, de túl sötét, nem uzsonnára való. Ez esti alkalomra illik. Ruhát le, régi öltönyt fel, majd legközelebb.

Ez a ruha arra termett, hogy színházba vegyem fel. Eljött ez is. Indulás előtt fél órával, a partnerom telefonált, találkozzunk a színház előtt, ő késésben van, öltözködni sincs ideje, csak felkap egy szoknyát, meg pulóvert, úgyse divat ma a flanc a színházban. Csak nem fogom szegényt túlöltözni? Ruhát le, régi zakót, nadrágot fel!

Vacsorára hívtak Kovácsék. Most, rajtad a sor szép ruhám. Ahogy bújok beléje, belém is búvik valami. Egy gondolat. Hogy ez a szuperruha az alkalomhoz csakugyan illik, nem illik viszont Kovácsék szociális helyzetéhez. Szegény Kovács, három gyereket, négy nagymamát tart el inflációs fizetéséből, egy kopott farmernél egyebet sose láttam rajta. Olyan lenne, mint ha csont-bőr afrikai gyerekek orra előtt libamáját zabálnék. Nem páváskodhatok éppen Kovácséknál.

Szerencsére kaptam egy kitüntetést. A parlamentben kellett átvennem. Ahogy öltözködöm, azon tűnődöm méltatlankodva, milyen snassz kitüntetéssel szúrják ki most nekem a szememet. A Kiváló Dolgozó-rend alumínium fokozatával. Legalább aranyat, vagy gyémántokkal ékesítettet érdemelnék. Ha én most bevonulok kiöltözve, még azt hiszik, hogy el vagyok ájulva a boldogságtól. Ezt az örömet nem szerzem meg nekik!

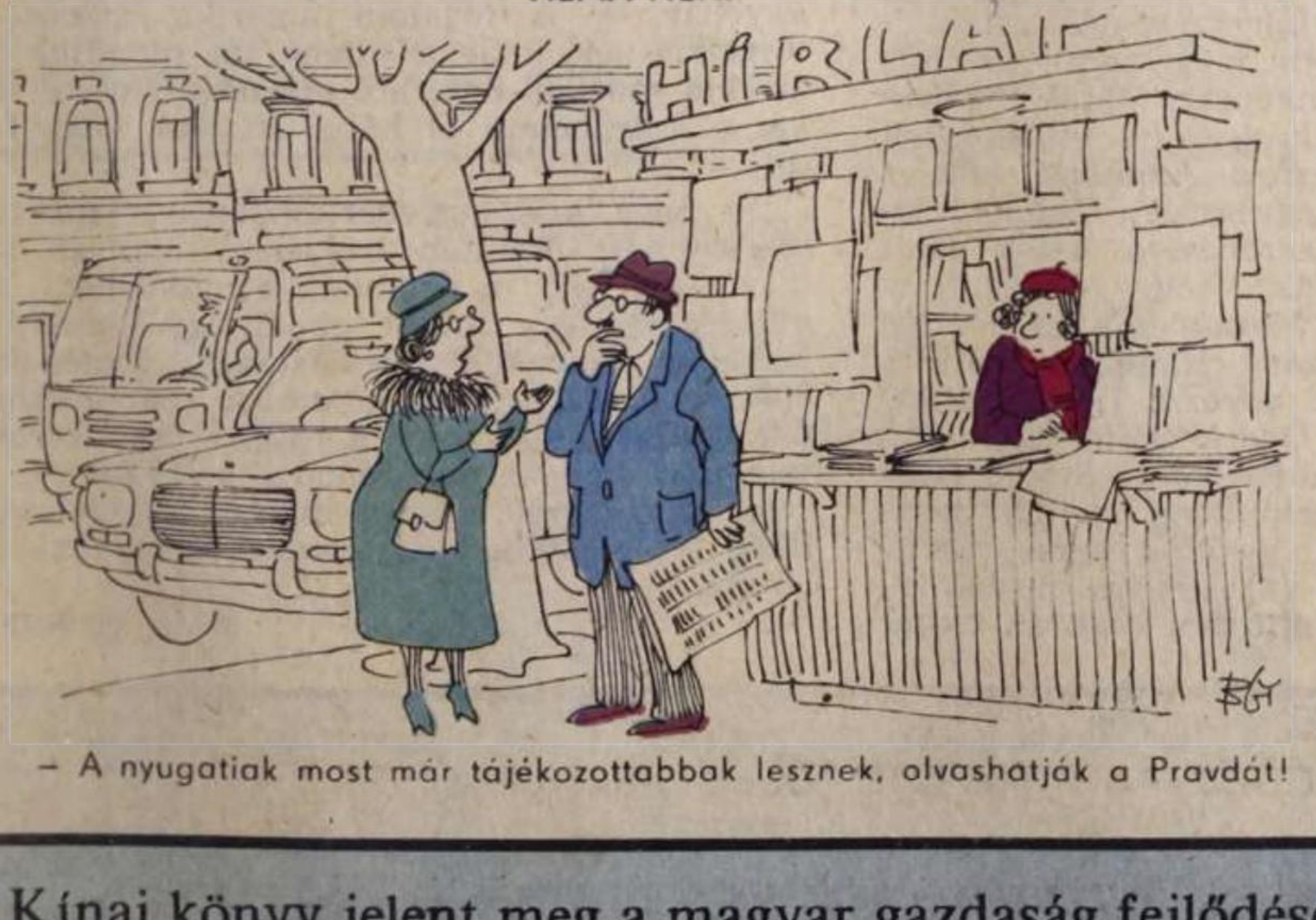
Külföldi vendégemet vittem vacsorázni. Olyan helyre vigyél, ahol egri bikavért lehet inni — kérlelt. Még jó, hogy mondta. Majd hülye leszek leönteni magam vörös borral, nem azért vigyáztam a gyönyörű ruhámra, hogy aztán többé ne tudjam felvenni...

Előadódtak objektív akadályok is. Egyszer azért kellett lemondanom a gyönyörű ruháról, mert ömlött az eső, máskor meg nagy hó volt, bokáig érő latyakban nem tehettem tönkre. Mindazonáltal megnyugvással töltött el az a tudat, hogy — ha ritkán, vagy tán eddig sohasem vettem is föl — van nekem a szekrényben egy olyan, de olyan szépséges ruhám, amit, ha akarnék bármikor viselhetnék. Talán jobb is, így. Ki kell várni a nagy alkalmat, az igazit, ami méltó makulátlan, érintetlen öltönyömhöz.

Egyszer aztán ütött az óra. Távirat jött az angol királynőtől, vagy Monaco hercegétől, de lehet, hogy az elnök küldte az Elysée palotából, nem is tudom pontosan, hisz annyi ismerőse van az embernek. A távirat valahogy így fogalmazódott: „Szívesen látom teára. Kérem, hogy a szép ruhájában jelenjen meg." Irány a szekrény. Belebújok a nadrágba, azaz belebújnék, de nem ér össze a hasamon. A zakóba se férek bele. Állok a tükör elé: mi lett ezzel a szép ruhával? De hisz nem is szép ez a ruha. Ez egy elszabott, rossz méret. És különben is, ahogy elnézem, régen kiment a divatból. Silány vacakot sóztak rám. Erre voltam én büszke hosszú éveken át?!

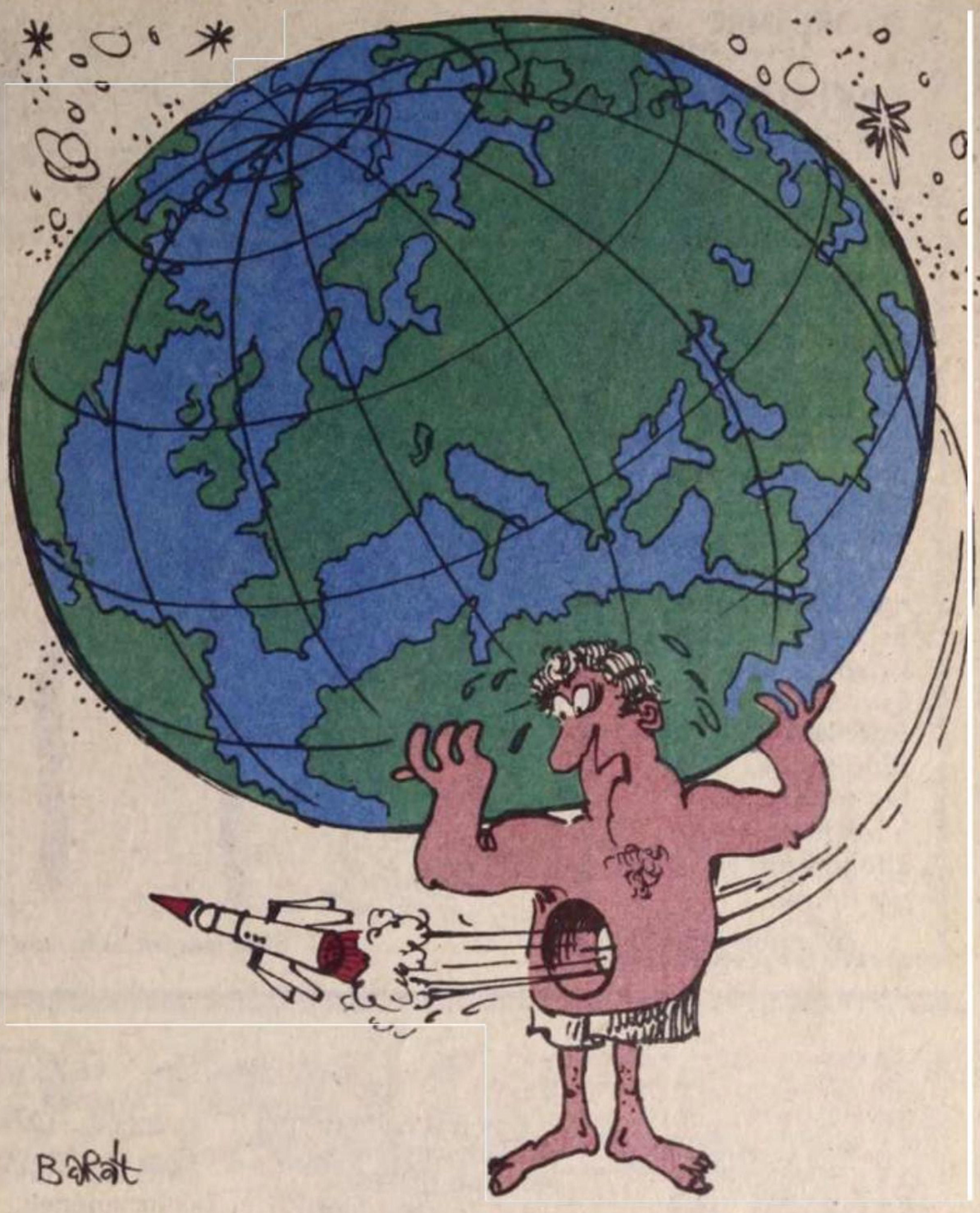
Novobáczky Sándor

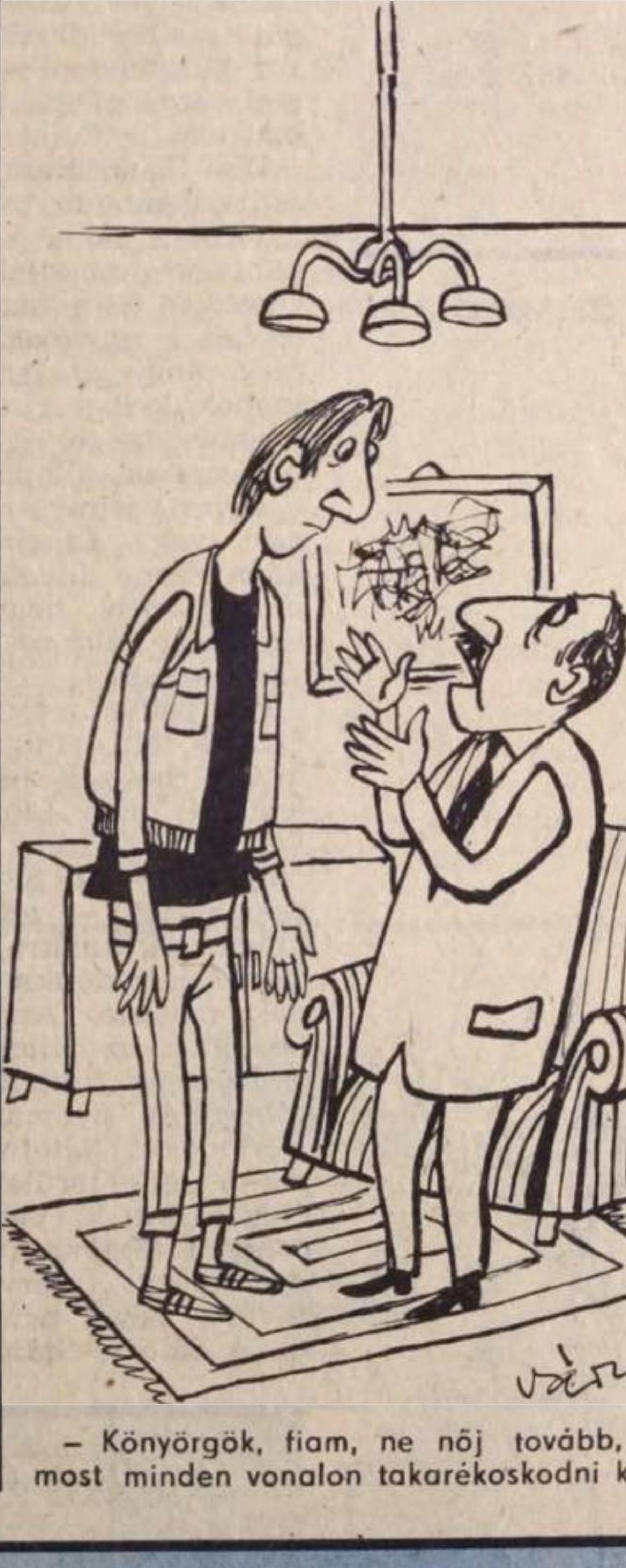
VILMA NÉNI



– A nyugatiak most már tájékozottabbak lesznek, olvashatják a Pravdát!

ÜRFEGYVERKISÉRLET





– Könyörgök, fiam, ne nőj tovább, most minden vonalon takarékoskodni kell!

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

A pszichiáter várójában kérdezi az egyik páciens a másiktól:

— Ön most jött, vagy már távozóban?

— Ha én ezt tudnám, akkor nem lennék itt!

*

— Tudja-e, hogy minden háromszázadik férfi magasabb 190 centiméternél?

— Hogyne tudnám! Mindig előttem ül a moziban.

*

A hollywoodi színész megnősült.

— Rég nem vettél feleségül ilyen szép lányt! — gratulálnak neki a barátai.

*

— Doktor úr, a feleségem megnémult, mit csináljak?

— Próbáljon ma éjjel hajnali háromkor hazajönni.

Kínai könyv jelent meg a magyar gazdaság fejlődéséről

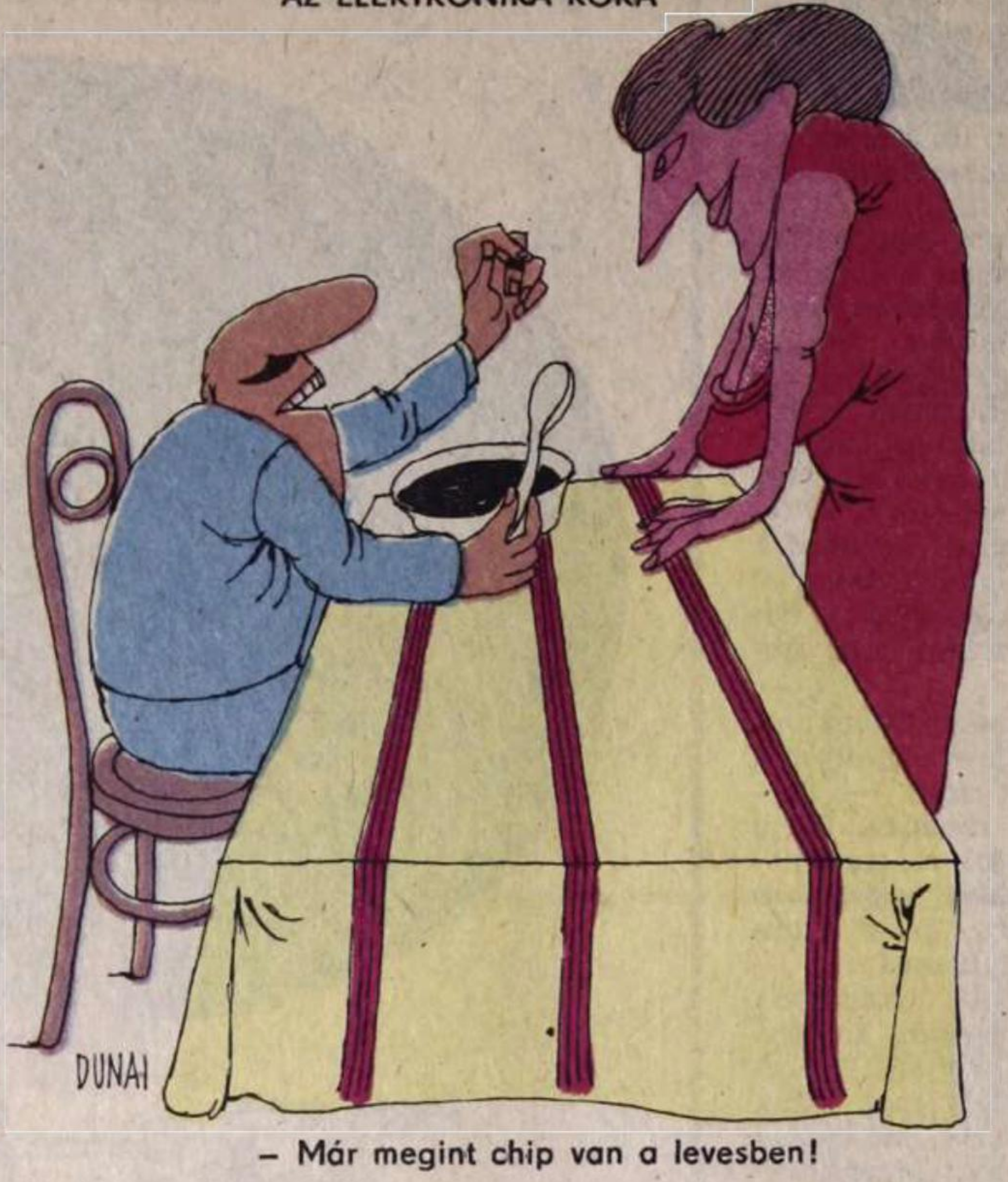
EZ IS FELÜLRŐL LEFELÉ OLVASANDÓ?

GYÖRE IMRE:

MONOLÓG

Tegnap szólt
íróasztalom:
– uram, én nem
marasztalom,
ha netán
kötél feszül
a nyakán,
illendőképp
elsiratom,
hogy csupa latyak
lesz a lábam,
és hosszan
kígyózik utánam
egy könny-patak,
és benn az árban
kígyók, csigák
és naphalak
esténként
világítanak,
ha netán jön,
hazataláljon
éjféltájban is
néhanap.

AZ ELEKTRONIKA KORA



– Már megint chip van a levesben!

A BÁDOG ANTENNA legújabb birtokosa:

SZIKRÁZÓ LÁNYOK

Rendezte: Bacsó Péter
(január 5. II. műsor, 20 óra)

A bőséges januári választékból olvasóink és a lap munkatársai nagy szavazattöbbséggel ezt a produkciót tartották legméltóbbnak a díjazásra.

A leggyatrább tévéprodukciókat megillető Bádog Antennát havonként egyszer osztjuk ki. Minden hó végén összegezzük az olvasók szavazatait, összevetjük munkatársaink javaslataival, s úgy hozzuk meg a döntést, amelyet általában a következő hónap második szerdáján hirdetünk ki.

Kérjük a kedves olvasót, amint felbőszítette egy csapnivaló tévéműsor, rögvest ragadjon tollat, írja fel egy levelezőlapra a műsor címét és a sugárzás időpontját, s haladéktalanul küldje el nekünk. A címzés: Ludas Matyi — Bádog Antenna, Budapest 1977.

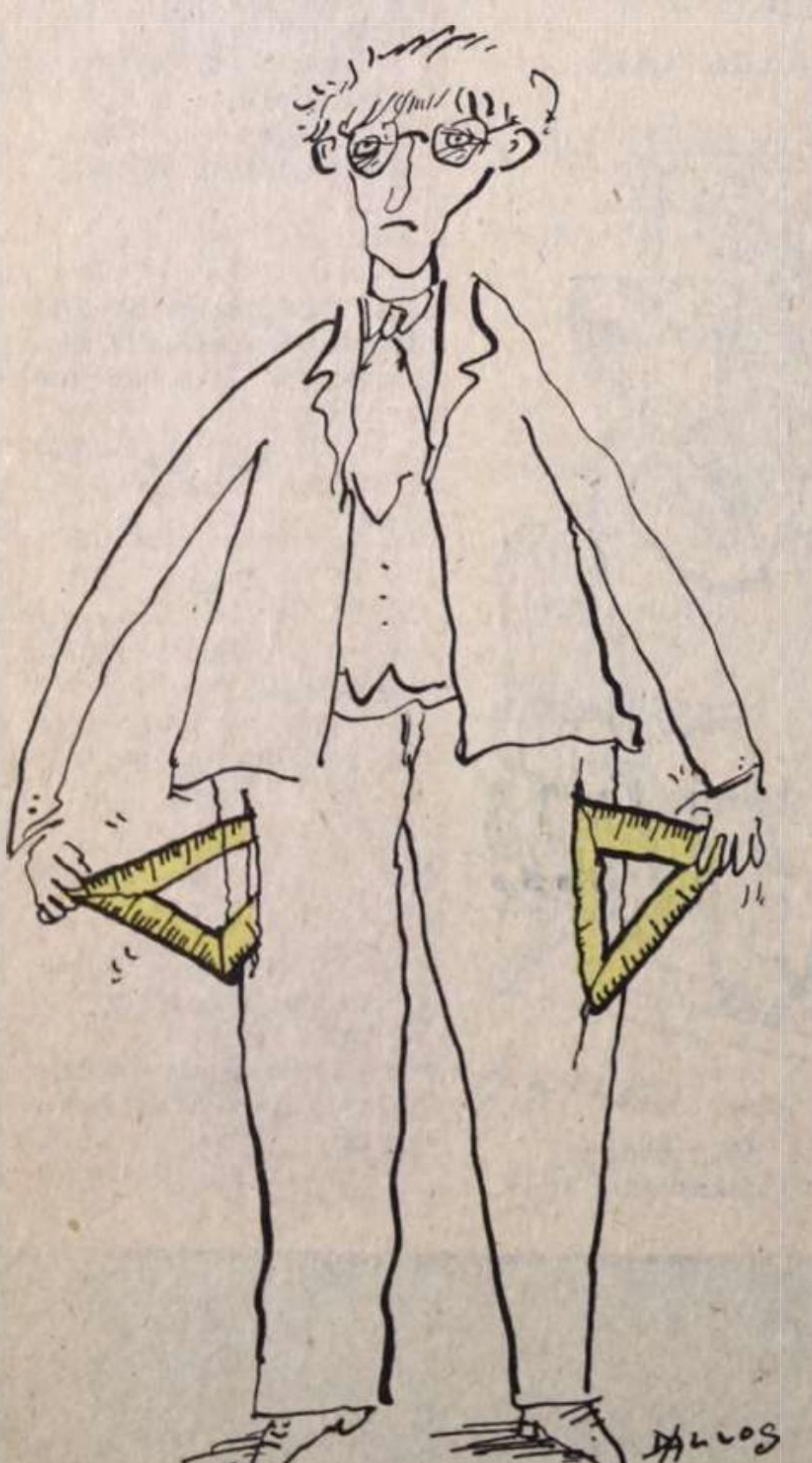
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Kovács találkozik ismerősével és azt mondja neki:

— Nézze, kedves barátom, én nyugodtan szeretnék aludni. Tudni szeretném, mikor fizeti meg végre az adósságát!

— Nézze, uram — válaszolja a másik —, ha maga nyugodtan szeretne aludni, akkor jobb, ha nem tudja meg.

PÁLYAKEZDŐ MŰSZAKI ÉRTELMISÉG



AKI NEM TUD ARABUSUL...

Amióta tudós barátunknak, mindannyiunk Lőrinczéjének elpanaszoltam bánatom, hogy a riporterek és riportalanyok gátlástalanul tévesztik össze a *ban-ben*t a *ba-be*vel, valamint a *helység*et a *helyiség*gel, s ő azt felelte: „Ez ma már sajnos olyan *népbetegség*, hogy szinte reménytelen küzdeni ellene" — nos, azóta csak az idegen szavak és nevek ejtése körül kutatkodom — amíg arról is le nem beszél egy nálam hozzáértőbb és szakértőbb barátom.

Első javaslatom az lenne: tartsanak rádiós és tv-bemondó barátaim és barátnőim közös gyűlést a Duna jegén és döntsék el: páratlan napokon mondják-e az olajtársaság nevét *Opec*nek és a párosokon *Opek*nek, vagy fordítva, s ugyanakkor abban is állapodjanak meg, hogy az ismert légitársaság nevét *Bóing*nek kell-e ejteni, vagy *Bőing*nek, — így ugyanis megöl a bizonytalanság. S ha már ott vannak, állapodjanak meg abban is, hogy a neves karmester, James *Levine* neve *Levin*nek, vagy *Livejn*-nek ejtendő-e, s hogy a könnyűzene híveit is kielégítsük, nem ártana eldönteni, hogy ki nevezi a *Duran-Duran* együttest *Düran-Düran*-nak és ki *Djuren-Djuren*-nek.

Ha pedig már úgyis a zenénél tartunk: évekbe telt, amíg *Leonard Bernstein*nek elhittük, hogy a nevét úgy kell ejteni, ahogy írják és nem *Lionár Börnsztin*-nek affektálva. Sajnos, *Isaac Stern* még nem erősítette meg, hogy őt tulajdonképpen *Ejzák Sztörn*nek hívják — addig kegyelettel emlékezünk drága barátunkra, Pernye Andrásra, aki a kitűnő hegedűművészt egyszerűen *Csillag Izsó*nak nevezte. Arról szerencsére hetek alatt leszoktak az „illetékesek", hogy *Mozart*ot ne emlegessük franciásan *Mozáár*-nak és hosszas rábeszélés nyomán már ritkábban halljuk *Beethoven*t *Bétofn*-nak nevezni. S még mindig a zene területén. Operaházunk csak egy évig tartott ki Verdi ellenében a *Simon* Boccanegra *Simone*-nak való írása mellett, koncertrendező szerveink pedig végre merik *Richter* nevét nem há-val, hanem ch-val írni. A *Sálóme-Szálóme* ejtésben csak az tudna dönteni, aki ismeri a héber betűket; azt viszont már magam is szeretném tudni, hogy Mozart remekének hőse Don Juan-e, vagy Don Giovanni. (És mikor tartjuk végre operalátogató közönségünket annyira nagykorúnak, hogy a Cosi fan tutte szubrettjét a librettóban megjelölt *Despina* névvel illessük az álszeméremből honi földön kitalált *Rosina* helyett?!)

A zenétől már csak egy ugrás a tánc: két kitűnő művészünk is hanglemezbe véste azt a szót, hogy *cserlszton*, pedig úgy gondolom, hogy a *Charley*-t ők sem mondják *Cserli*-nek.

Persze tudunk ám mi a városnevekkel is sznoboskodni. Így lesz néha a képernyőn *Gő*teborgból Jőteborg, ami lehet (nem tudom), hogy ott, a helyszínen csakugyan így ejtendő, de mifelénk *Párizs*t sem mondjuk *Pári*-nak. Amíg egy germanisztikával foglalkozó nem közli velem, hogy a kikötőváros, *Rostock* összetett szó *(Ro-Stock)*, addig én — lehet, hogy tévesen —, de *Rosztok*ot fogok mondani, de hogy közelebbi tájakra kalandozzunk: tudni szeretném végre, hogy a József Attila utcából a *Rúzvelt* térre fordulok-e be, vagy a *Rózevelt* térre.

Megvan azután nekünk is a magunk kis *frangléz*-ünk (így nevezik Franciaországban a gall-brit öszvérszavakat), s ez a *musical*, amit úgyebár — a fogalom amerikai honos — *mjuzikel*-nek kellene ejteni, de mondjuk ám ezt hol *müzikel*-nek, hol *mjuzikál*-nak is, szóval elöl franciául és hátul angolul, vagy fordítva.

De hogy kissé szívderítőbben zárjam füstölgéseimet: őszintén irigyelem hamvas fiatalságáért azt a kedves bemondónőt, aki nemrégiben egy műsor címét úgy konferálta be, hogy *jampekok!* Édes Istenem, ő még nem élt akkoriban, amikor a *jampec* szót használták. Adja az ég, hogy a rákövetkező korosztály már *höligen*-nek mondja a *huligán*-t, — mert akkor ezek szerint már ez az emberféleség is feledésbe megy, mint társadalmi jelenség.

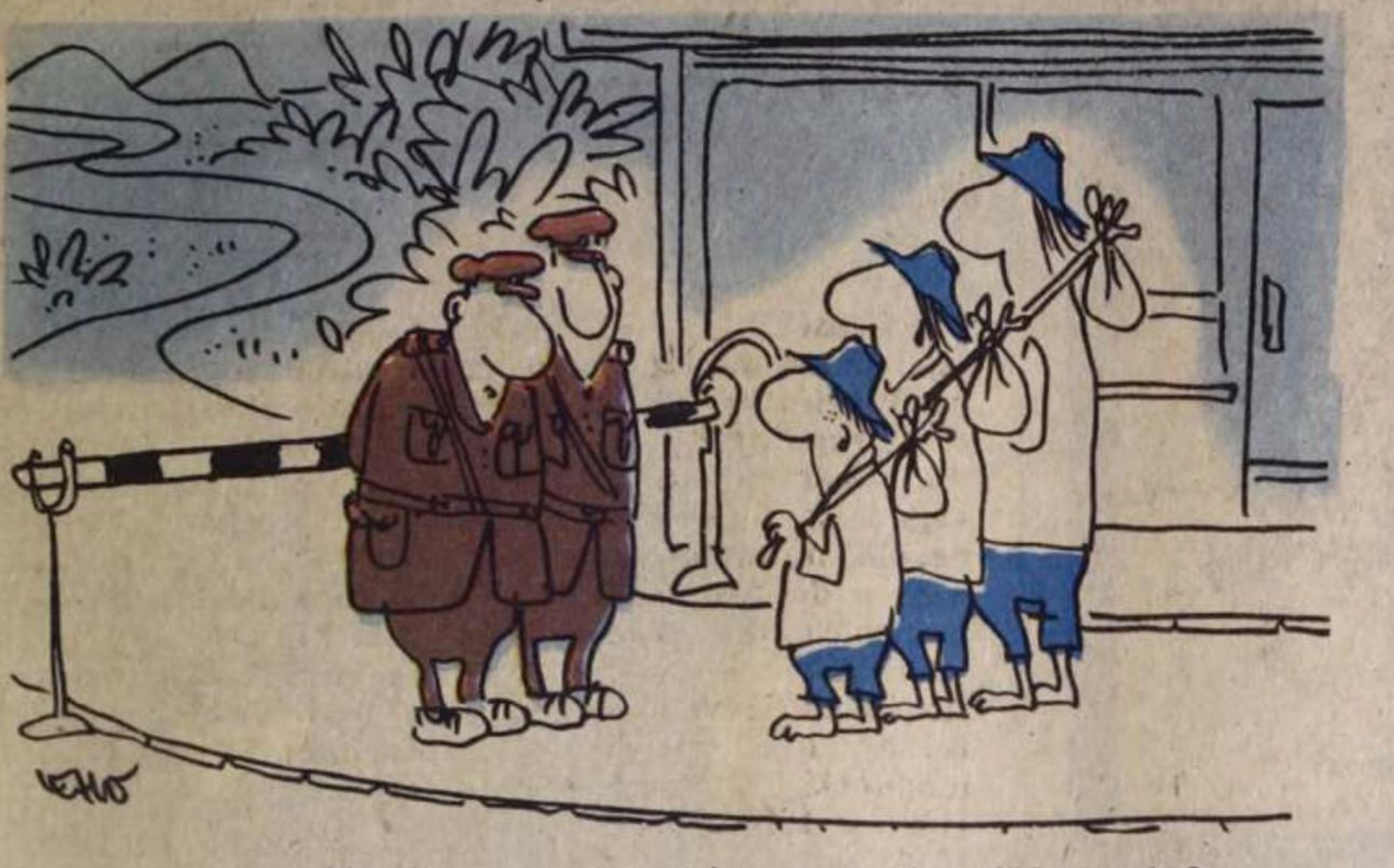
Rácz György

Szegedi hegedűket exportálunk tőkés piacra

VÉGRE A NYUGAT IS ÚGY TÁNCOL, AHOGY MI MUZSIKÁLUNK!

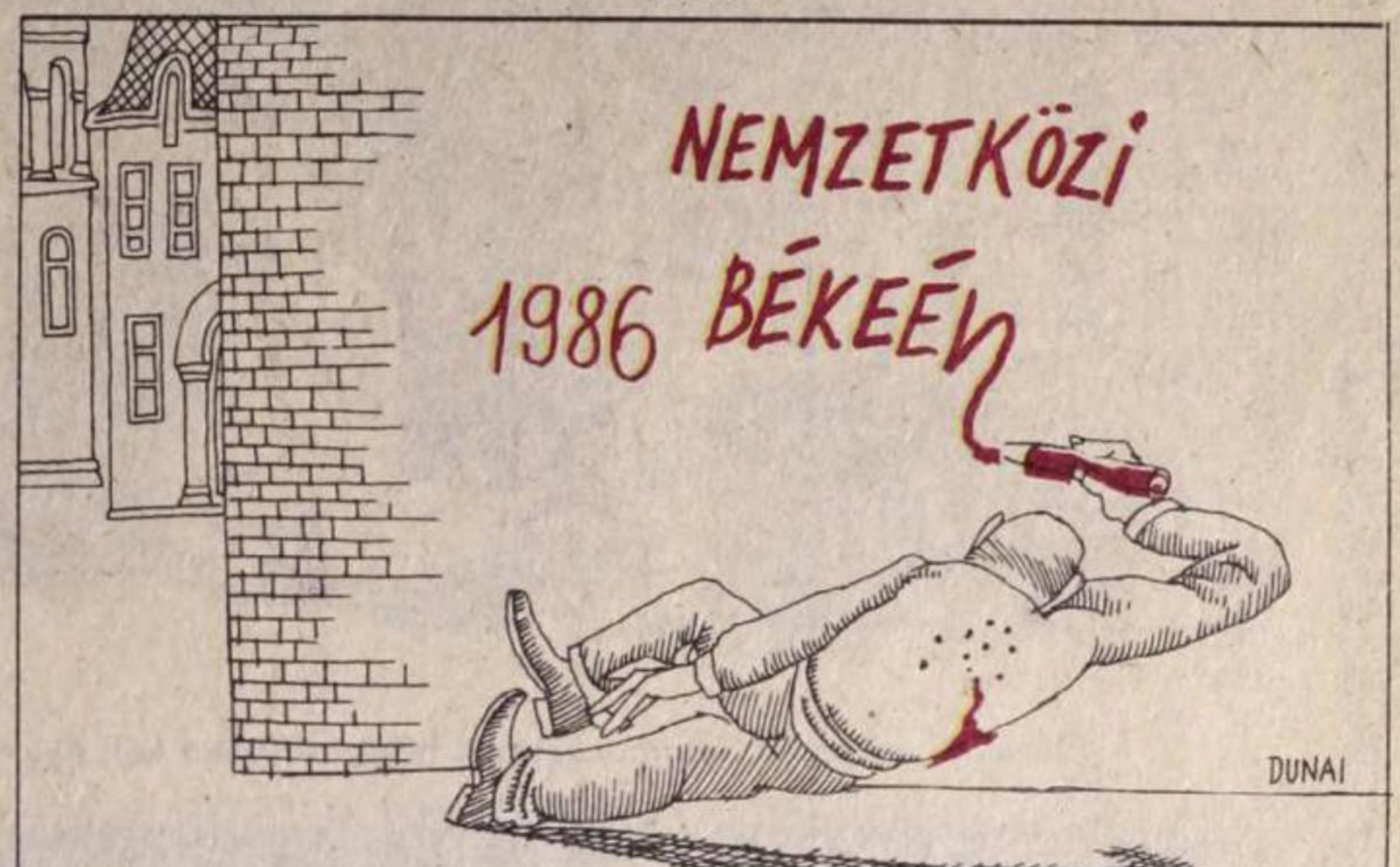
Lacika, a telefonbetyár óriási sikert ért el a Kék Fényben

ÉRTHETŐ, AKI A PESTI TELEFONOKON MÉG BETYÁRKODNI IS TUD...



– Na, és név szerint mi lenne az a hetedhét ország?

FELIRAT



MINT A MESÉBEN

Megszólalt a telefon.

— Küldünk egy fiút! — mondta Hamlet atyjának szelleme.

A Héttörpe rábólintott. Amióta Kápulet Júlia, aki korábban a személyzeti növekedés osztályt vezette, megetetett velük egy láda exportból visszamaradt babaszappant, állandóan haboztak.

— Bővítjük a létszámot — folytatta a dán szellem. — Egy bizonyos Toldi Miklóssal.

A Héttörpe ismét rábólintott, pedig már többször is megmondták nekik, hogy nincs szükség bólogató Jánosokra. Igaz, egyikük sem volt bólogató János, még a névnapjukat sem akkor tartották.

— Már van nálunk két Toldi Miklós! — elégedetlenkedett a gonosz mostoha, aki vasorrú bábaként mindig ott ólálkodott, ahol még a madár sem jár. — Meg három Jóka ördöge, igaz, egyikük csak félállásban.

A vállalatnál persze azonnal megindult a pusmogás, vajon kinek a helyére kerül a harmadik Toldi Miklós. Egyesek úgy tudták, hogy a fiút egyenesen a minisztérium küldte, mások szerint a pártban vannak kapcsolatai, de még olyanok is akadtak, akik szerint a fiú felmenői között tűzoltók és postamesterek voltak. Bárhogy is volt, a Héttörpe rábólintott, Vörösrébék pedig, akinek amúgy minden mindegy, fogta magát és átrepült.

Hamupipőke, aki máskülönben Jancsi és Juliska arája volt, úgy tudta, hogyha a kis Toldi belép a vállalathoz, akkor bizonyára Piroska a farkassal cserél helyet, akinek a munkakörét Lúdanyóval, rossz esetben a kis Vukkal vagy Sandokannal töltik be.

Lear király, aki lányaival együtt elsők között jegyzett telefonkötvényt, nem idegesítette magát. A hír hallatára azonnal intézkedési tervet dolgozott ki, felajánlotta a fele királyságát és a nagyobbik lanya által szabadalmaztatott tyúkszemtapasz kémiai összetételét, mivel úgy gondolta, hogy az Újtoldit az ő osztályára helyezik. Miközben Kukaricajancsi sem tétlenkedett; az ellátási osztályról 134 ezer gemkapcsot igényelt, ezek egy részét rendeltetésszerűen használta, a többit fondorlatos módon összefűzte és kilógatta az ablakon. Ez ugyan több mint egyheti munkájába került, de nem bánta — nem az az ember volt, aki hagyta, hogy kukoricázzanak vele, főleg, ha ő nem úgy akarta.

Miközben a Héttörpe idegrángast kapott a sok rábólintástól és Hamlet atyjának a szelleme is egyre idegesebben várta a nyugdíját hozó pénzespostást, még mindig nem tudta senki, mikor jön az Újtoldi és kinek a helyére? Mesélték ugyan, hogy a Furfangos Nyesztyerkát esetleg saját kérésére nyugdíjazzák, a Kisherceget pedig beiskolázzák egy bentlakásos rókalyukszámlálóbiztosi tanfolyamra, de ezek csak amolyan szóbeszédek voltak, melyek vagy igazak, vagy nem.

Amikor egy napon Kápulet Júlia kezdte úgy érezni, hogy neki a háromágú Montágu, valamint a Vörösrébék az igazi szövetségese, elkezdett az ő irányukba orientálódni. Ezt felismerve, a vasorrú bábaként tetszelgő gonosz mostoha is örökbefogadta édestestvérét, Ejmiakőtyúkanyókendet és az ő pártjukra állt. Még Robin Hood is megingott egy pillanatra, pedig ő a szakszervezeti mozgalomból került a vállalati lódobogási osztály élére. Csinom Palkó, aki korábban gázóraleolvasó kisiparosként dolgozott, húszezer soros versben tett hitet a fennálló rendszer mellett, de hogy konkrétan mire gondolt, azt csak ketten tudták: ő, valamint nagybátyja, a vitéz szabólegény.

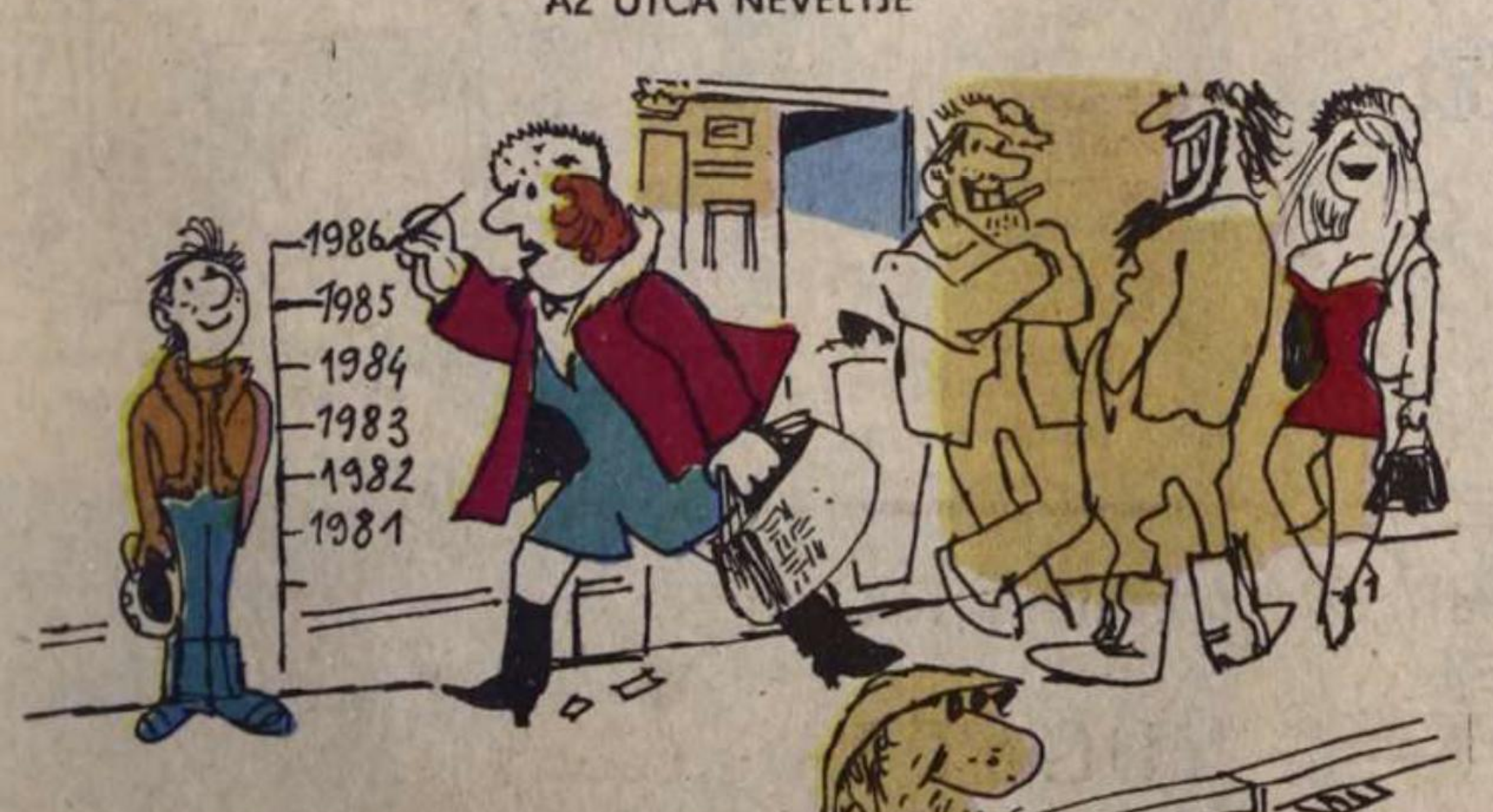
Amikor azután Újtoldi Miklós megérkezett, kiderült, hogy semmi ok az aggodalomra. Szereztek neki egy déli fekvésű íróasztalt, nem messze Fülig Jimmy irodájától, ott ült napestig, néha még tovább is.

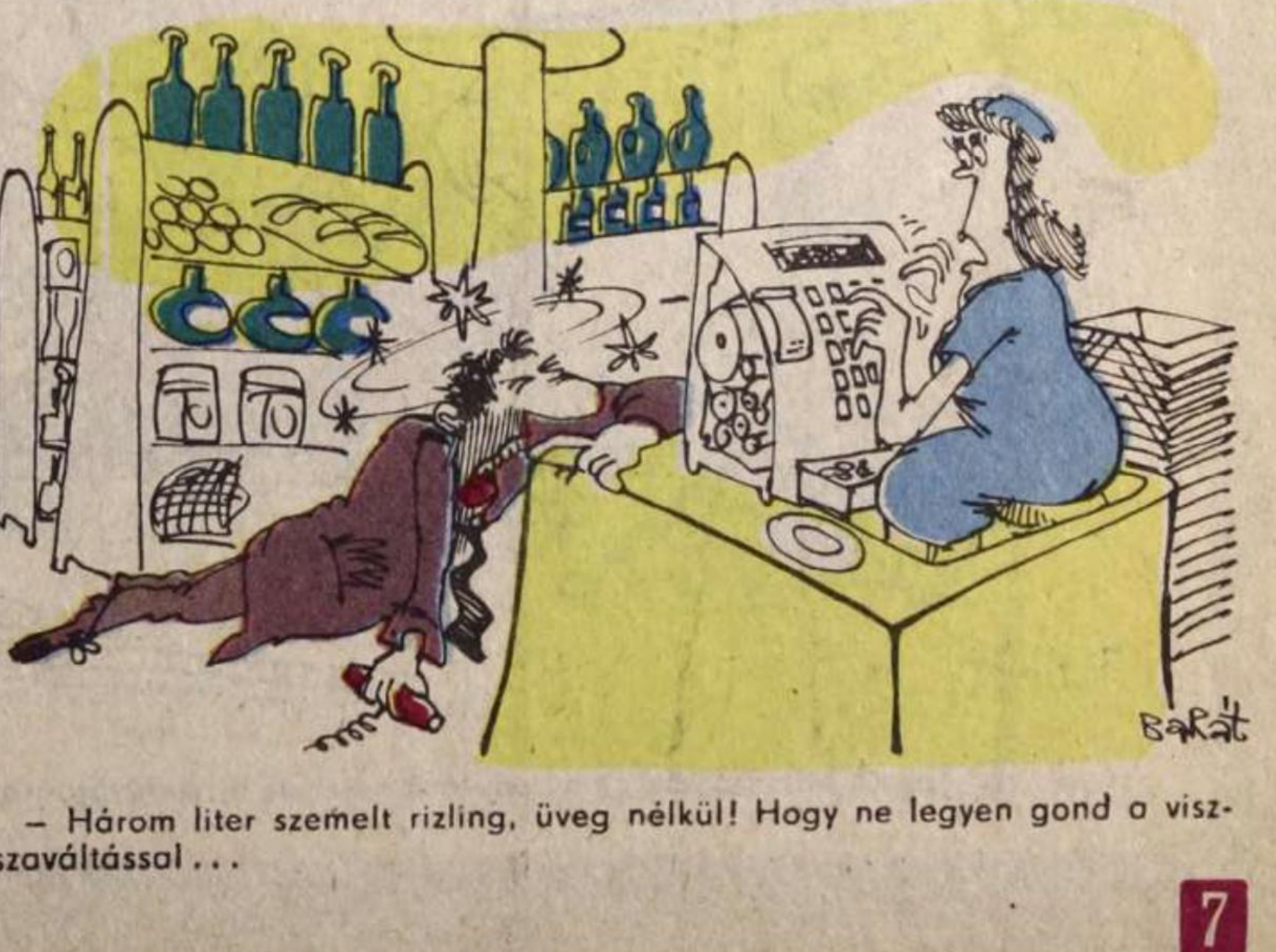
— Ahol két Toldinak jut kenyér, jut ott háromnak is! — idézték többen is Hamlet atyjának szellemét, persze, csak úgy félvállról.

A Héttörpe rábólintott — ha valaki, ők azután tudták, hogy minden csoda három napig tart, vagy ha elromlik, még addig sem.

Föld S. Péter

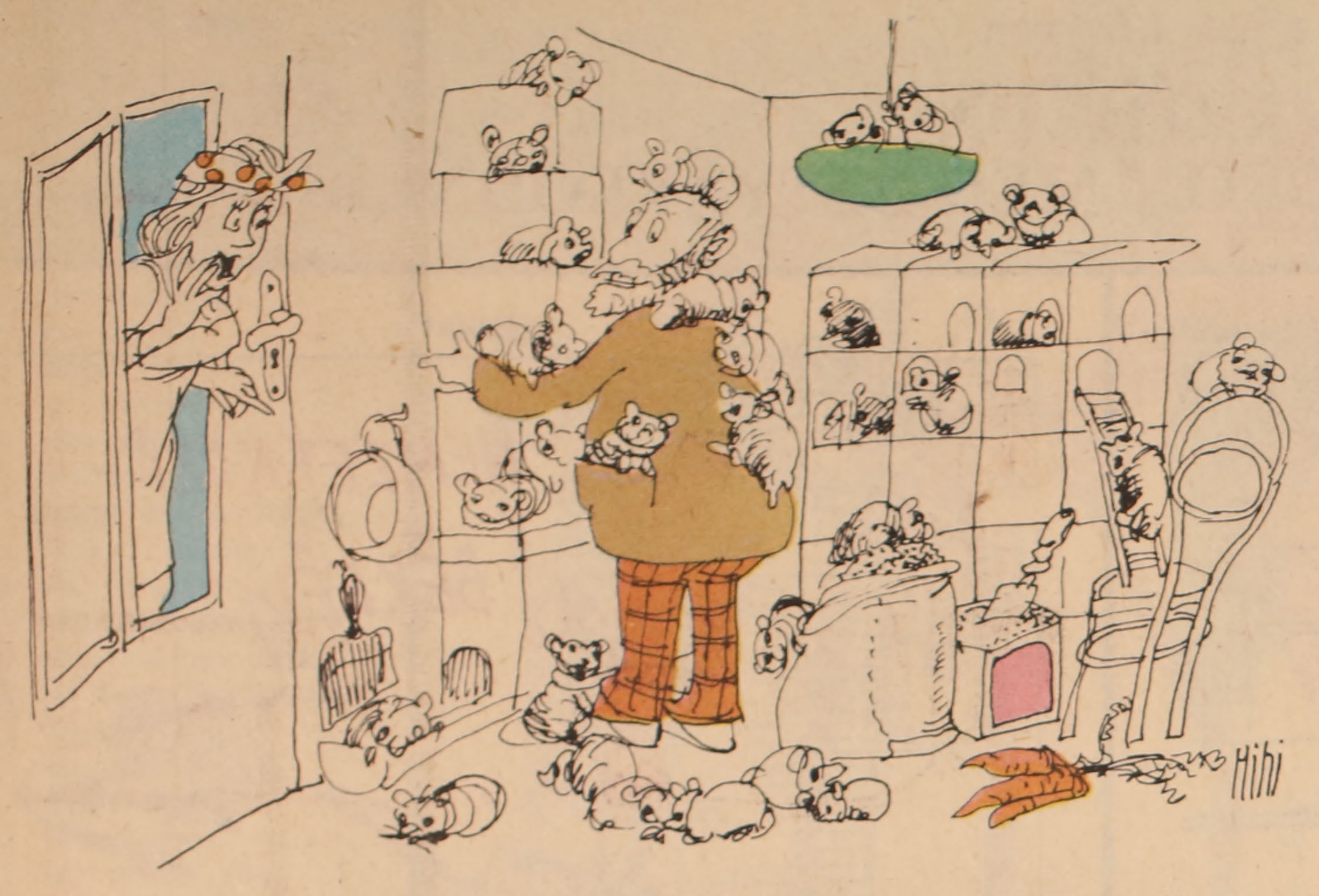
AZ UTCA NEVELTJE





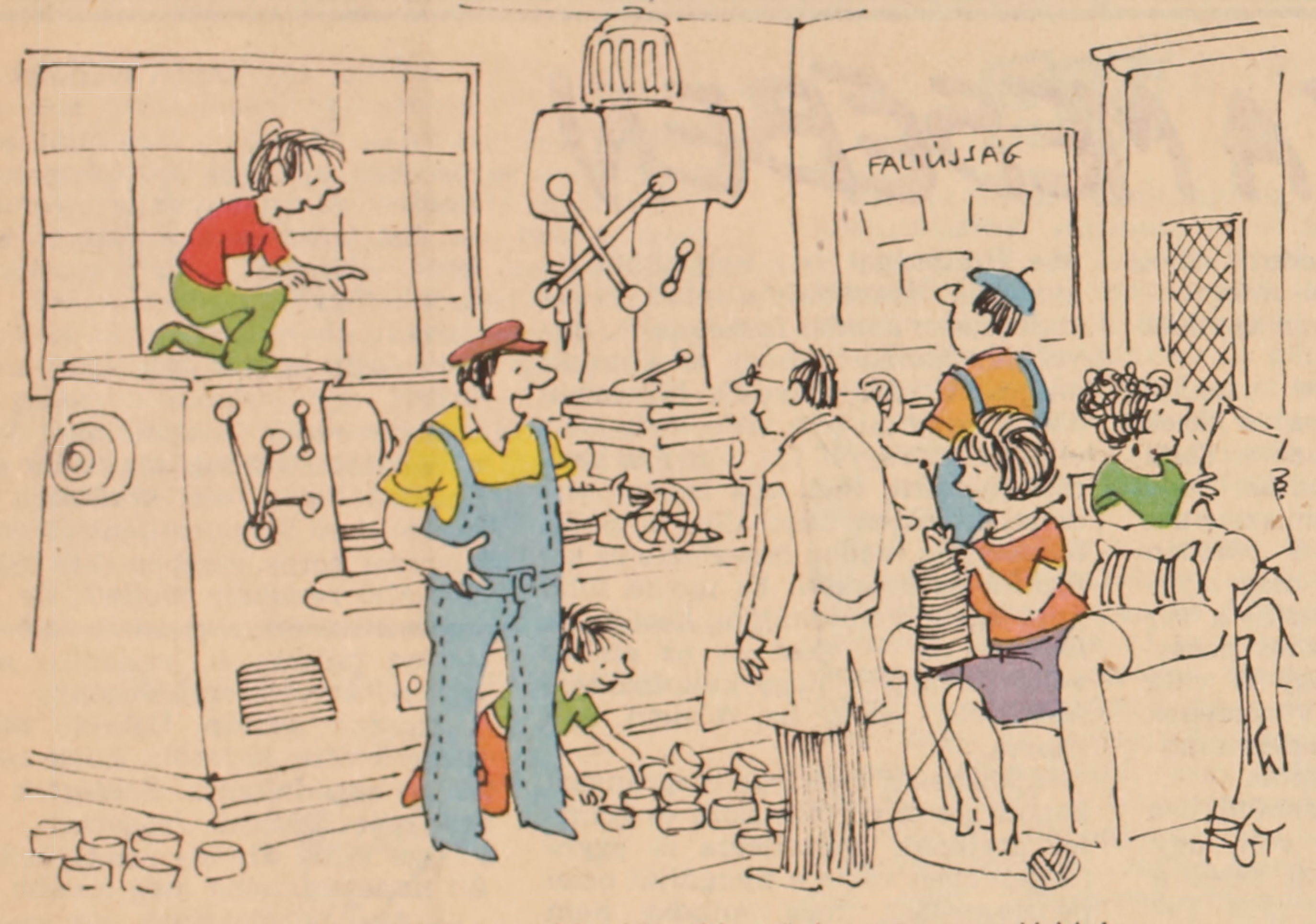
– Három liter szemelt rizling, üveg nélkül! Hogy ne legyen gond a visszaváltással . . .

KAPARJ KURTA...



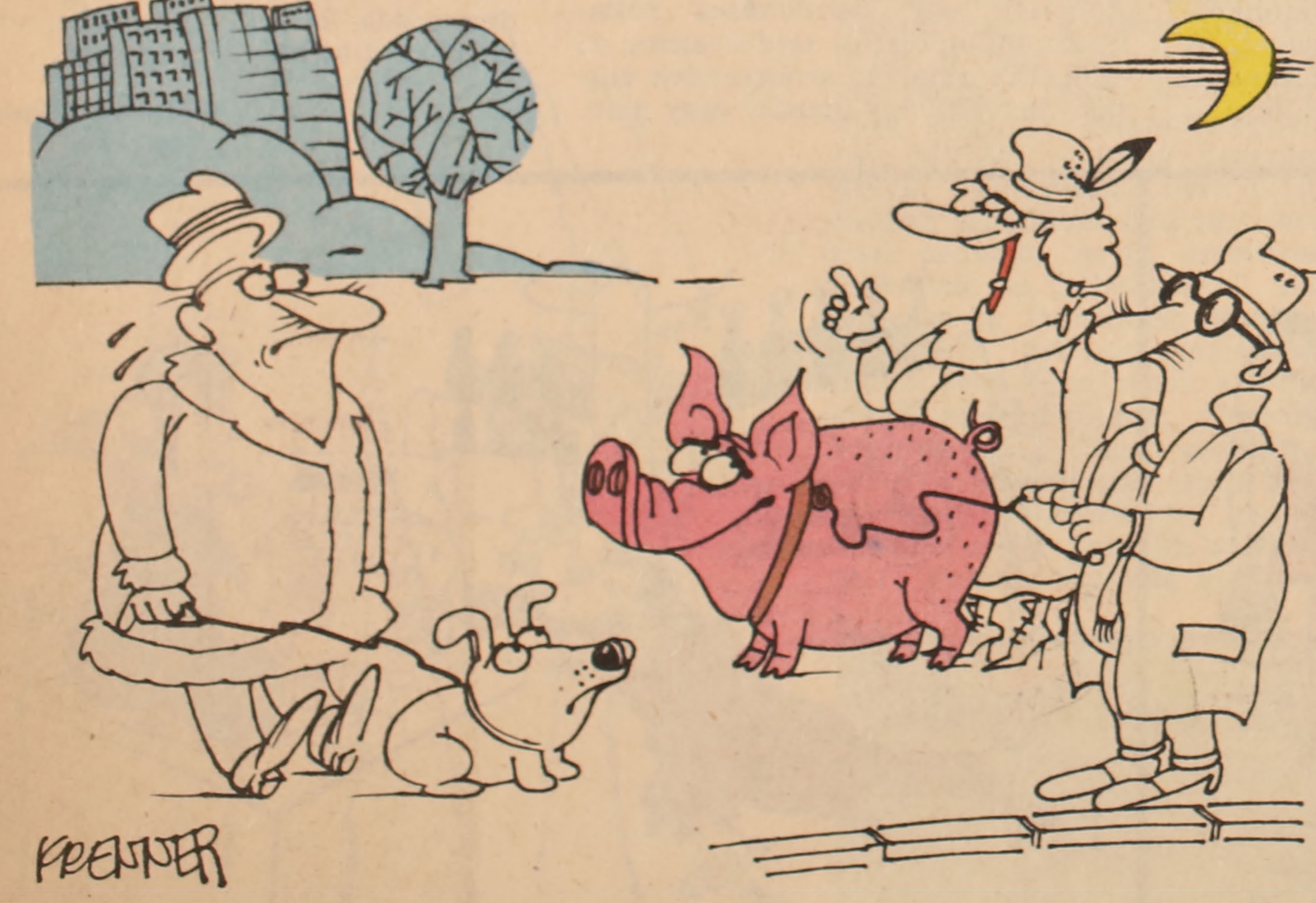
– Elárulná, szomszéd, tulajdonképpen hány csincsilla kell egy bundához?

VGMK

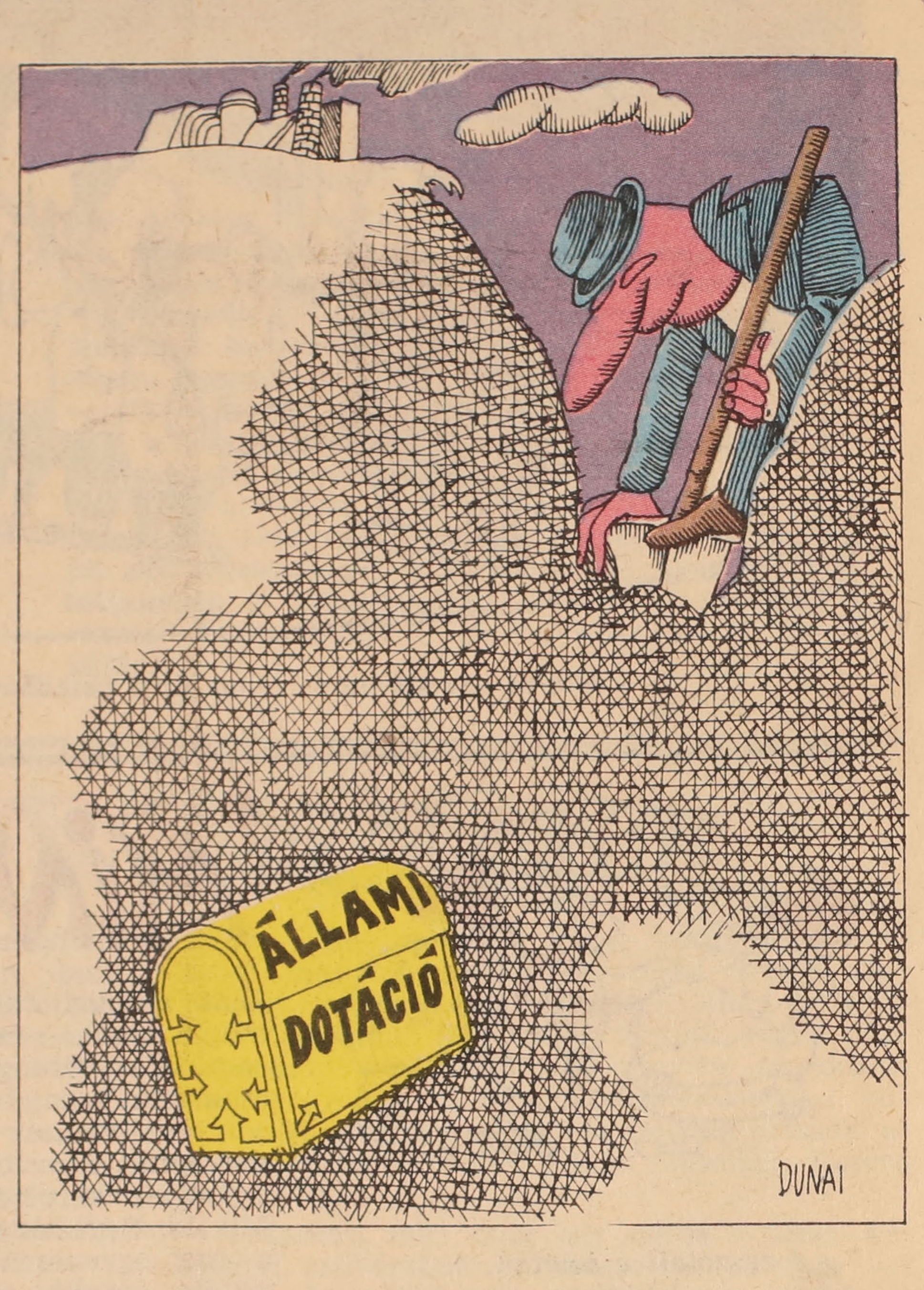

FALIÚJSÁG
BGY

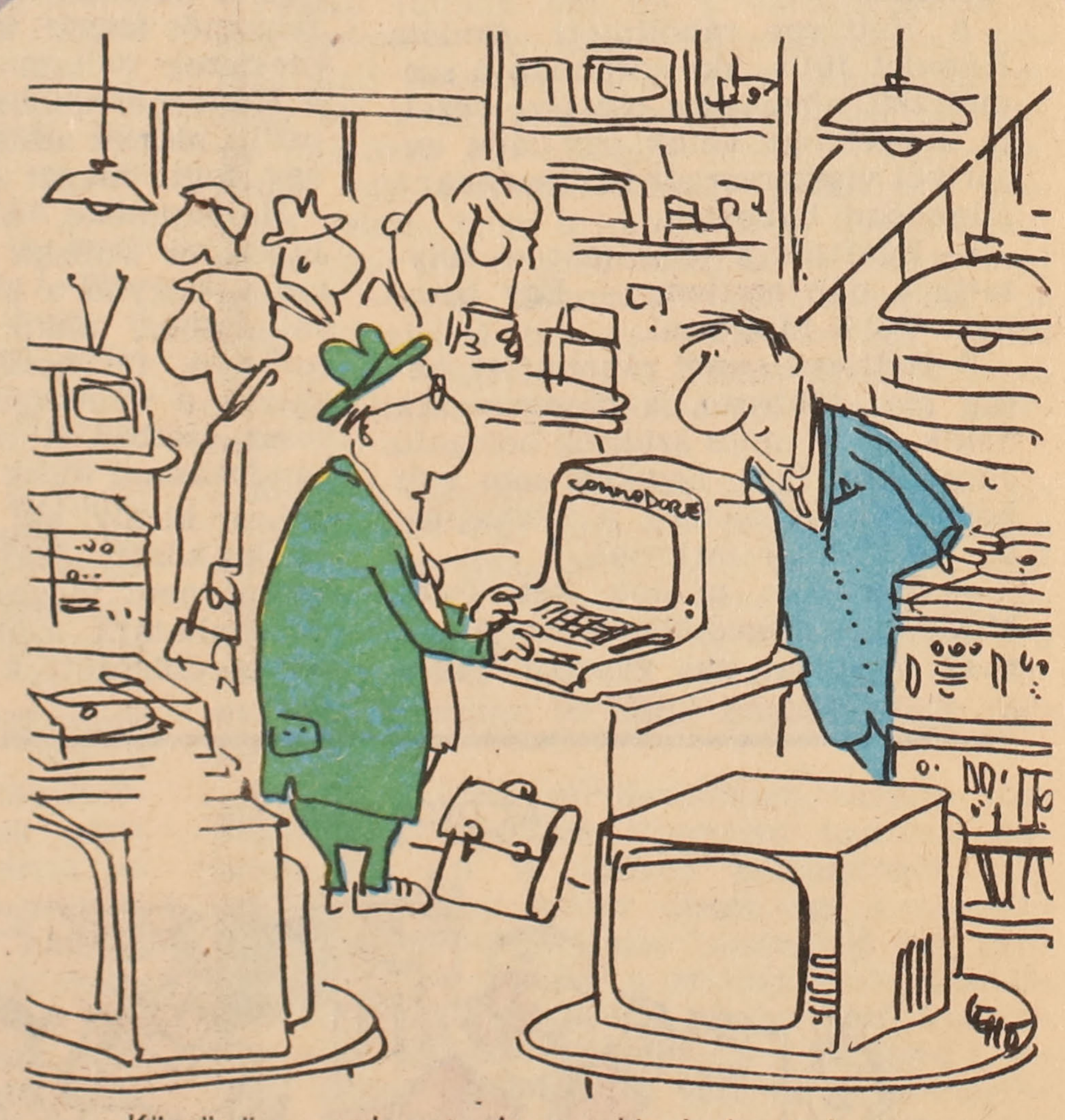
– Kiharcoltuk, hogy több időt tölthessünk együtt a családdal.

LÉPÉSTARTÁS



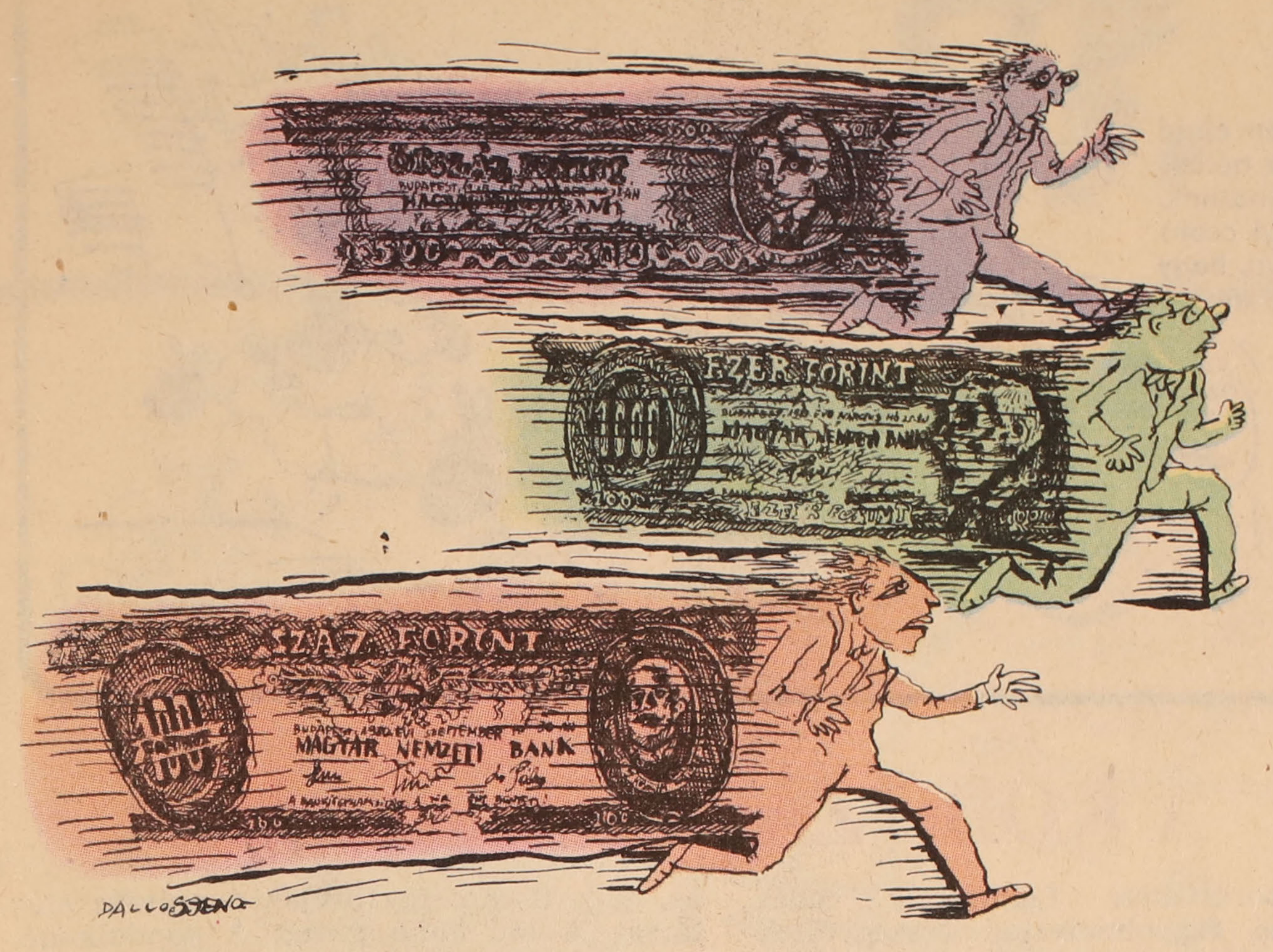
– Miért? Mi városiak nem vehetünk részt az új sertésprogramban?


ÁLLAMI DOTÁCIÓ
DUNAI

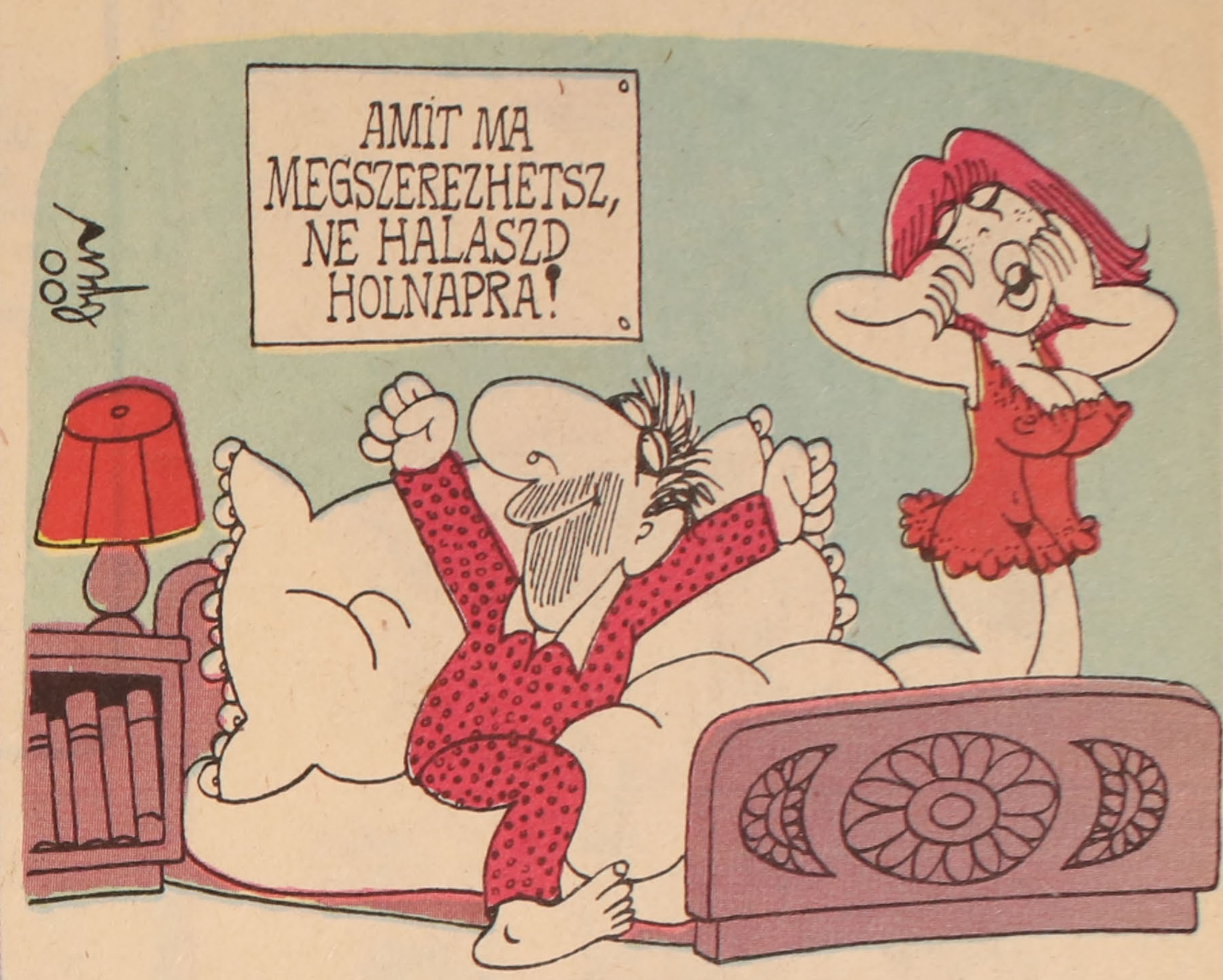


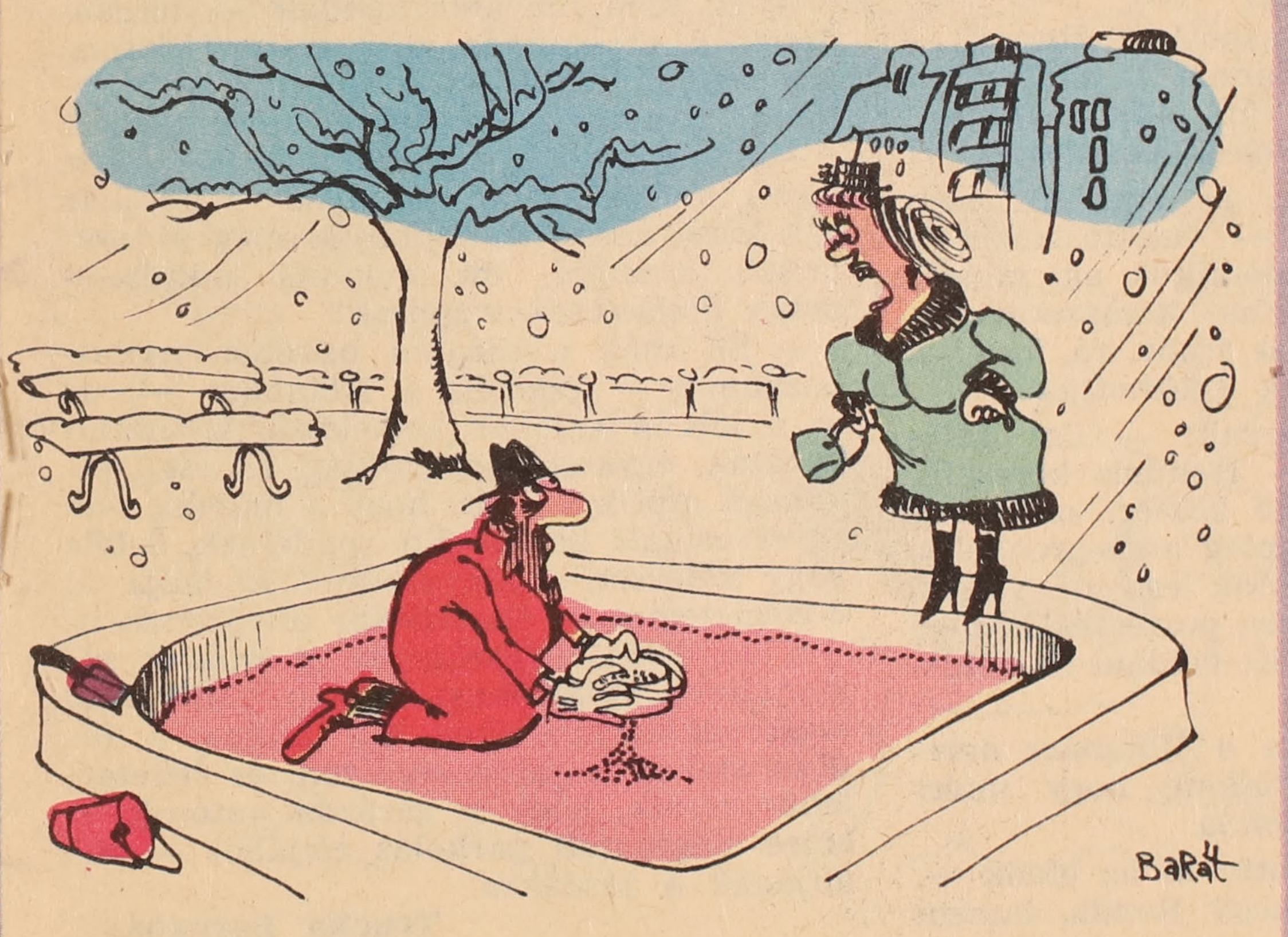
– Köszönöm, csak azt akarom kiszámítani, hogy mennyit kellene keresnem ahhoz, hogy tíz éven belül én is vehessek egyet.

KIFULLADÁSIG


ÖTSZÁZ FORINT
MAGYAR NEMZETI BANK
EZER FORINT
MAGYAR NEMZETI BANK
SZÁZ FORINT
MAGYAR NEMZETI BANK
DALLOS JENŐ

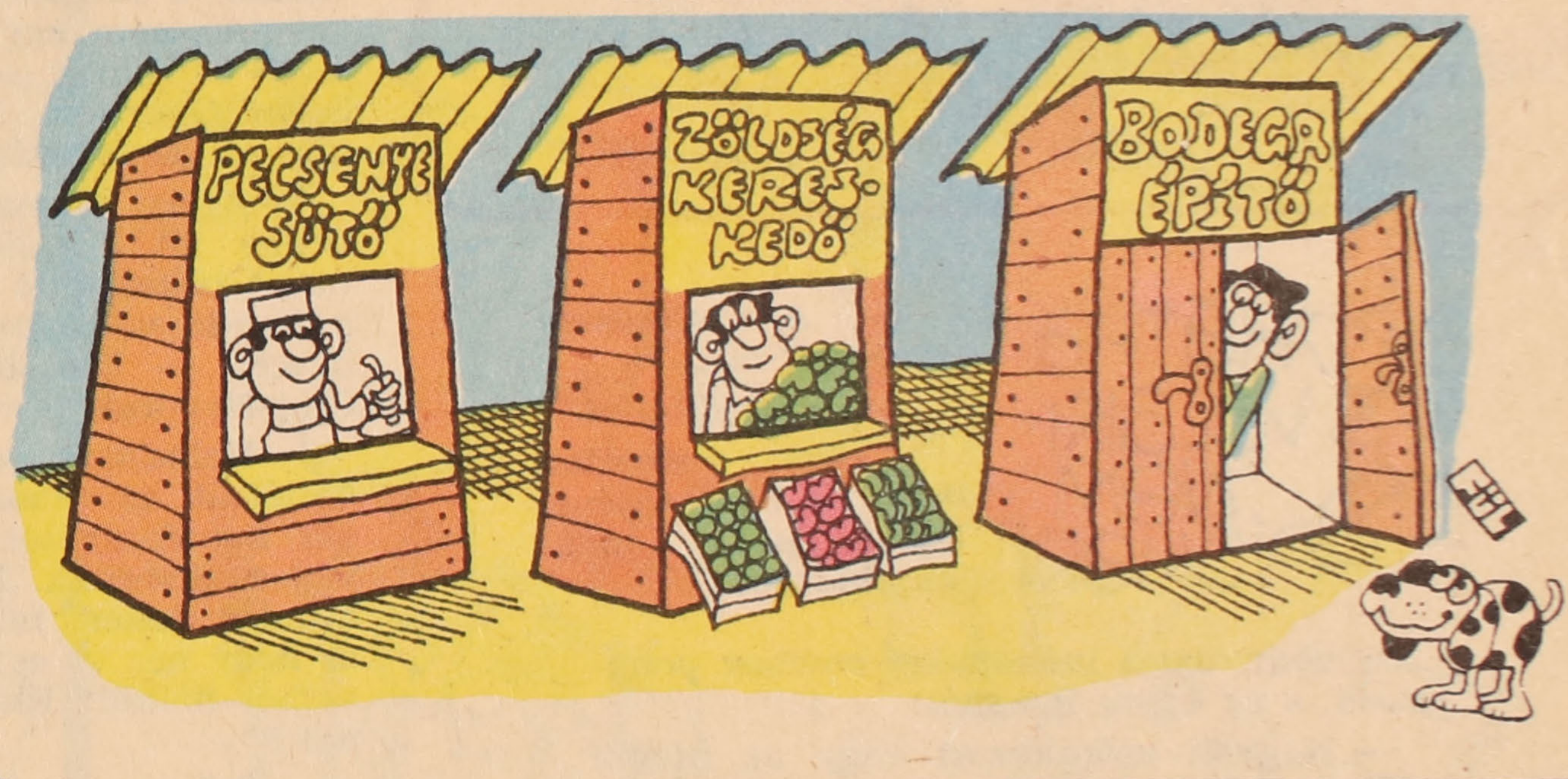
KORUNK JELMONDATA

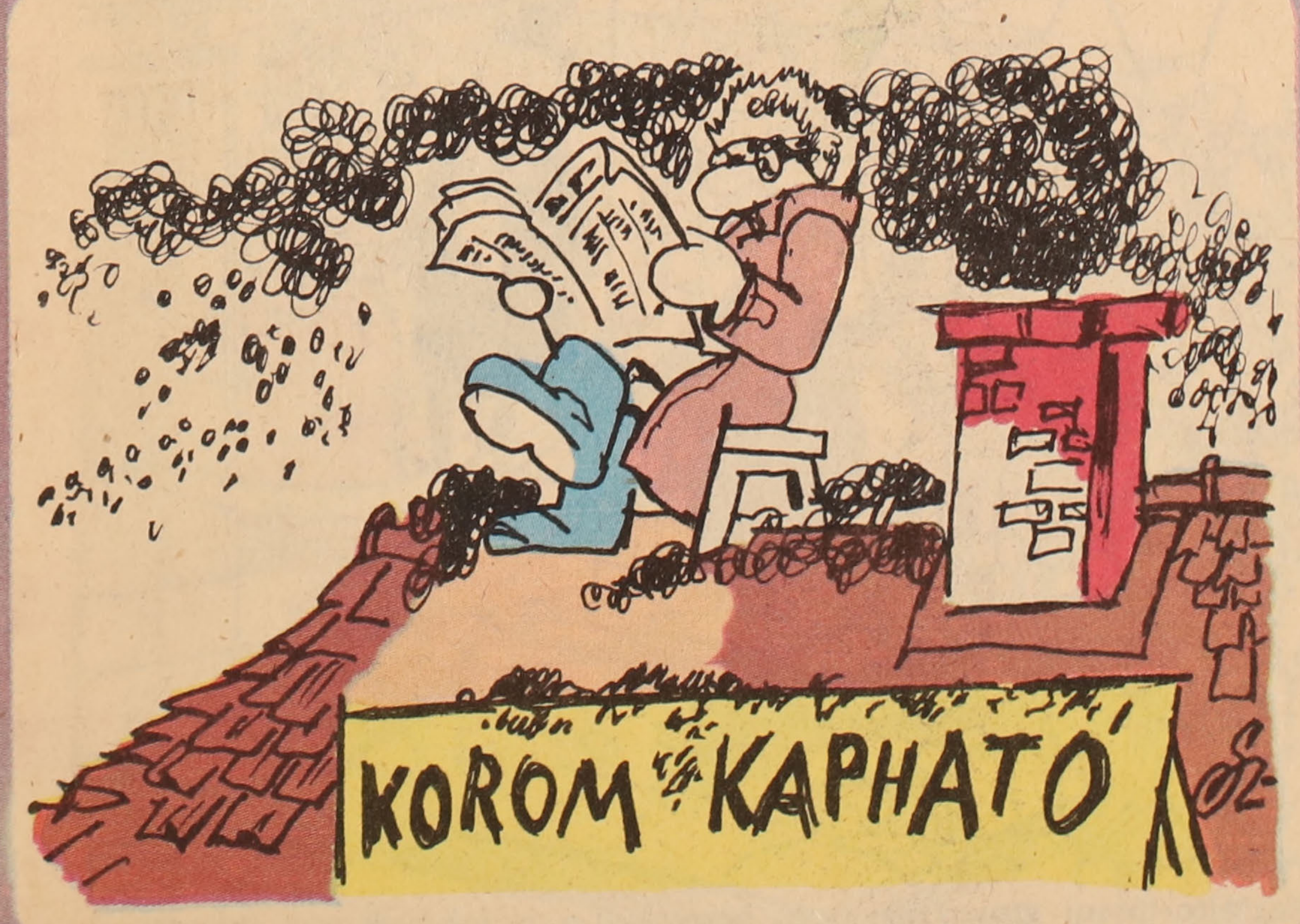

AMIT MA MEGSZEREZHETSZ, NE HALASZD HOLNAPRA!



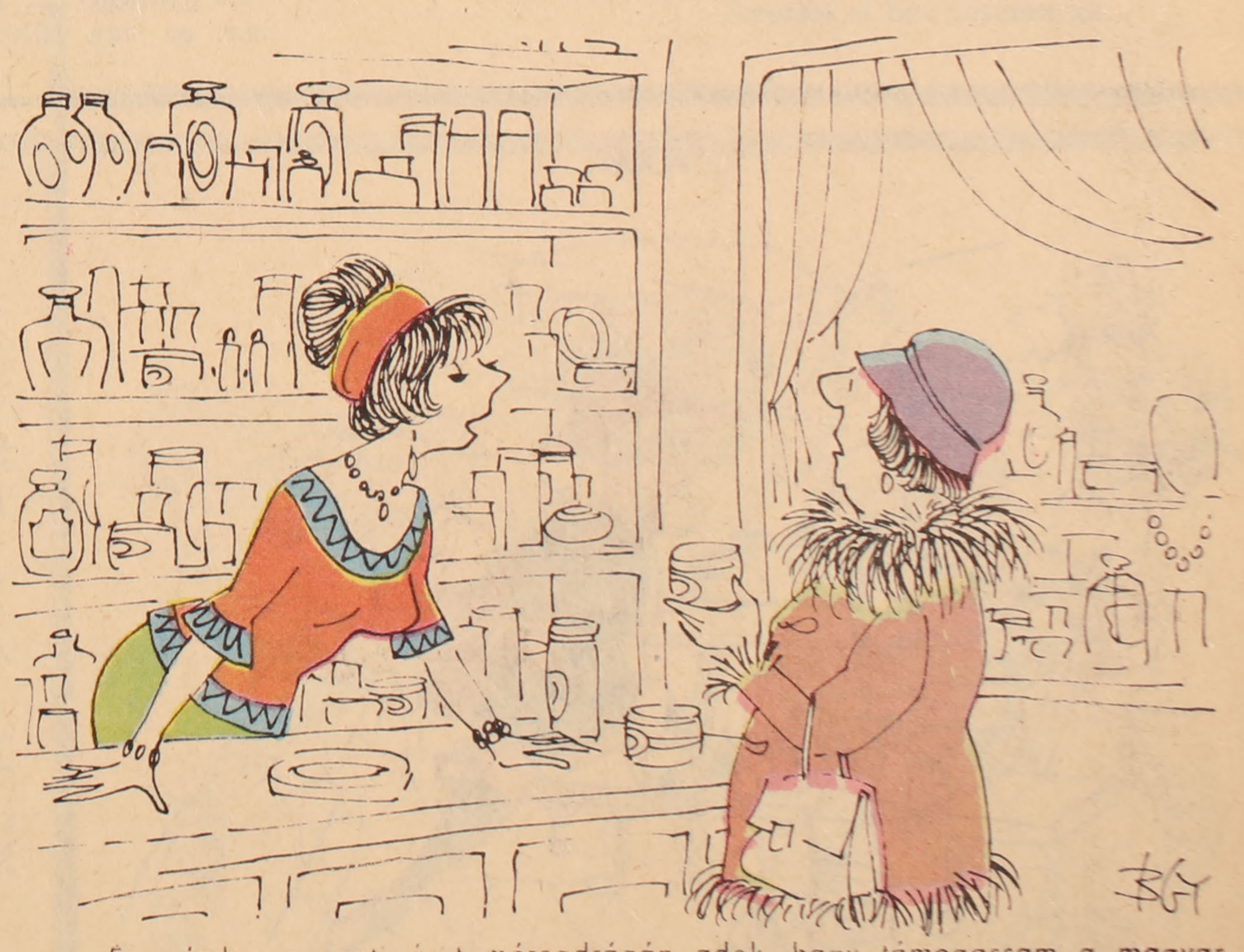
– Igaz, hogy egy kicsit fagyott a homok, de nem szabad feladni egy ilyen jó aranymosó lehetőséget.

KISVÁLLALKOZÁS


PECSENYE SÜTŐ
ZÖLDSÉG KERES-KEDŐ
BODEGA ÉPÍTŐ

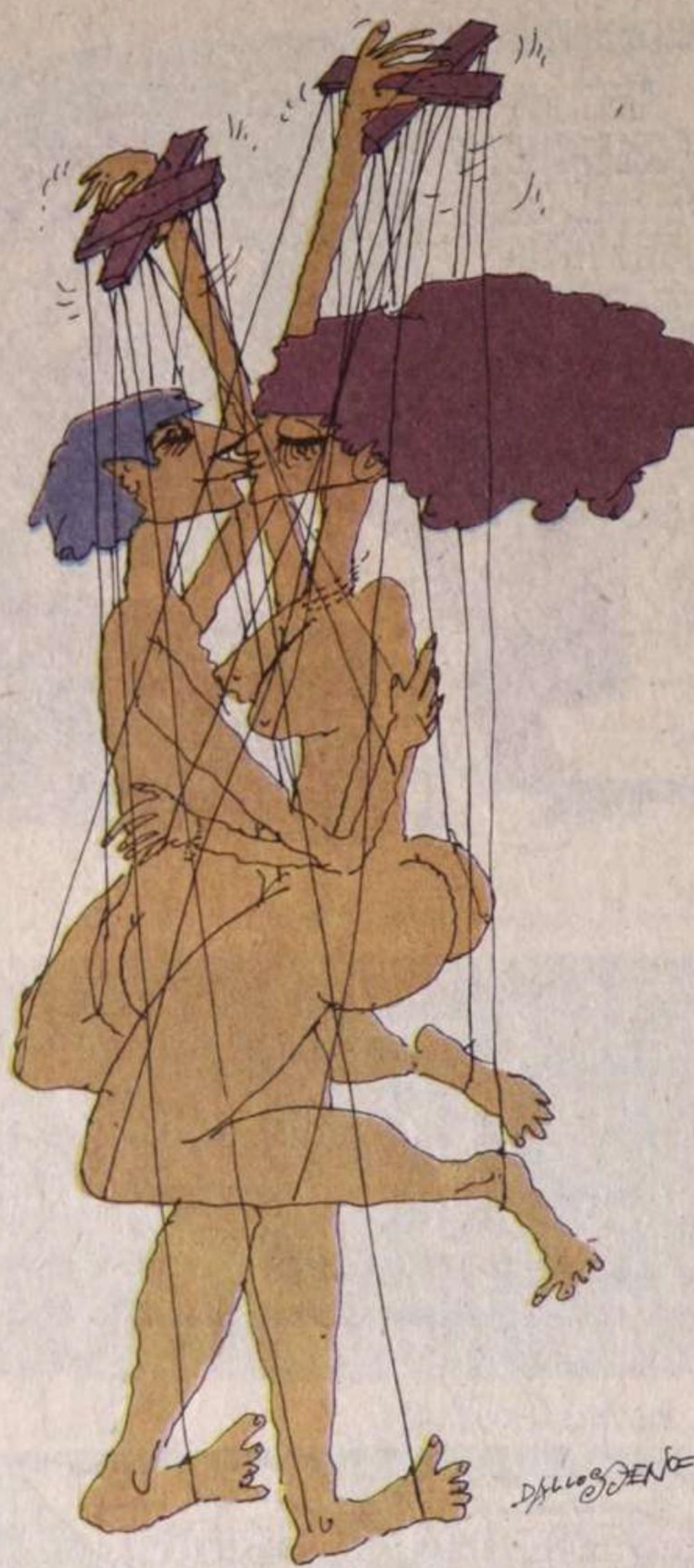

KOROM KAPHATÓ
Sz.

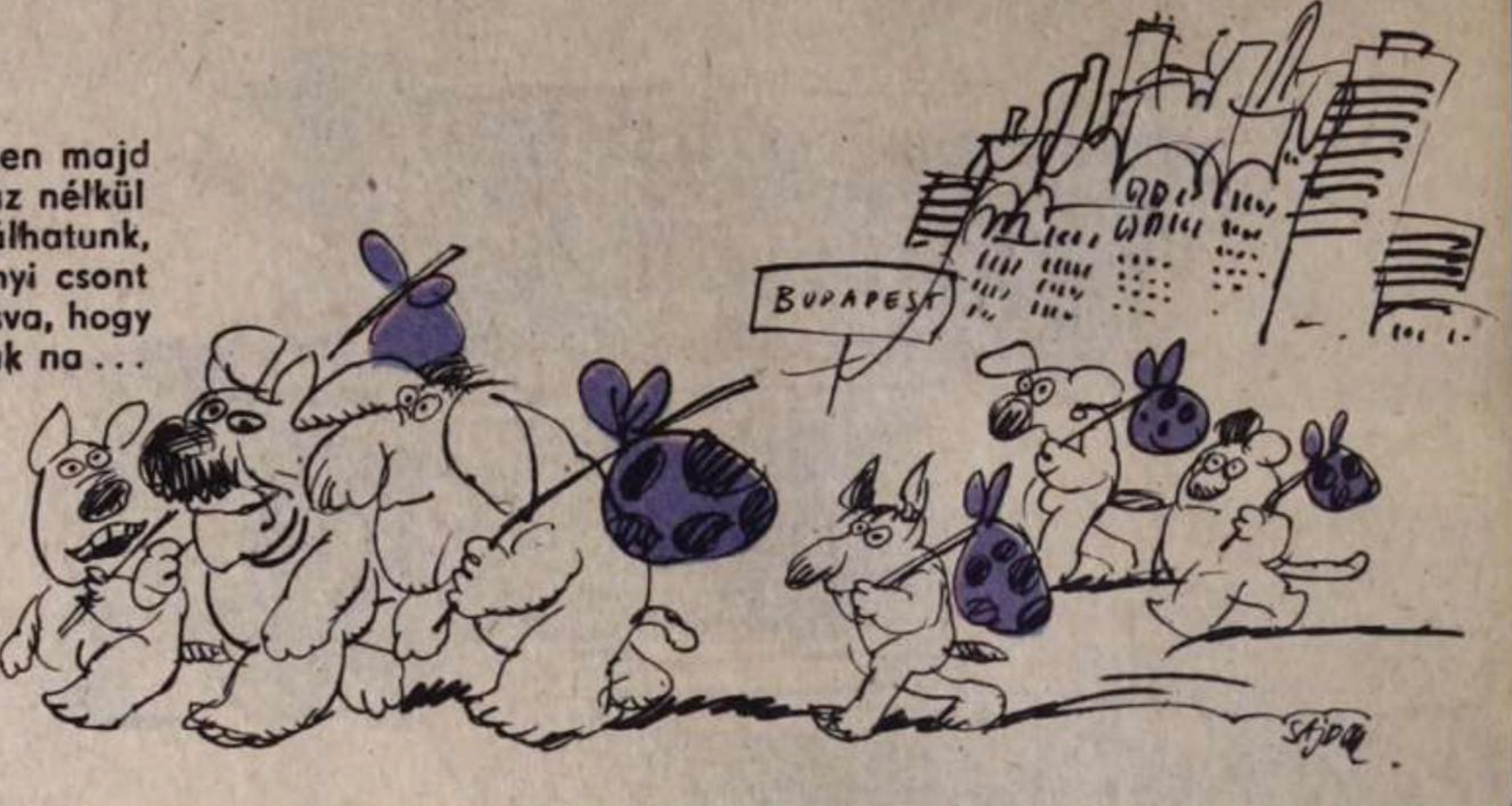
VÉDŐVÁM



– Én minden nyugati árut méregdrágán adok, hogy támogassam a magyar kozmetikai ipart.

MARIONETT





– Vidéken majd póráz nélkül mászkálhatunk, és annyi csont van elásva, hogy csak na . . .

A KŐBE ZÁRT TILALOM

A Szoborátvételi Lektorátus tudós szakemberei fegyelmezetten összegyűltek a nagy aulában, hogy megmustrálják a köztéri szobrok idei kollekcióját, és kiválasszák azokat az alkotásokat, amelyek tereinket, utcáinkat díszítik majd.

— Íme az első mű —, mondotta az elnök. — Egy tehetséges olasz szakember, bizonyos Májkelazseló műve. Az a címe, hogy: Dávid.

— Miért pont Dávid? — okvetetlenkedett Povázsai Norbert, akit a mozgalom delegált a Lektorátusba. — Illetékes helyen nyilván rosszallani fogják, hogy előbb miért nem a Góliát szobrát állítottuk fel! Én inkább arra kis hercig lovasszoborra szavazok, ott ni! Elvégre lovas nemzet vagyunk, és nem árt egy kis reklám a lovaspólónak!

— Az nem egy lovaspólózót ábrázol — szólt az elnök —, hanem a sárkányölő Szent Györgyöt. Ide van írva a talapzatára. A Kolozsvári fivérek készítették.

— Ajjaj, Kolozsvár, ez ciki! Ez nem venné jól ki magát — vetette közbe a neves békekutató akadémikus, aki mindig hajlandó volt a rugalmas kompromisszumokra. — Bár, ha azt írnák rá, hogy a Cluj-Napocai testvérek készítették . . .

— Haladjunk, elvtársak! — ösztökélte kollégáit az elnök. — Nekünk korszerű, sok mondanivalót rejtő köztéri szobrokra van szükségünk. Rengeteg a megrendelés, minden héten felavatnak egy új várost, és hogy néz ki egy ilyen porfészek köztéri szobor nélkül? Ehhez itt például mit szólnak?

— Szép — mondotta a Nőtanács delegátusa —, nem is tudom, hogy miért írták rá azt, hogy: Ronda.

— Elnézést — javította ki az elnök —, nem az van ráírva, hogy Ronda, hanem az, hogy Rodin. Így hívják a művész elvtársat. A mű címe pedig: A gondolkodó.

— Igen, igen — szólott a mozgalmár —, de ez mintha nem gondolkodna, hanem töprengene, elvtársak. Vívódna. Vacillálna. Azt hiszem, önöknek nem kell bizonygatni, hogy ma nekünk nem tépelődő típusú szocialista életmodellre van szükségünk.

Egész délelőtt folyt a mustra, de a Lektorátus tetszését egyetlen mű sem nyerte el. Dél felé azonban a szoborraktárban figyelemre méltó alkotást találtak.

— Ez itt a Tarbereki államtitkár elvtárs unokaöccsének az alkotása — mondotta az elnök —, az a címe, hogy: Kődrazsé — mutatott rá a sportszatyor nagyságú kőkúpra.

— Ez igen, ez kell nekünk — lelkendezett a mozgalmár —, egyszerű forma, sok mondanivaló, ez a kis kőkúp mérföldkő a magyar szobrászat történetében.

— Csatlakozom kollégámhoz — tette hozzá a békekutató —, igaz, a felülete egy kissé érdes, de mondják meg az elvtársak őszintén, mi magunk mindanynyian tökéletesek vagyunk?

— Én csak a magam nevében nyilatkozhatom — cserfelt a Nőtanács —, de ez a kőkúp valóban remekmű. Letisztult vonalak, egyszerű formavilág, és csak pikánsan erotikus. Kár, hogy a művész csak egyet csinált belőle. Én rendelnék belőle vagy kétezret, elnök elvtárs! És adja át üdvözletemet az államtitkár elvtársnak is.

A rendelés megszületett, a művek elkészültek, valamennyien nap mint nap megcsodálhatjuk őket. Ott állnak a főútvonalakon a járdaszegélyen, és lehetetlenné teszik, hogy a garázda autósok — előre megfontolt parkolás céljából — felálljanak a járdákra.

Trunkó Barnabás

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— A feleségem megcsal!

— Hogy jöttél rá?

— Azt mondta, hogy a barátnőjénél aludt, pedig annál én aludtam.

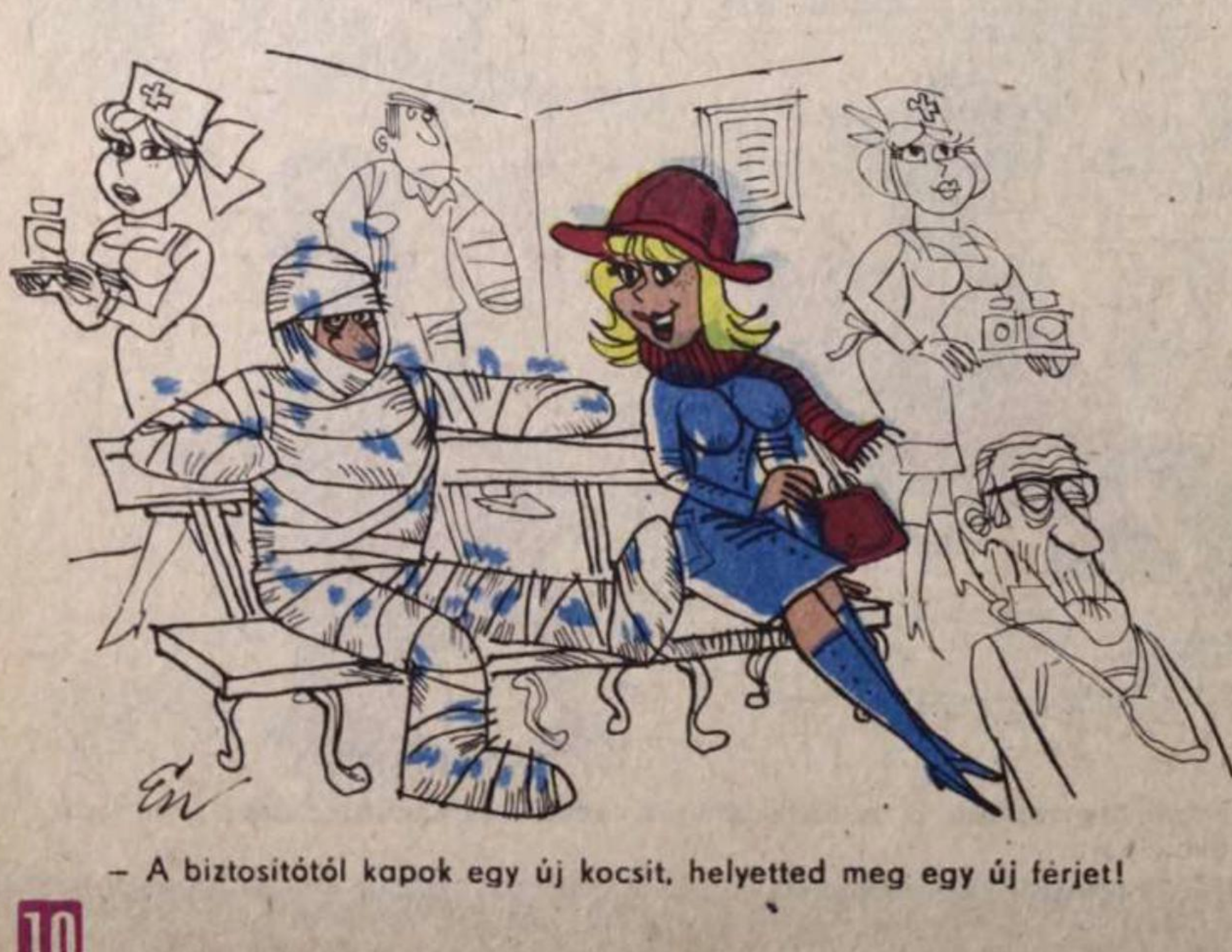
A vadnyugati ivóban két cowboy poharazik, s az egyik így szól:

— Nagyon szórakozott vagy az utóbbi időben, Bill. Gondjaid vannak talán?

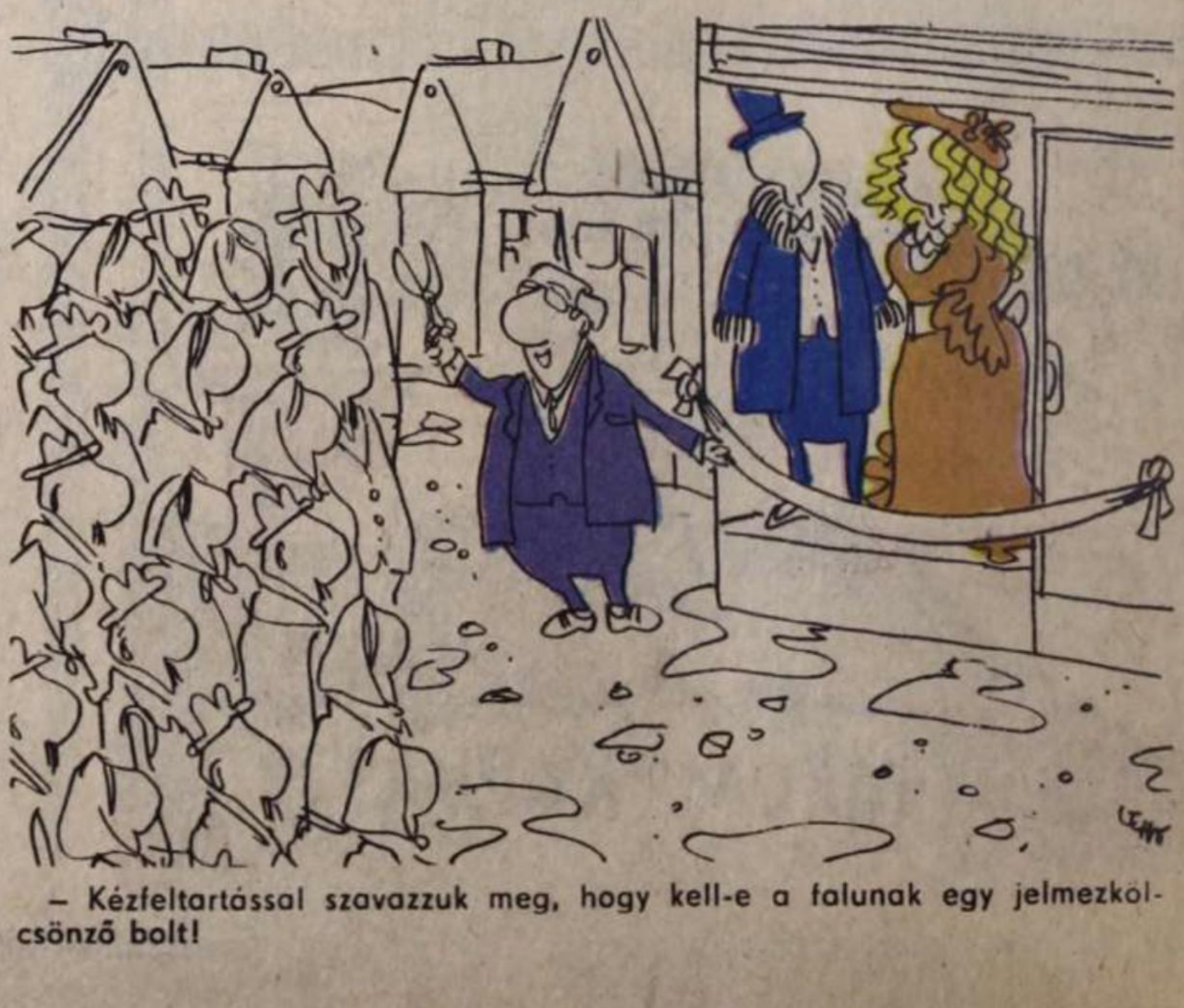
— Miből ítéled?

— Tegnap az utcán észre sem vettél, pedig kétszer rád is lőttem!

TOTÁLKÁR



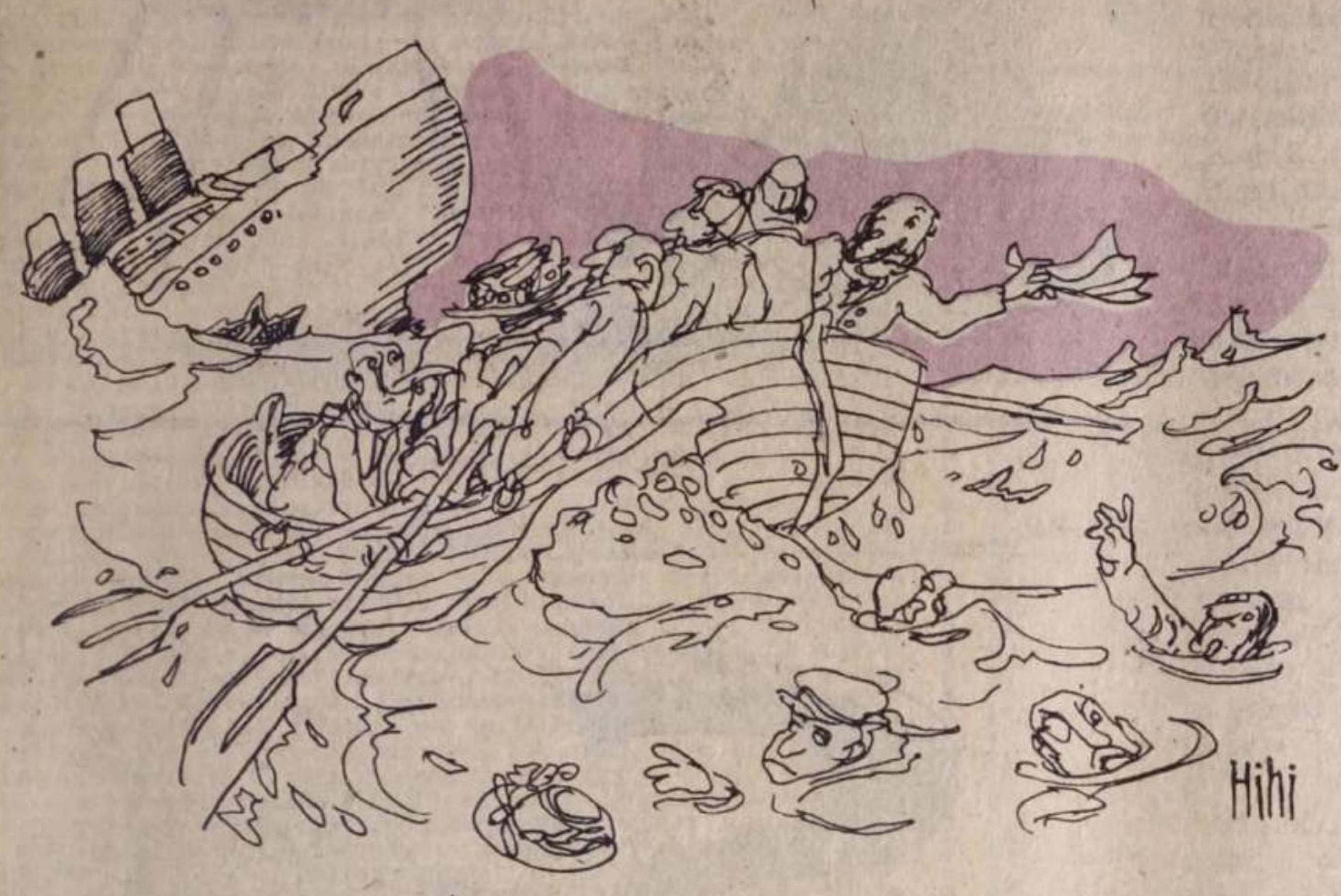
– A biztositótól kapok egy új kocsit, helyetted meg egy új férjet!

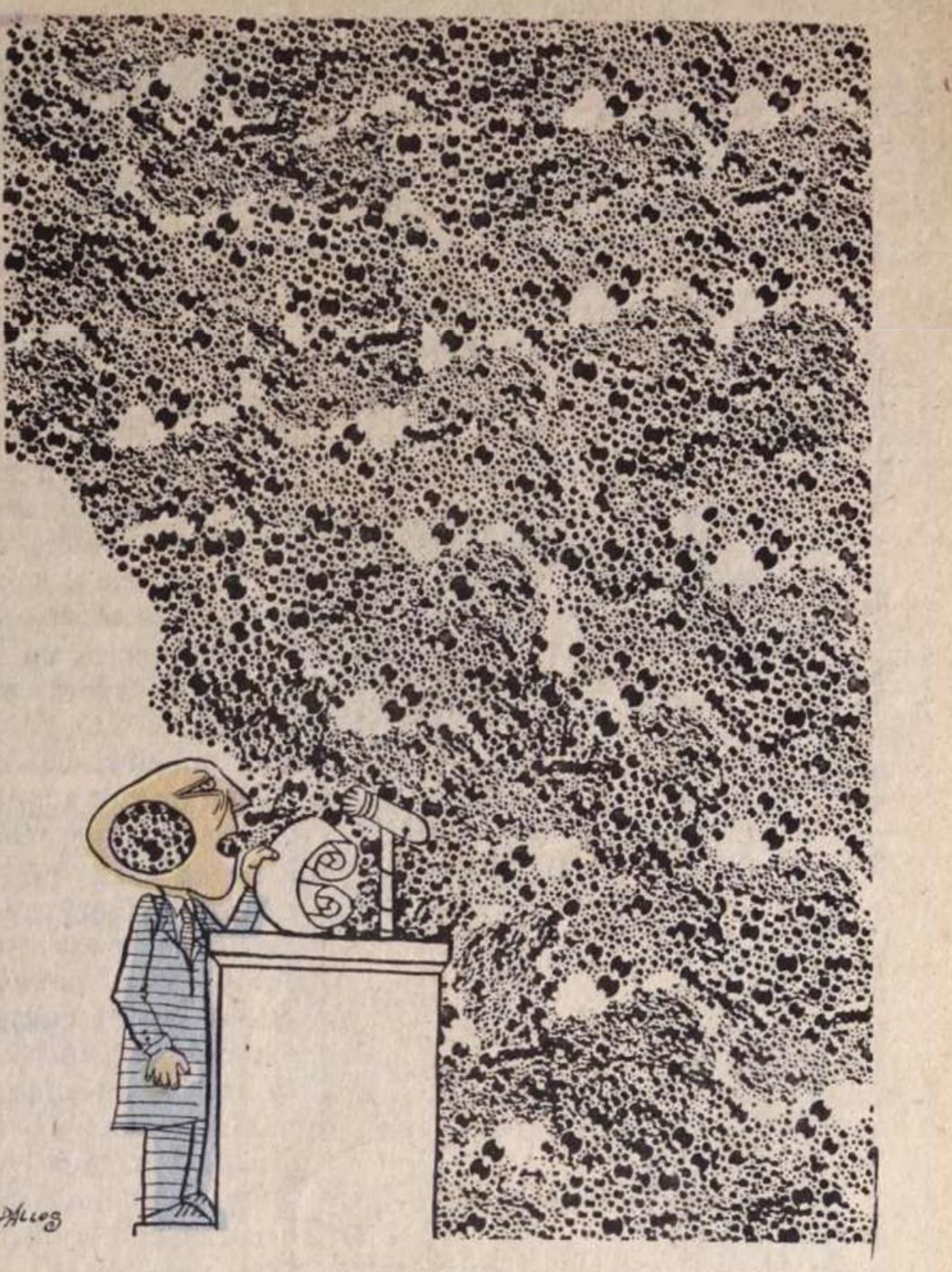


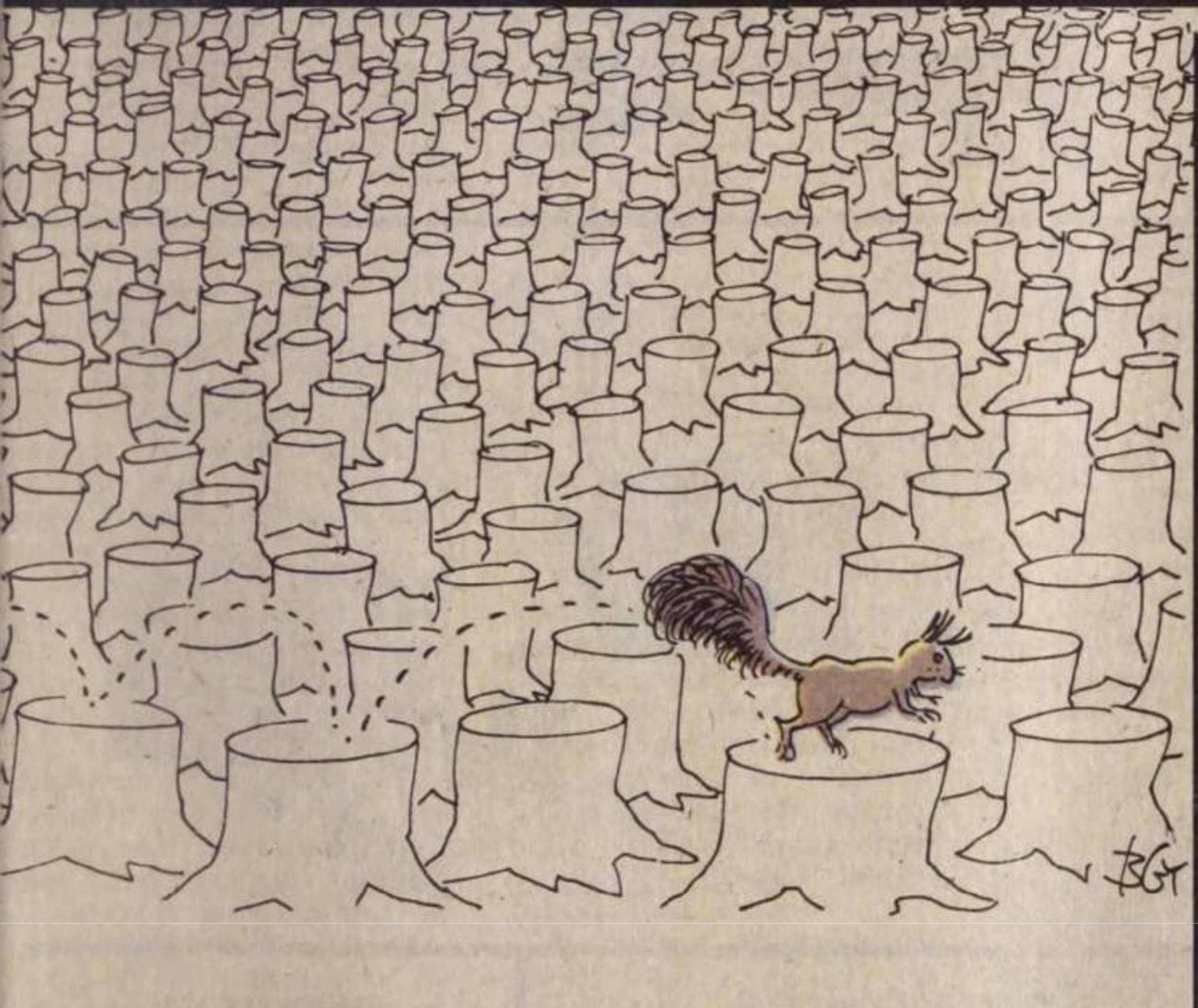
– Kézfeltartással szavazzuk meg, hogy kell-e a falunak egy jelmezkölcsönző bolt!

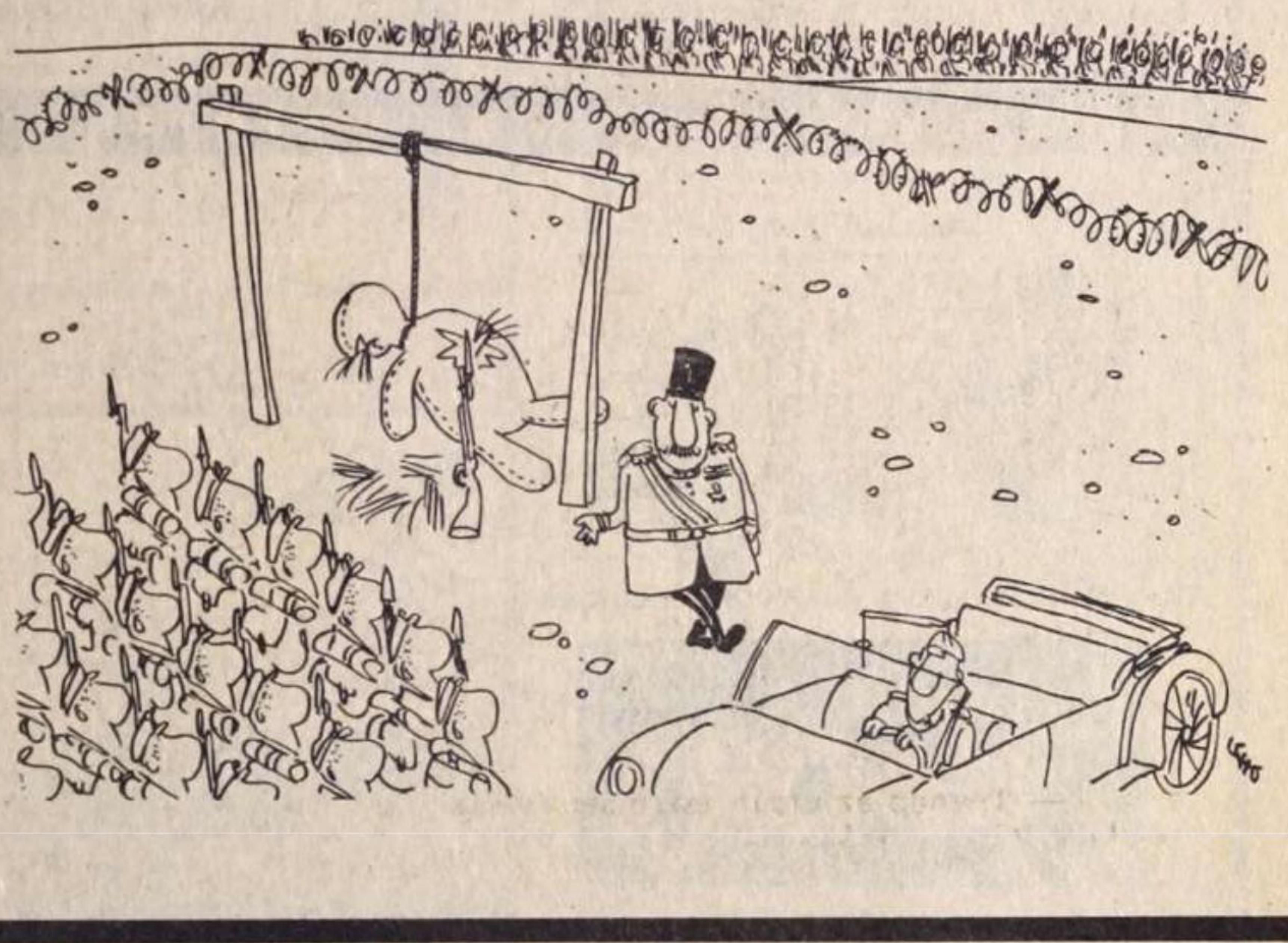
STB.

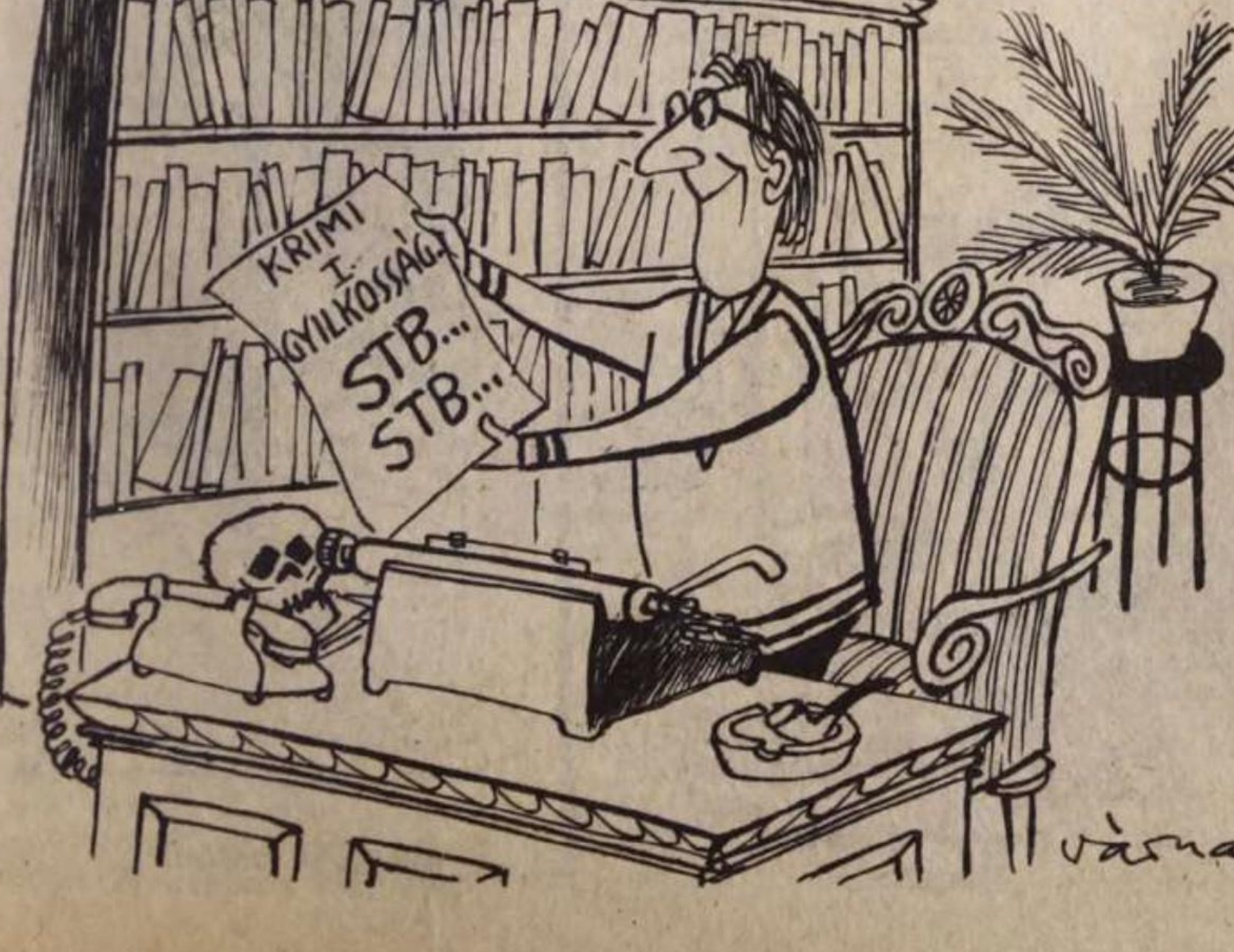
HEGEDŰS,
DALLOS,
BRENNER,
LEHOCZKI,
VÁRNAI,
FÜLÖP

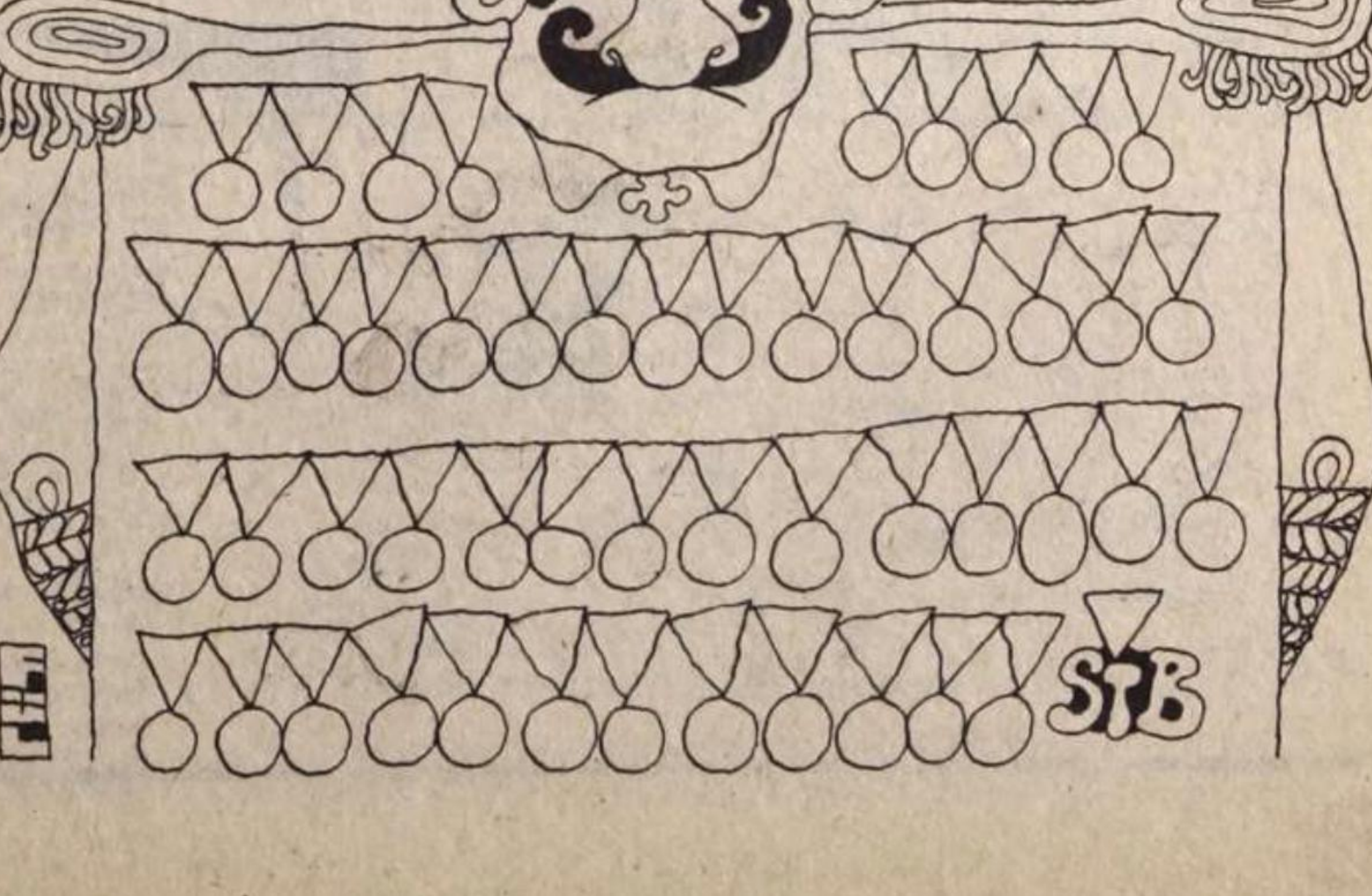









KRIMI
I.
GYILKOSSÁG
STB...
STB...
várnai



Exportáljunk szarmatát!

Idézettel kezdem. Későbbi mondandóm aranyfedezetéül.

„. . . az olasz kollégák — szögezte le a magyar régész az újságíróval folytatott beszélgetése során — szívesen jönnek hazánkba népvándorláskor ásni, elsősorban avarokat és szarmatákat, mert az náluk nincs.”

Bármilyen hihetetlennek hangzik, egy, antikvitásokban oly gazdag ország, mint Itália, nem rendelkezik sem avarokkal, sem szarmatákkal.

Tovább megyek. Épp azért, mert, az említett nomád törzsek nem mentek tovább. Tudniillik, ha Olaszországba nem jutottak el sem a szarmaták, sem az avarok, akkor nem tehették a lábukat, illetve a lovuk lábát Európa nyugati területeire sem. Gondolok Franciaországra, Angliára, Spanyolországba és így tovább. És persze a többi világrészre sem, Ázsián kívül.

Következésképpen a jelenlegi világpiaci helyzet az, hogy glóbuszunk nagyobb részén akkora szarmatával — jaziggal, roxolánnal, alánnal — sem rendelkeznek, mint a kisujjam!

És ugyanilyen hiánycikk náluk az avar is.

Mi viszont dúslakodunk bennük!

Vándorló életmód ide, vándorló életmód oda, ezek az elődök évszázadokig éltek a mi hazánkban. És rengetegen voltak!

Utánanéztem, történelemkönyvek és lexikonok hatalmas szarmata törzsszövetségekről beszélnek, óriási dunavölgyi avar birodalomról.

Mindent egybevetve: valóságos aranybánya van a talpunk alatt!

Csak okosan kell gazdálkodni vele.

Lehetne például közös vállalatot alapítani tőkés cégekkel. Ők adnák az ásógépeket, a szakmunkásokat, ők bonyolítanák le a szállítást, eladást, mi adnánk a talajt. Sajnos, a haszon fele a kapitalistáké lenne ebben az esetben.

Több haszonnal kecsegtetne, ha téeszek és állami gazdaságok régészeti, leletfeltárási melléküzemeket létesítenének, és ízléses csomagolásban maguk adnák el kemény valutáért ezt az értékes exportcikket.

De az igazi mégiscsak az volna, ha kisvállalkozások létrejöttével oldanánk meg ezt a problémát. Munkaidő után, hétvégeken egy-egy család apraja-nagyja — kibővítve rokonokkal, ismerősökkel — avarok és szarmaták után túrná földet a telken, a háztájiban, a kiskertben, árokparton, mindenütt.

Nem kell megijedni, ha kezdetben csak hunt meg gótot találunk.

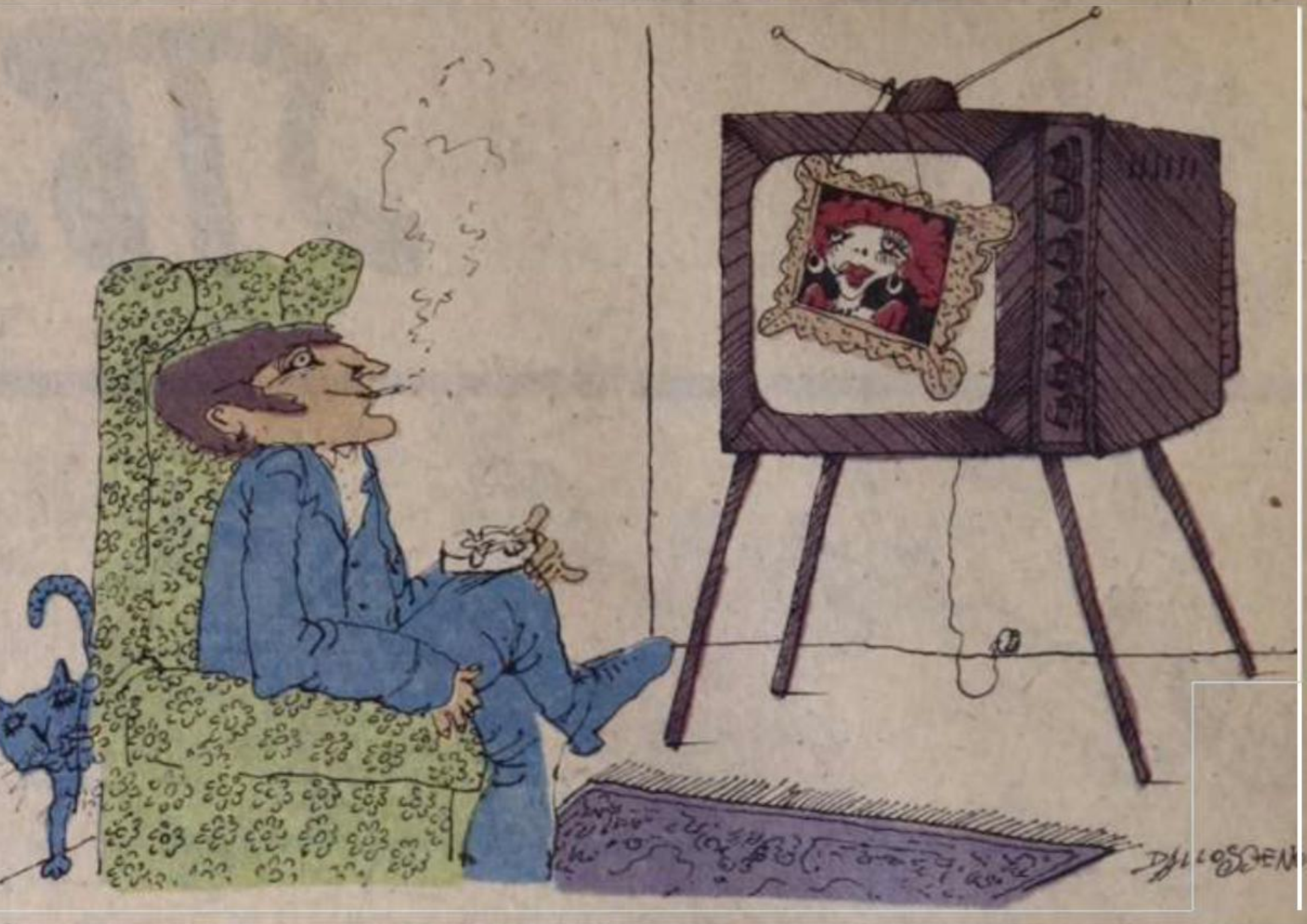
Még az sem tragédia, ha egy szál szarmata sem kerül elő.

Mert az biztos, hogy avar lesz!

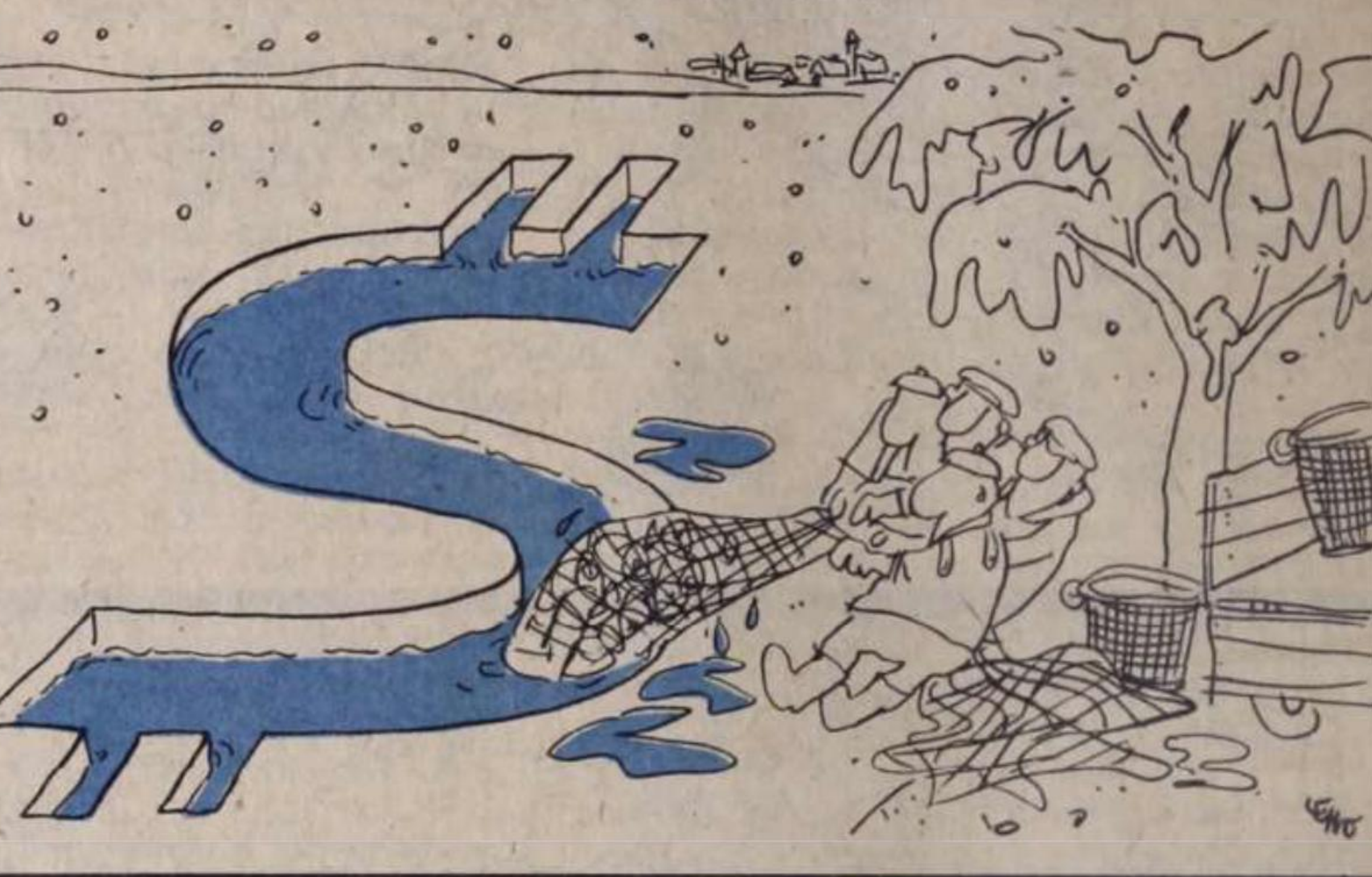
Ha máskor nem, hát — ősszel. Amikor lehull a fák lombja.

Kürti András

NÉZETTSÉG

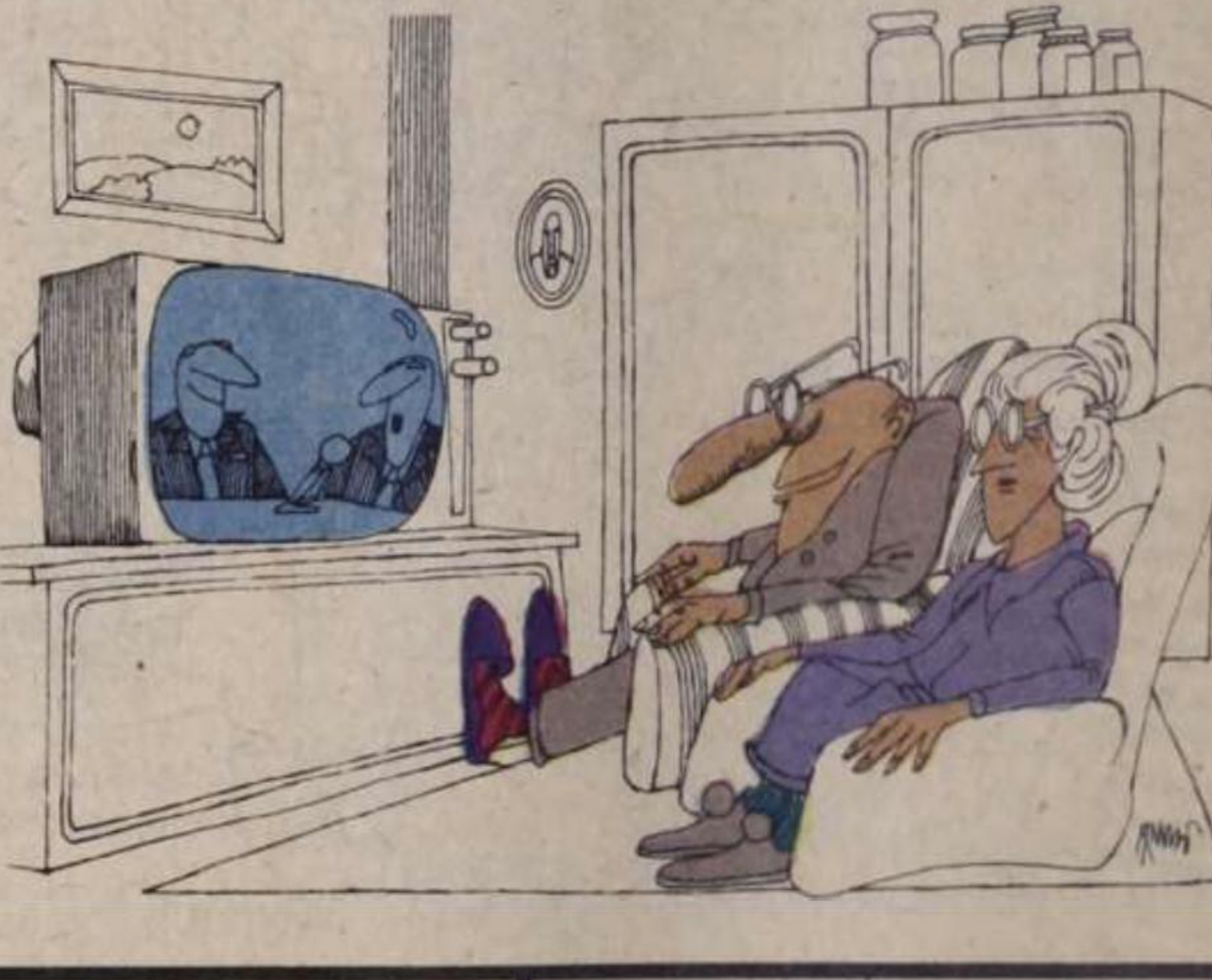


EXPORTSZÁLLITMÁNY

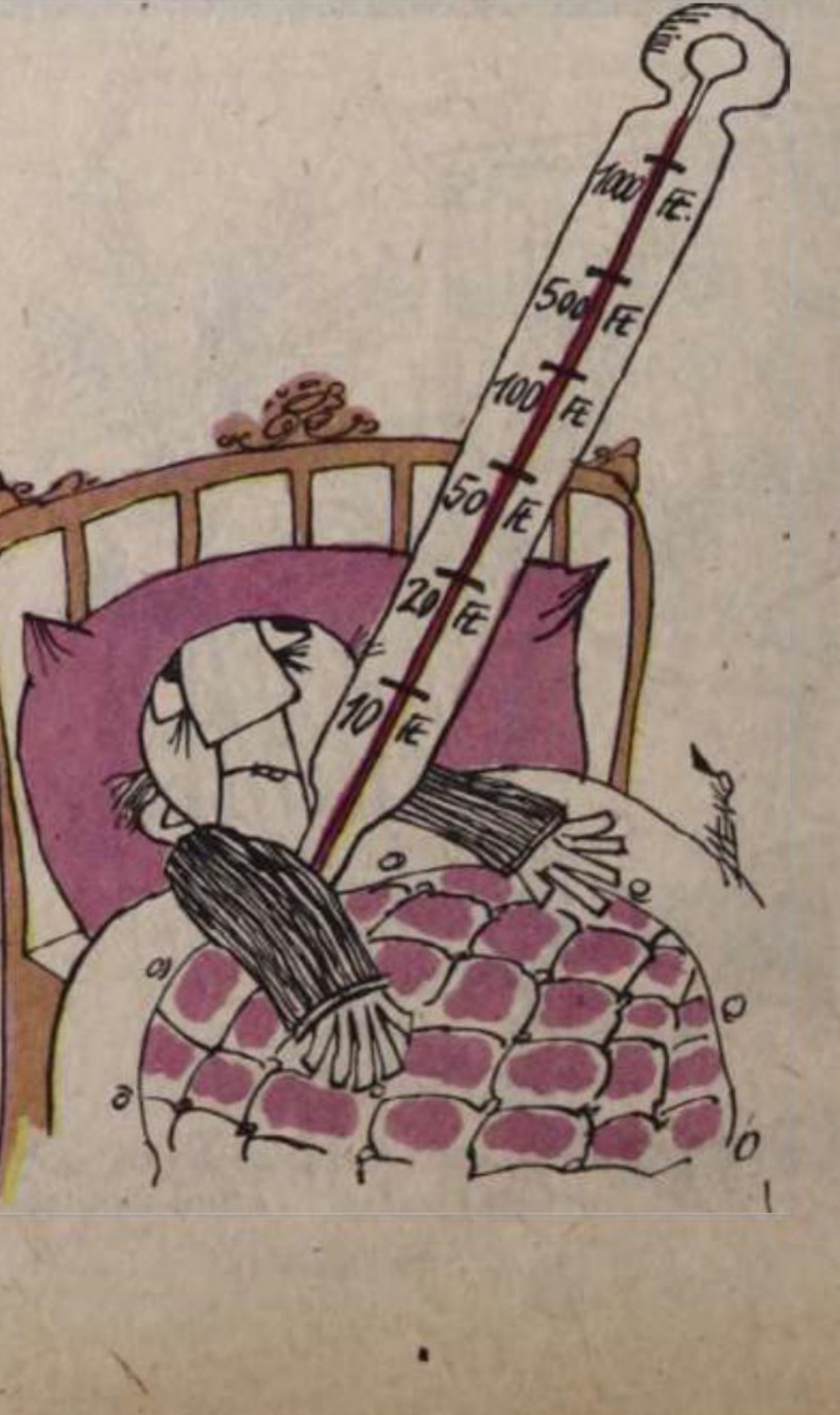


BELPOLITIKAI MŰSOR

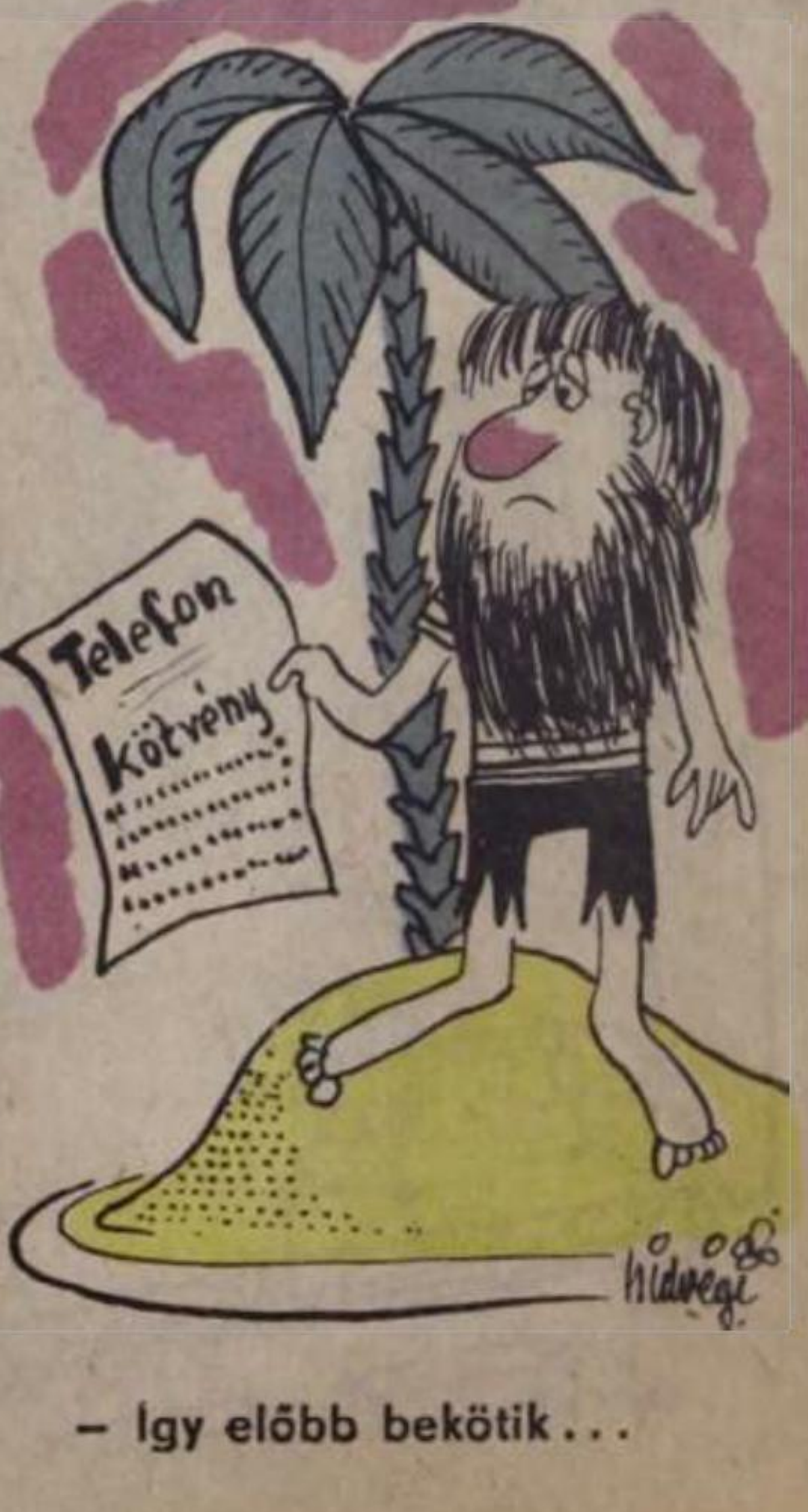
– Gondoltad volna, mama, hogy a nyugdíjunk egy idő után feszültségforrás lesz?



GAZDASÁGI KÖZÉRZET

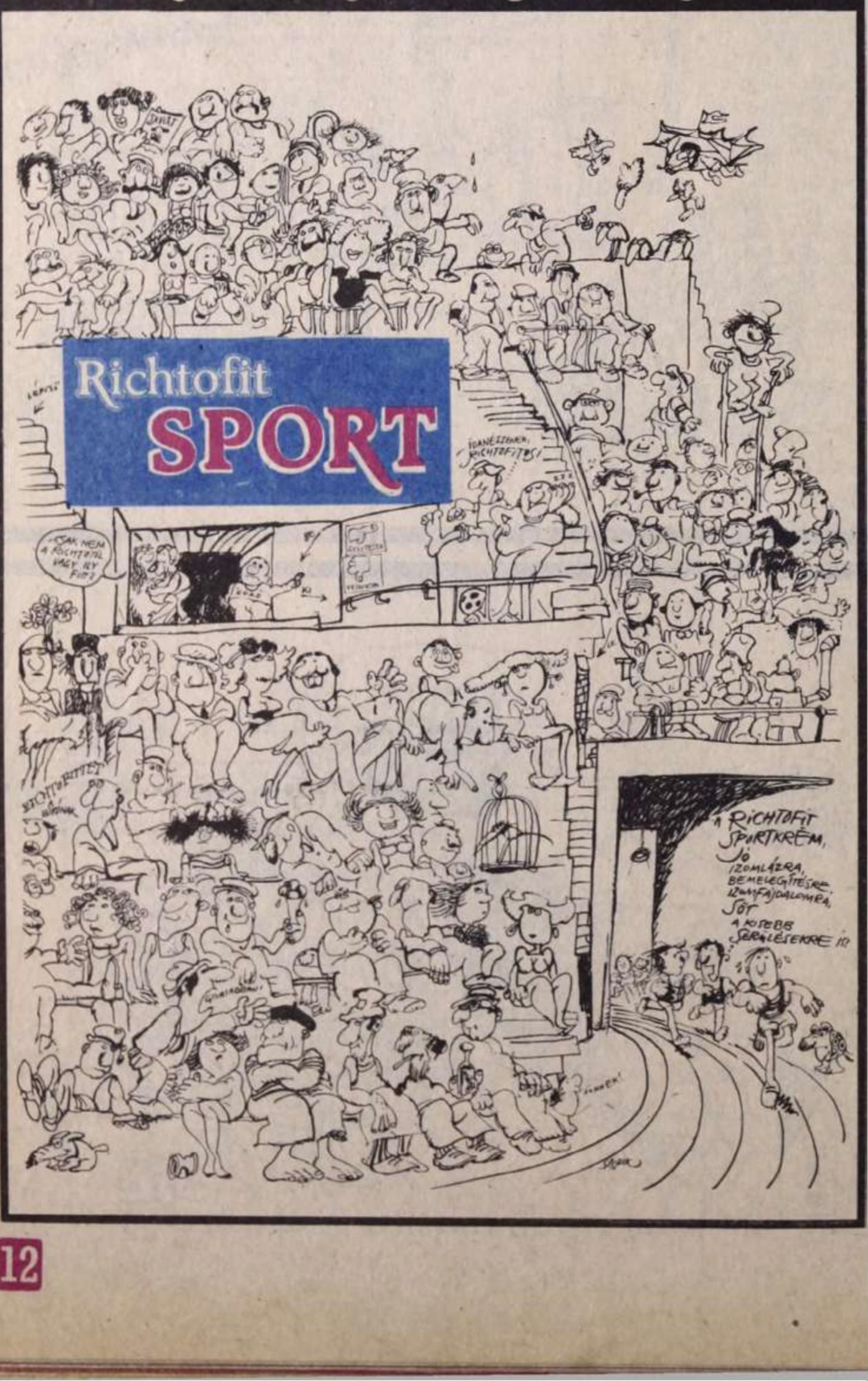


REMÉNYKEDÉS



– Így előbb bekötik . . .

HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS


Richtofit SPORT
Csak nem a Richtofittől vagy ily fit?
Igenis, Richtofitos!
A Richtofit sportkrém, jó izomlázra, bemelegítésre, izomfájdalomra, sőt a kisebb sérülésekre is!

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: Használható kislányruhákat (5, 8 és 15 éves gyerekeknek, térítésmentesen); — Kamionokról posztereket, prospektusokat, kamionos falinaptárt; — Kinőtt cipőt, ruhaneműt, 6, 8 és 10 éves gyerekeknek; — Használt, négyszemélyes kempingsátrat; — Illés és Fonográf lemezeket, valamint az Ezek a fiatalok című nagylemezt; Táskaírógépet, angol és olasz nyelvkönyveket; — Személyautóba szerelhető biztonsági övet, 4 éves gyermek részére; — Egy vaspántos faládát; — Varga Katalin: Gőgös Gúnár Gedeon című könyvét, K. Lukáts Kató rajzaival; — „Keljfeljancsi" babát, jóga szakkönyveket, különösen Dely Károly munkáit — Boris Vian: Pekingi ősz című könyvét (esetleg cserekönyvet adnék); — Egy pár éneklő papagájt és egy pár Burundukot (óvilági csíkosmókust); — Bármilyen kártyanaptárat és bármilyen sörös- boros- pálinkásüveg-címkéket; — Arany János összes műveinek I. kötetét (Szépirodalmi, 1962.)

KÍNÁLNAK: Black and Decker alapgép nélküli rezgőcsiszolót, körfűrészt és dekopir fűrészt, táskával; — Két jó állapotban lévő olajkályhát (Gemenc és Lampart típus) és egy Mekalor olajfűtésű fürdőszobakályhát; — Jó állapotban lévő ruhaneműt 1 és 6 éves kor közötti gyerekeknek; — Két méteres fikuszt; — Új kettőtálas mosogatószekrényt, olajoshordót, marmon-kannákat.

CSERÉLNEK: Két darab, jó állapotban lévő, huzattal bevont, fejtámlás szivacságyat, eredeti nyugati gyártmányú kazettákra, esetleg márkás hanglemezekre vagy magyar nagylemezekre a hatvanas évek végéről, a 70-es évek elejéről; — Garanciális lemezjátszót és orsós magnót kazettás magnóra illetve más, megegyezés szerinti elekroakusztikai cikkre; — Sharp EL—531 számológépet Matchbox kamionokért; — Eheim akvárium szűrőt a 70-es évek külföldi és magyar poplemezeiért; — Egy Szuper Hajdú automata mosógépet (üzemképes) és jó állapotban levő gyermekruhákat, 2—3 éves kisfiúknak 3672, 3670, 3667, 3654, 3681, 3673 és 3660 sorozatszámú Fabuland legókért vagy egy 4—6 hetes fajtiszta, de nem törzskönyvezett bernáthegyi vagy újfunlandi kan kiskutyáért, esetleg villanyvasútért, kisebb terepasztallal.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon ezentúl megváltozott időpontok, 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

LEG — LEG — LEG

A Ludas Matyi segítségét kérem, támogassa elképzelésemet, hogy bekerülhessek a „LEG"-ek könyvébe. Amennyiben ez részemről túl merész kívánságnak látszik, úgy megelégszem a Magyar Televízió „LEG" műsorában megszerezhető éremmel is. Bízom benne, hogy simán megy a dolog és nem lesz vetélytársam széles e hazában.

Nem valami különleges mutatvánnyal pályázom erre a büszke címre, csupán a telefonommal. A II. kerületben, ahol lakom, a közelmúltban nem tört ki tűzhányó, nem volt földrengés, nem pusztított árvíz, sem felhőszakadás, sem egyéb elemi csapás. Telefonom nem kapott új számot, ennek ellenére már 1985. december 18. óta süket, hivatalosan üzemképtelen. Magam, lányom, fiam, nejem, vejem, barátaim, szomszédaim, rokonaim naponta átlagosan tíz alkalommal jelentjük be a bűvös 03-as számon távbeszélő készülékem meghibásodását. Ezen túlmenően többször elrebegtem panaszomat a műszakvezetőnek, annak helyettesének a távbeszélők hibaelhárításáért felelős osztályvezetőnek (ha nem volt értekezleten) annak helyettesének (ha nem éppen akkor ment ki a szobából) ezen túlmenően fűnek-fának.

1985. december 30-án végre jött egy szerelő. Közölte velem, hogy jó a telefonom (beszélt is rajta a kapcsolatával). Azt is közölte, hogy a meghibásodást én idéztem elő. Rosszul tettem a helyére a kézi-beszélőt és behúzott a relé. A szerelő még nem mehetett ki az utcából, amikor telefonálni akartam, de akkor már újra behúzott a relé.

1986. január 6-án egy értesítést találtam lakásom ajtaján lévő levélnyíláson; a lakást zárva találták, így a távbeszélőt nem tudták bevizsgálni. Amennyiben még egyszer ilyen előfordul, megfizettetik velem a szerelő kiszállási díját.

Rögtön hívtam az illetékest, közöltem vele, hogy másnaptól éjjel-nappal jöhetnek, mert kivettem az 1986. évi szabadságomat. Szabadságomból már csak pár nap van, de a szerelő még nem érkezett meg.

Az alábbiakért szeretnék a „LEG" jelvény büszke tulajdonosa lenni:

Én vagyok az ország (de lehet, hogy a KGST) állampolgárai közül az, aki „LEG"-többször jelentettem be távbeszélőm meghibásodását. Én beszéltem „LEG"-több illetékessel. Én vártam „LEG"-hosszabb ideig a szerelőt. Engem küldtek a „LEG"-több helyre feleslegesen. A többi „LEG"-et már meg sem említem.

Tegnap éjszaka már álmomban is a postával foglalkoztam. Azt álmodtam, hogy ahogy a Kalapgyár korábban beolvadt a híradástechnikai üzembe, úgy olvadt be a Magyar Egészségügy a Magyar Posta kötelékébe. A posta első intézkedése az volt, hogy megszüntette a 04-es telefonszámot és a mentőket is a 03-as telefonon lehetett hívni. Ez volt életem „LEG"-borzasztóbb álma.

„LEG"-mélyebb tisztelettel:

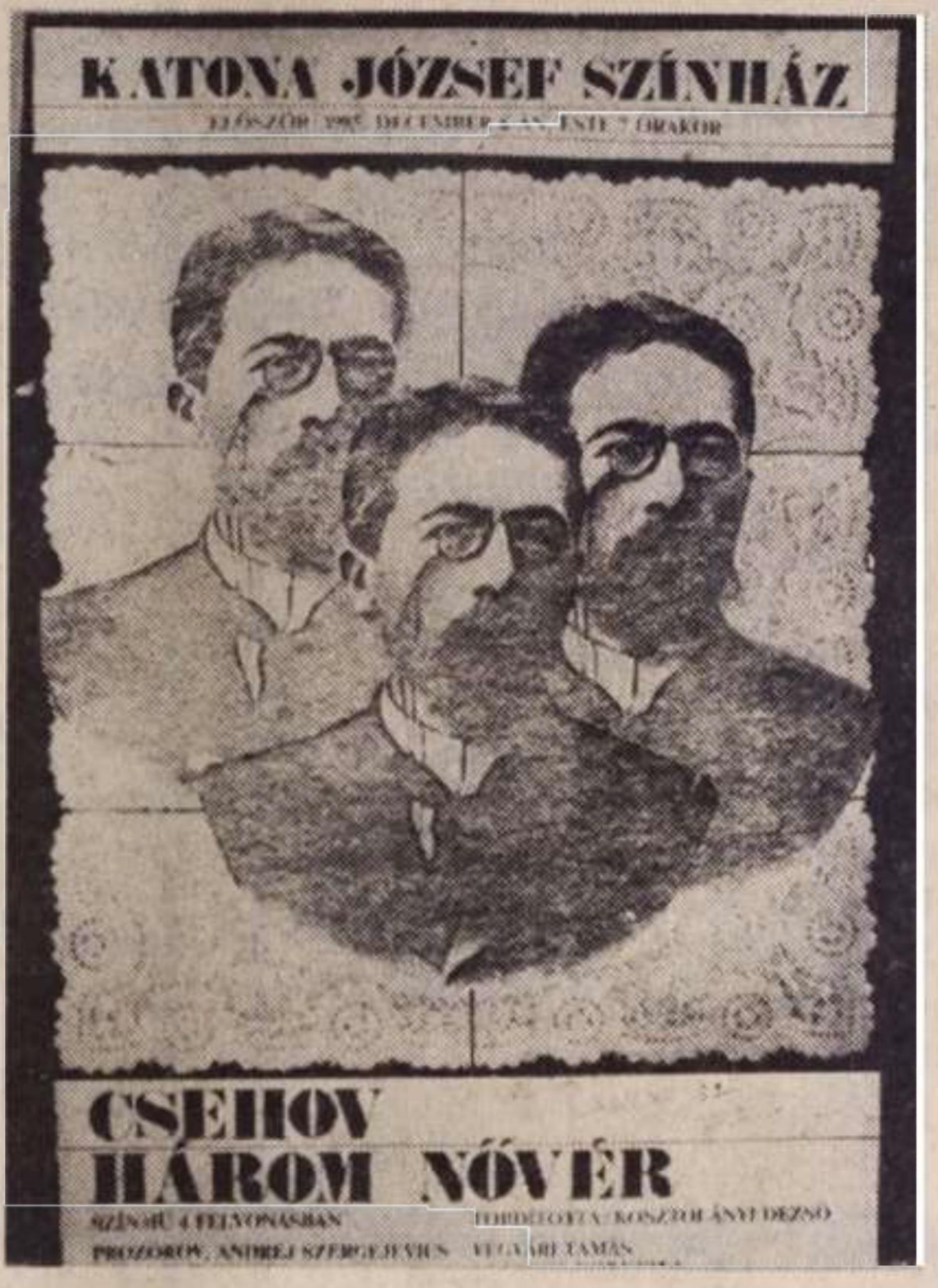
Novák Ferenc
Budapest

TÜCSÖK és BOGÁR

Attila, Kállay – Tordy Géza, Szombathelyi vezérezredezte: Bokor Péter
Előadó: Benkő Gyula

Tessék mondani: vezérezredezni könnyebb, mint gyököt vonni?

(Az RTV újságban találta Harangi Ilona, debreceni olvasónk)



KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ
ELŐSZÖR 1985 DECEMBER [illegible] ESTE 7 ÓRAKOR
CSEHOV
HÁROM NŐVÉR
SZÍNMŰ 4 FELVONÁSBAN
FORDÍTOTTA: KOSZTOLÁNYI DEZSŐ
PROZOROV, ANDREJ SZERGEJEVICS
VEGVÁRI TAMÁS

És mennyire hasonlítanak egymáshoz a hölgyek!

(Dolezsál László fotója)

született, és 81 éves korában, 1827-ben hunyt el **Johann Heinrich Pestalozzi,** svájci pedagógus, a nevevés egyszótagú német személynevek egyike.

Most el kell dönteni, hogy Pestalozziból mi volt az egyszótagú német személynév? Jo? Hann? Hein? Vagy netán: Rich?

(A Zalai Hírlapban találta Rosta Sándor, zalaegerszegi olvasónk)

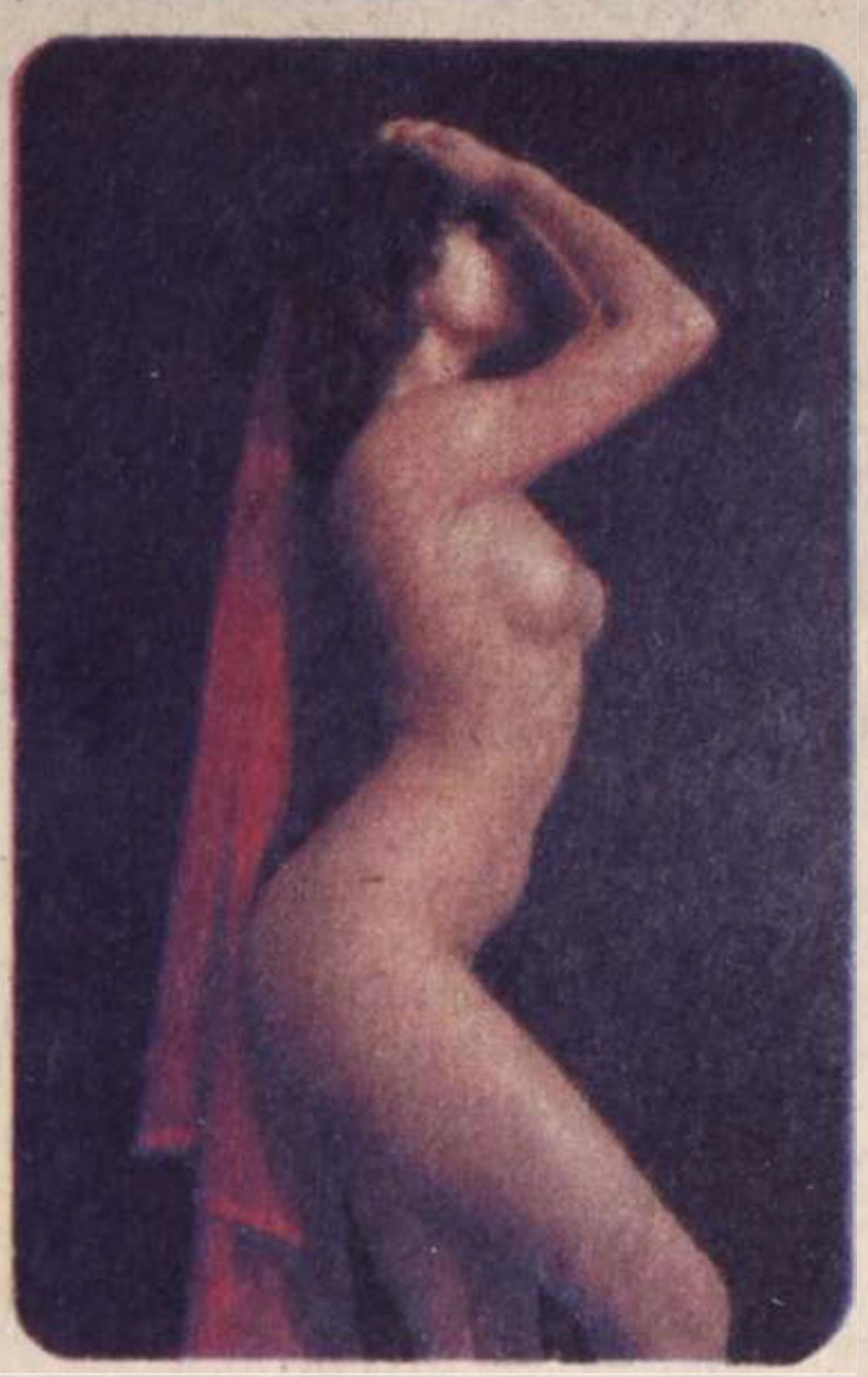
Gyermekkedvezmény!

Sörparti Berlinben

(repülőgéppel).

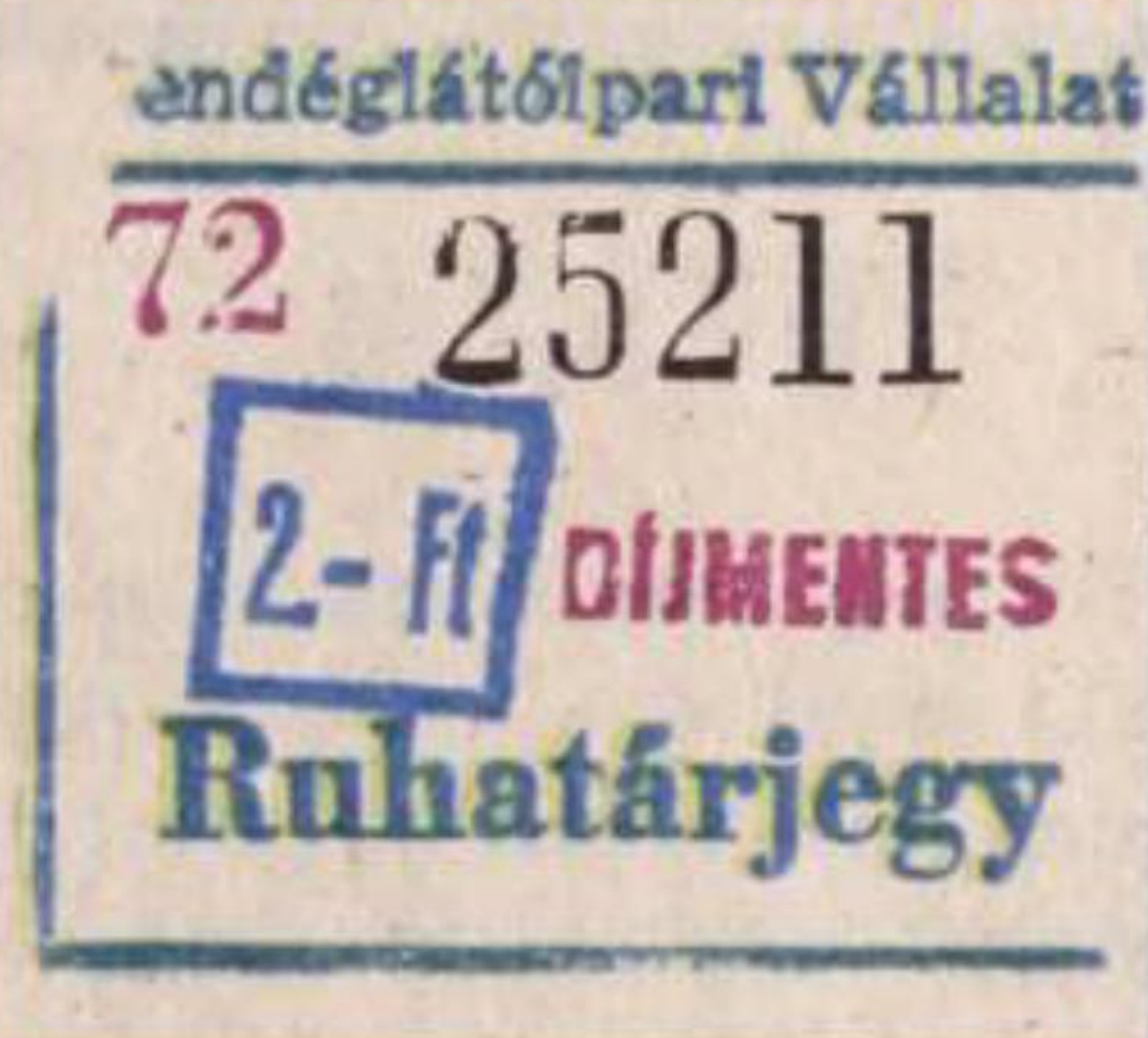
Még mindig jobb mint a pálinkás kenyér!

(Egy IBUSZ-prospektusból nyírta Kuzmenkó Péter, szekszárdi olvasónk)



Ez itt a Moziüzemi Vállalat kártyanaptára. Az üzenet világos: mindent a szemnek . . .

(Beküldte Glavosics Hilda, kaposvári olvasónk)



endéglátóipari Vállalat
72 25211
2- Ft DÍJMENTES
Ruhatárjegy

Szóval két forint már díjnak sem tekinthető?

(Beküldte Molnár Gabi)

legyenek. Orfaluban a felbokrétázott kútnál találkoztak a szerelmesek, s a fiú meghintette vízzel a választottját; a legényt, azután meghívták a lányos házhoz és

Mire abból azonnal gyönyörűséges királykisasszony vált. Legalábbis reméljük!

(A Magyar Nemzetben észlelte Timár György)

DENTI

az egeszèges gyermekfogak nölèsère
Termelö: ZLATOROG Maribor

Fantasztikus, hogy egészséges gyermekfogakkal mi mindent lehet csinálni!

(Beküldte Czikora Lajos, dömsödi olvasónk)

TELEX MENT

A lapjukban 1986. január 1-én az Olvasó oldalán megjelent cikkre válaszolva közöljük, hogy a csomópont vízelvezetését biztosító víznyelők tisztítását telex útján a Fővárosi Csatornázási Műveknél megrendeltük.

Kérjük a fentiek szíves tudomásulvételét.

Fővárosi Közterület-fenntartó Vállalat

Merényi Iván
kommunális igazgató

Altmann Antal
közterületi főosztályvezető

ENGEDÉLY

című rejtvényünk megfejtése:

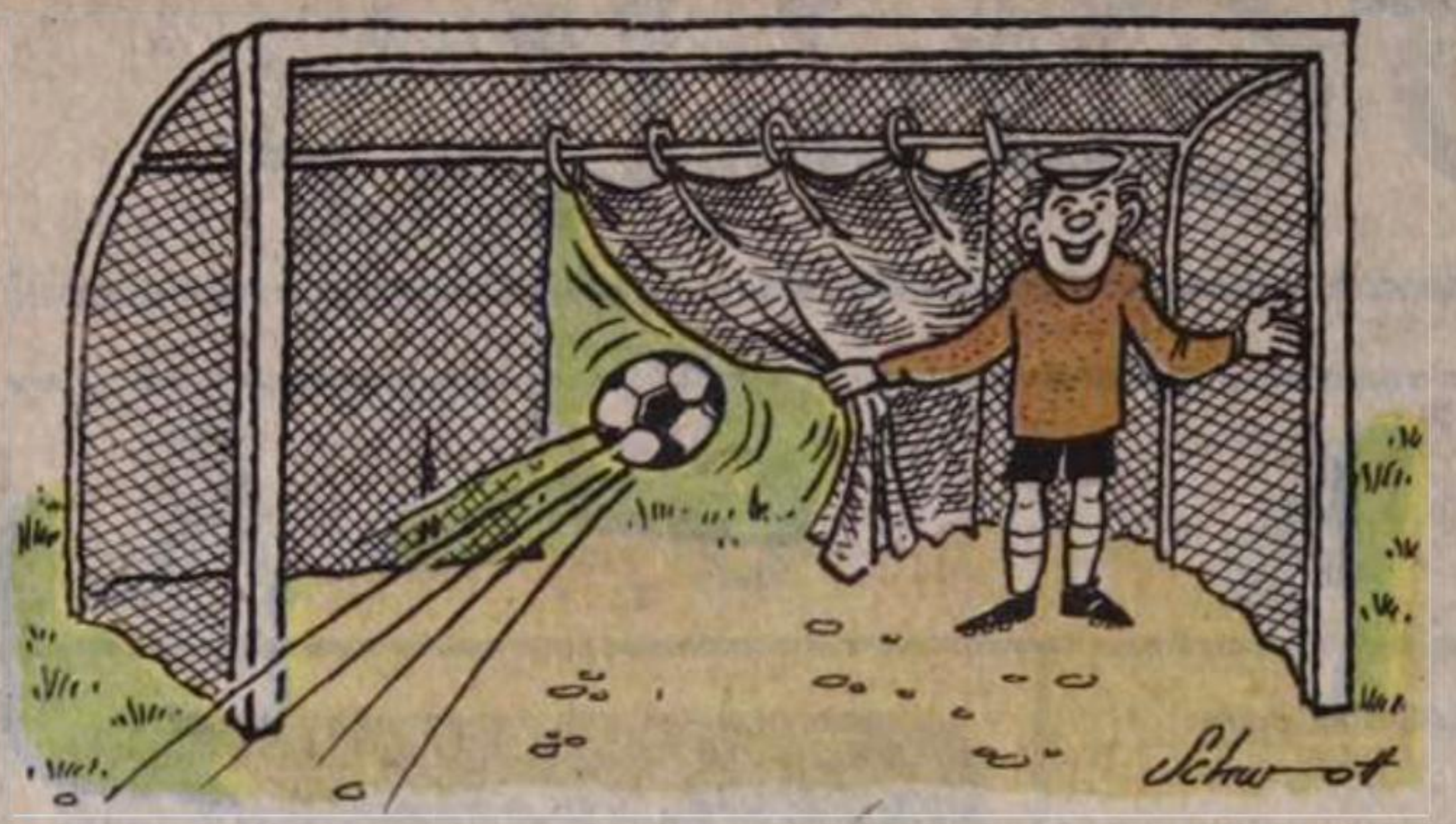
— De voltam egy másik orvosnál is, és az is engedélyezett ötöt.

200—200 forintot nyert:

Takács Józsefné, Fertőszentmiklós, Szabadság u. 100., 9444
Martinka Dóra, Budapest, Munkásotthon u. 70/72., 1042
Gombár Mária, Emőd, Karolina út 12., 3432

A nyereményeket postán küldjük el

ELŐZÉKENY KAPUS



A januári (1. szám) **LUDAS MAGAZIN** keresztrejtvényének helyes megfejtése:

„Az abszurd művészet rendkívül érdekes, de az ép elme se szégyen."

A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

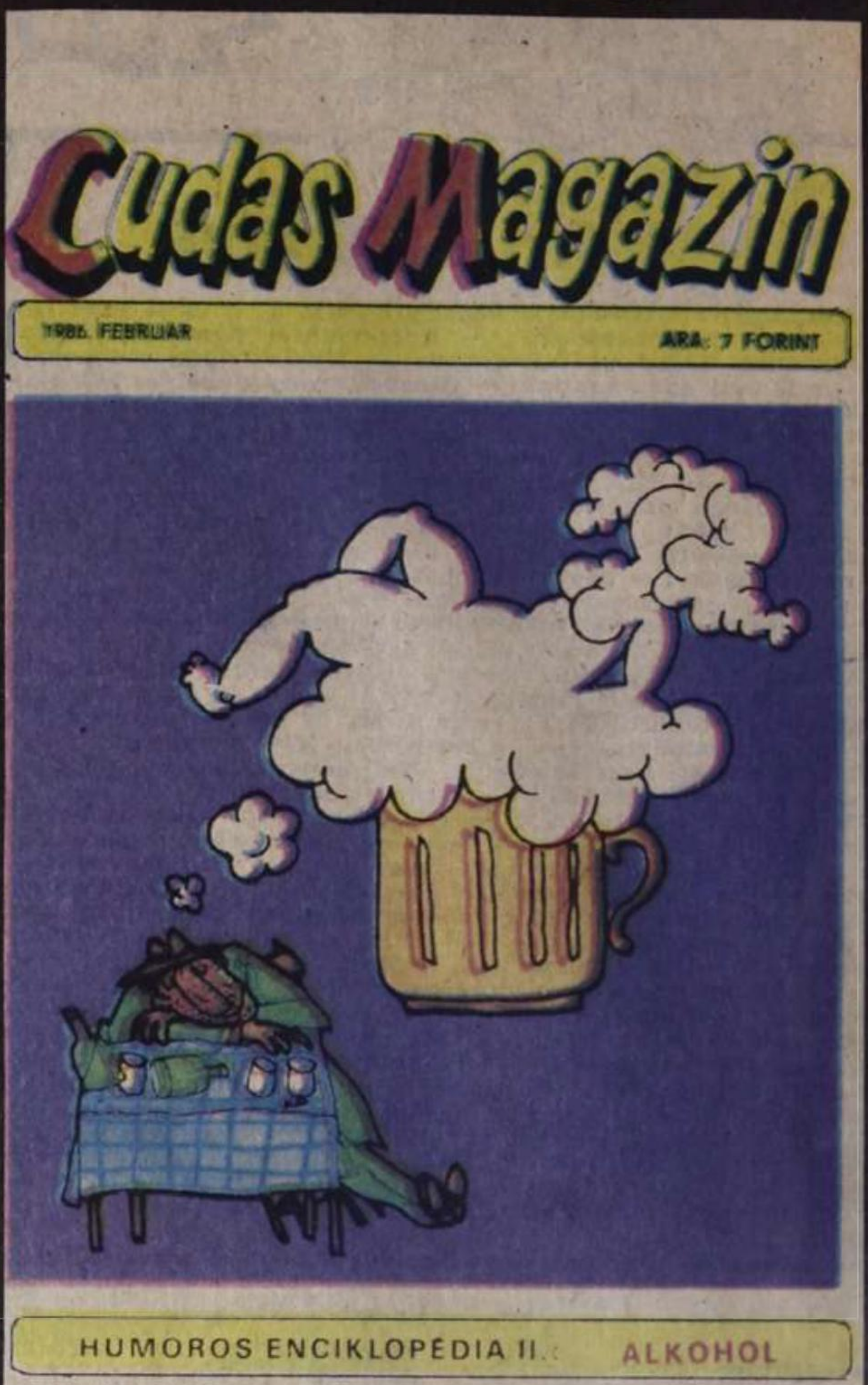
Müller Ferencné, Budapest, Kanizsai út 7. 1114

Mondi István szkv. Zalaegerszeg, Pf. 226/A. 8901

Kele Kálmán, Szentmártonkáta, Rákóczi út 94. 2254

A nyereményeket postán küldjük el.

MEGJELENT!


Ludas Magazin
1986. FEBRUÁR
ÁRA: 7 FORINT
HUMOROS ENCIKLOPÉDIA II.: ALKOHOL

TRIBÜN

Bum Phillips, a New Orleans edzője kijött az orvosi vizsgálatról:

— Semmi zűrt nem találtak nálam — mondta nagy örömmel. — Ha tehát holnap felfordulok, legalább tudom, hogy teljesen egészségesen haltam meg.

* * *

Bob Golic, a Steelers védőjátékosa mondta következő ellenfél játékosáról:

— Határozottan kijelentem, hogy Mike Webster a világ legtehetségesebb legkeményebb, legrámenősebb centere. Remélem ő is olvassa ezeket a sorokat és a meccsen majd nem bánt.

* * *

David Greenwoodot a Chicago Bulls kosárlabdázóját eladták a San Antonio Spursnek.

— Három olyan dolog van a mi sportágunkban — kommentálta az ügyet —, amelyet egy profijátékos nem irányíthat. A sérülés, az ostoba edző és az elhamarkodott szerződésbontás. Nekem most már mind a háromban volt részem.

A center kisfia érdeklődve szalad a papa elé.

— Papa, papa, igaz, hogy a naptárunkat egy pápának köszönhetjük?

— Hogyhogy pápának? Én történetesen a benzinkutastól kaptam.

* * *

Miért nem nevettél a viccen, amit az edzőnk mondott?

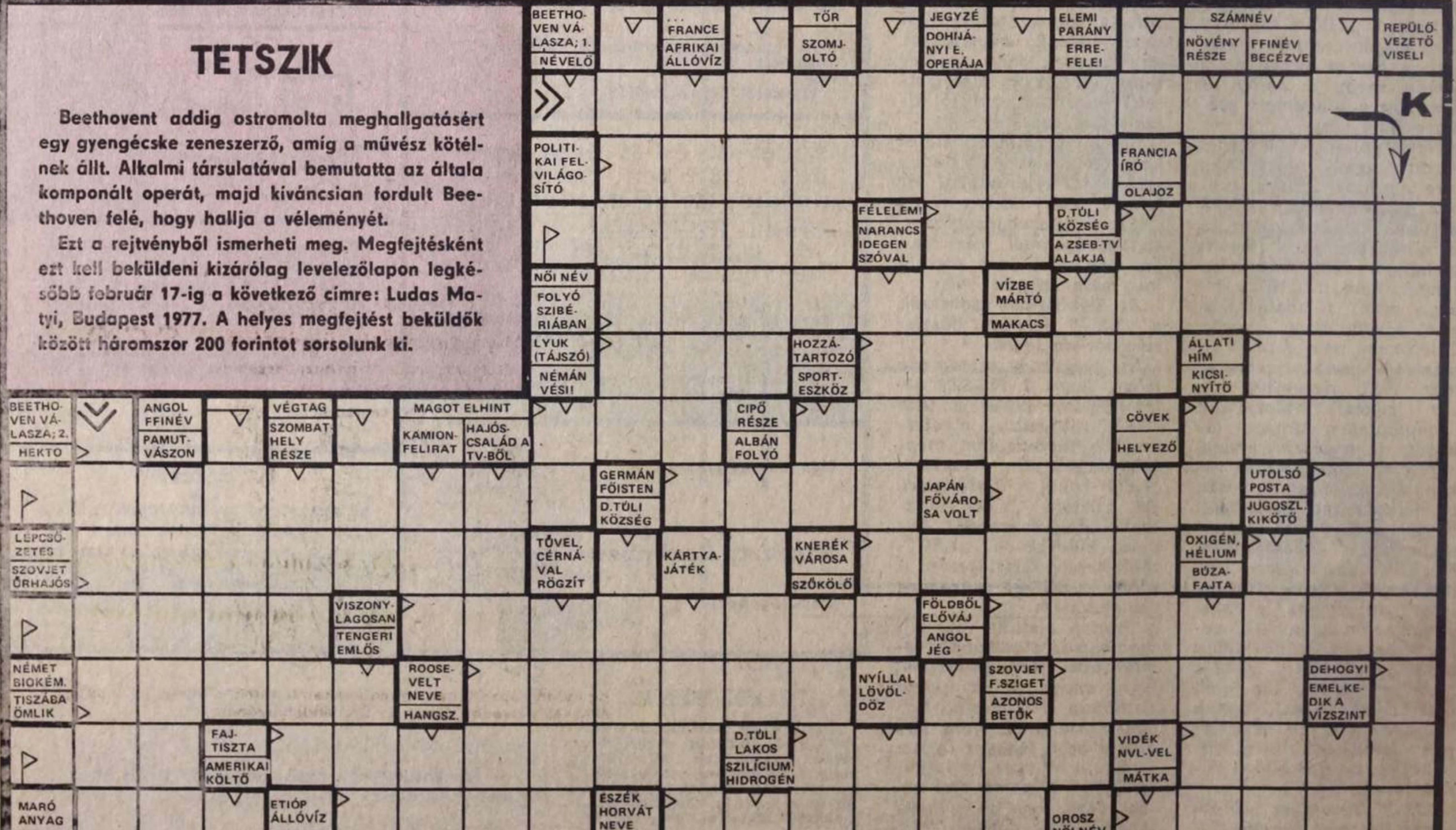
— Utálom őt. Majd otthon nevetek.

(p. p.)

TETSZIK

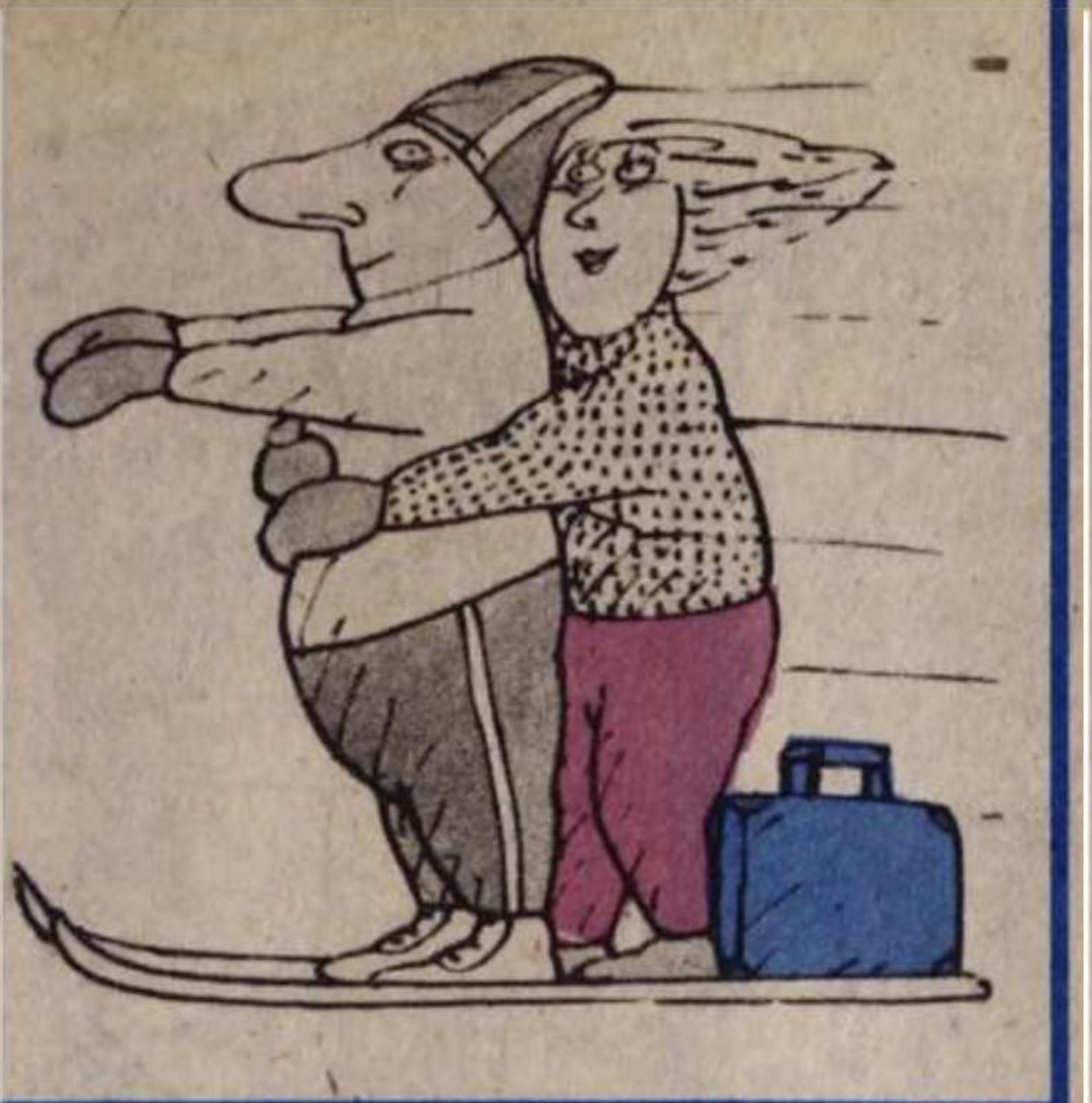
Beethovent addig ostromolta meghallgatásért egy gyengécske zeneszerző, amíg a művész kötélnek állt. Alkalmi társulatával bemutatta az általa komponált operát, majd kíváncsian fordult Beethoven felé, hogy hallja a véleményét.

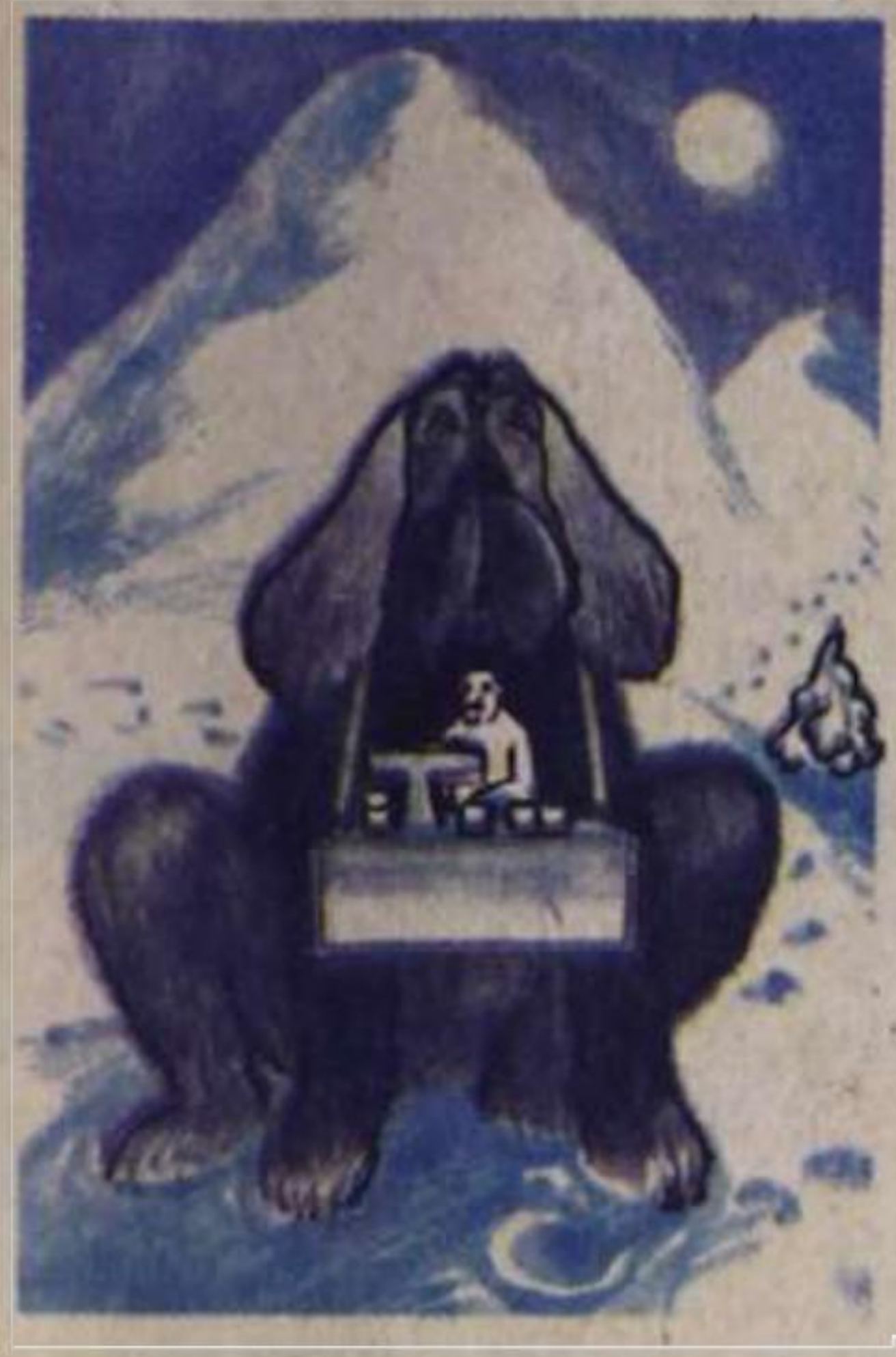
Ezt a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb február 17-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

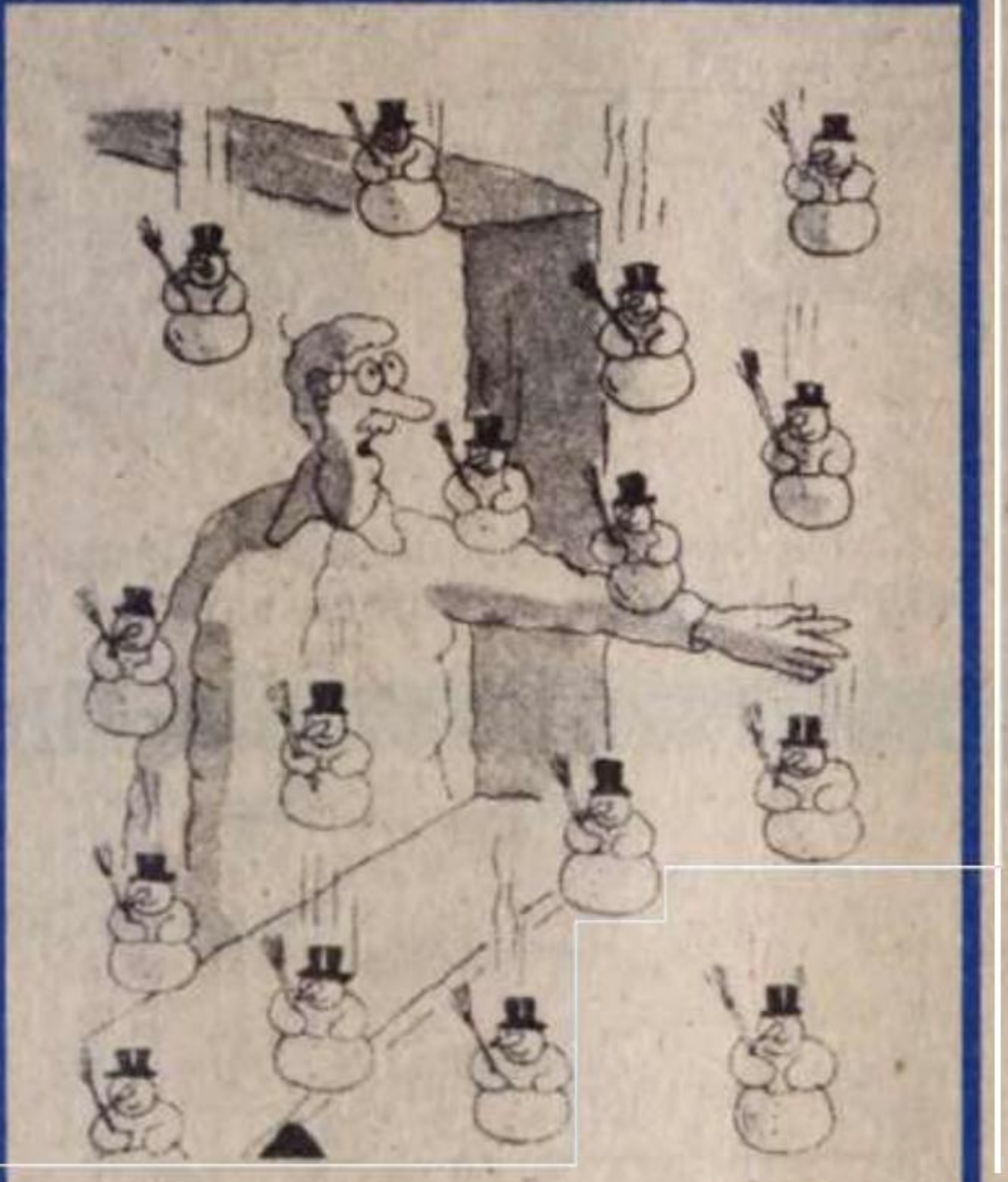

BEETHOVEN VÁLASZA; 1.
NÉVELŐ
... FRANCE
AFRIKAI ÁLLÓVÍZ
TÖR
SZOMJOLTÓ
JEGYZÉ
DOHNÁNYI E. OPERÁJA
ELEMI PARÁNY
ERRE-FELE!
SZÁMNÉV
NÖVÉNY RÉSZE
FFINÉV BECÉZVE
REPÜLŐVEZETŐ VISELI
K
POLITIKAI FELVILÁGOSÍTÓ
FRANCIA ÍRÓ
OLAJOZ
FÉLELEM!
NARANCS IDEGEN SZÓVAL
D.TÚLI KÖZSÉG
A ZSEB-TV ALAKJA
NŐI NÉV
FOLYÓ SZIBÉRIÁBAN
VÍZBE MÁRTÓ
MAKACS
LYUK (TÁJSZÓ)
HOZZÁTARTOZÓ
SPORTESZKÖZ
ÁLLATI HÍM
KICSINYÍTŐ
NÉMÁN VÉSI!
CIPŐ RÉSZE
ALBÁN FOLYÓ
CÖVEK
HELYEZŐ
BEETHOVEN VÁLASZA; 2.
HEKTO
ANGOL FFINÉV
PAMUTVÁSZON
VÉGTAG
SZOMBATHELY RÉSZE
MAGOT ELHINT
KAMIONFELIRAT
HAJÓSCSALÁD A TV-BŐL
GERMÁN FŐISTEN
D.TÚLI KÖZSÉG
JAPÁN FŐVÁROSA VOLT
UTOLSÓ POSTA
JUGOSZL. KIKÖTŐ
LÉPCSŐZETES
SZOVJET ŰRHAJÓS
TŰVEL, CÉRNÁVAL RÖGZÍT
KÁRTYAJÁTÉK
KNERÉK VÁROSA
SZŐKÖLŐ
OXIGÉN, HÉLIUM
BÚZAFAJTA
VISZONYLAGOSAN
TENGERI EMLŐS
FÖLDBŐL ELŐVÁJ
ANGOL JÉG
NÉMET BIOKÉM.
TISZÁBA ÖMLIK
ROOSEVELT NEVE
HANGSZ.
NYÍLLAL LÖVÖLDÖZ
SZOVJET F.SZIGET
AZONOS BETŰK
DEHOGY!
EMELKEDIK A VÍZSZINT
FAJTISZTA
AMERIKAI KÖLTŐ
D.TÚLI LAKOS
SZILÍCIUM, HIDROGÉN
VIDÉK NVL-VEL
MÁTKA
MARÓ ANYAG
MOCSÁR
ETIÓP ÁLLÓVÍZ
LN
ÉSZÉK HORVÁT NEVE
AO
OROSZ NŐI NÉV
SZOVJET VÍVÓ
OLASZ AUTÓJEL
ÉGTÁJ, RÖV.
KÖLTŐI NEVE ILION
KÖZDARAB!
DARABONKÉNT
A LEGKISEBB RÓMAI SZÁM
KÓPIÁT KÉSZÍT
N
MŰVÉSZETTÖRTÉNÉSZ (NÓRA)

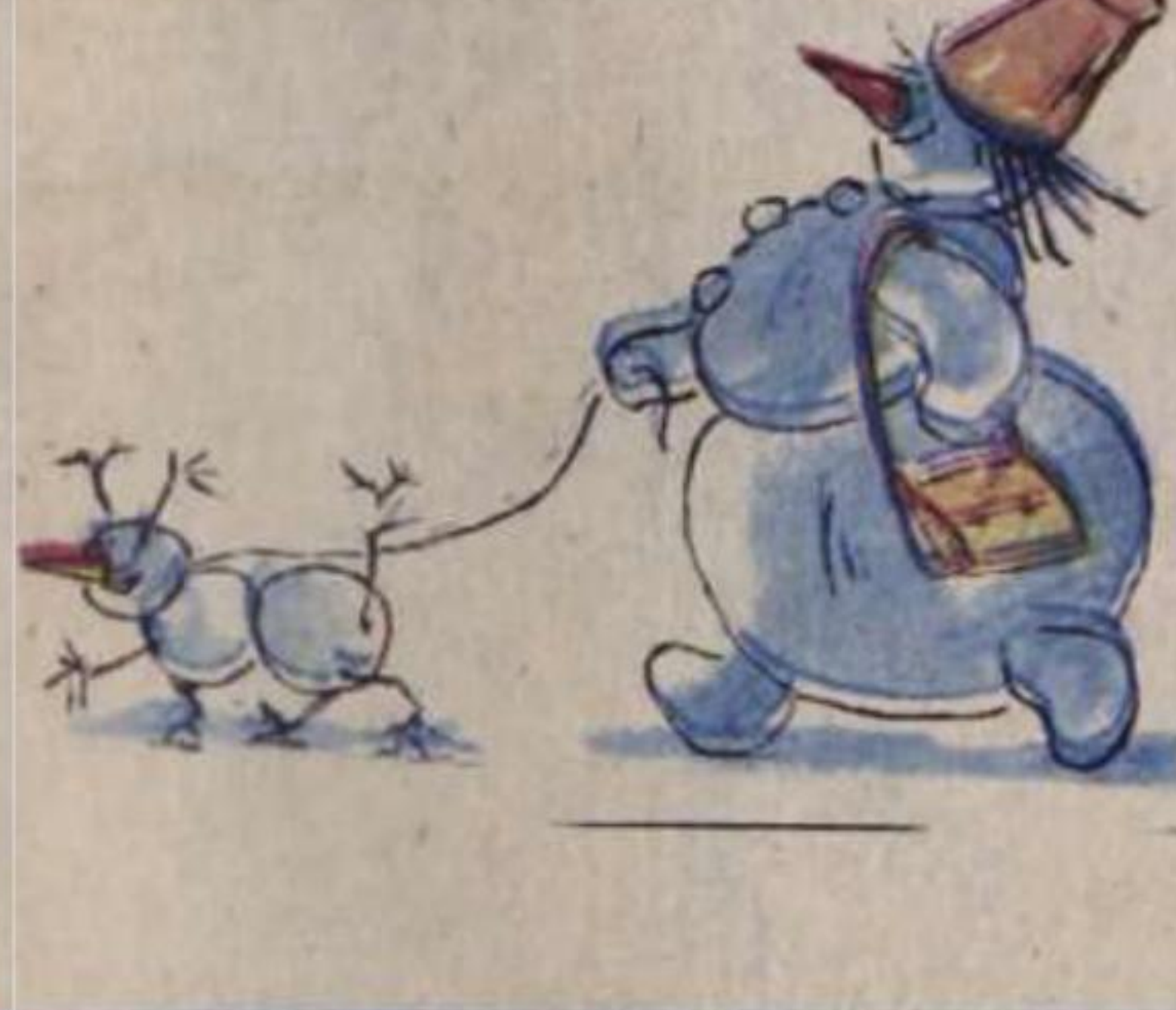
IMPORT HUMOR

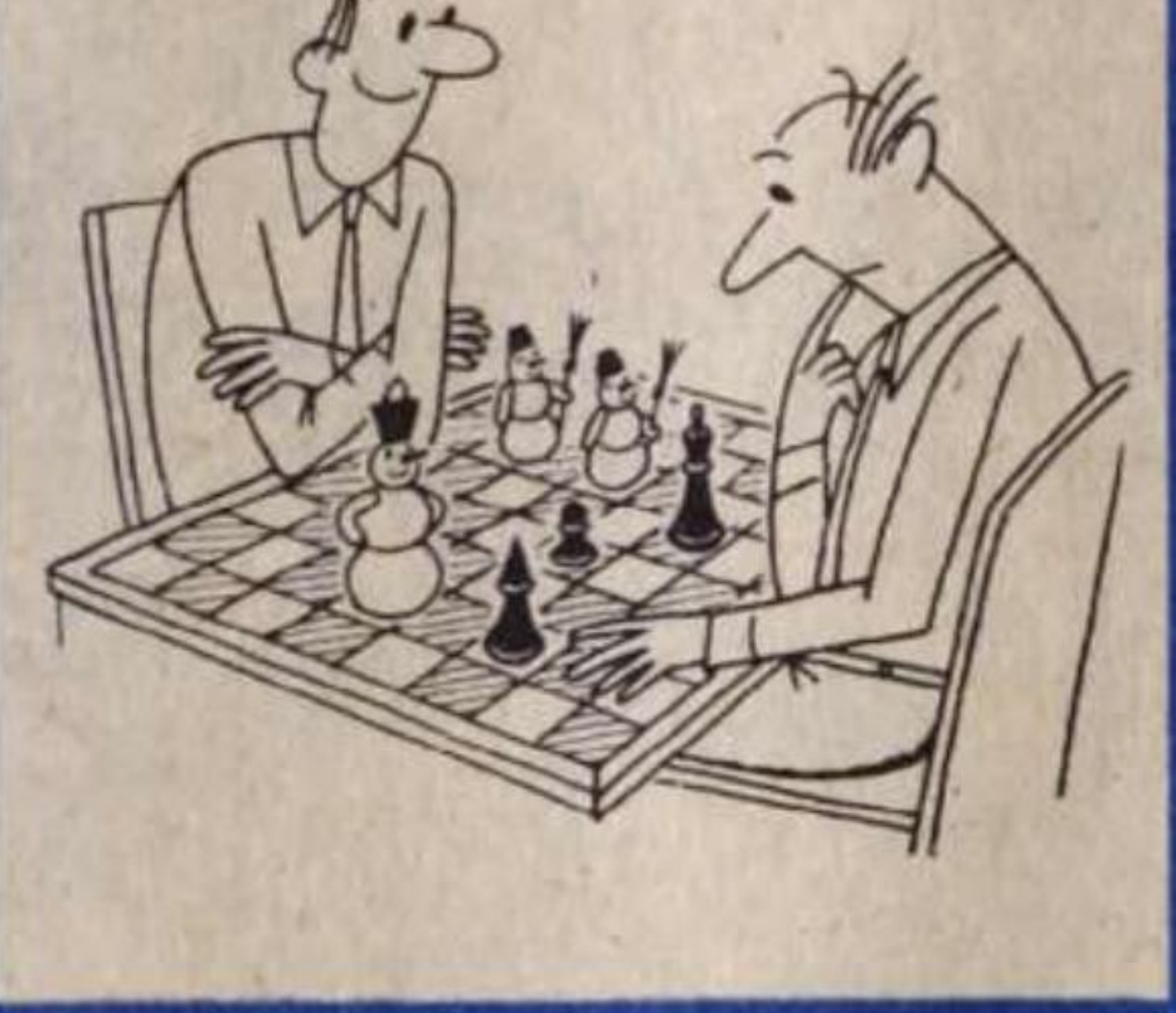
Téli világ

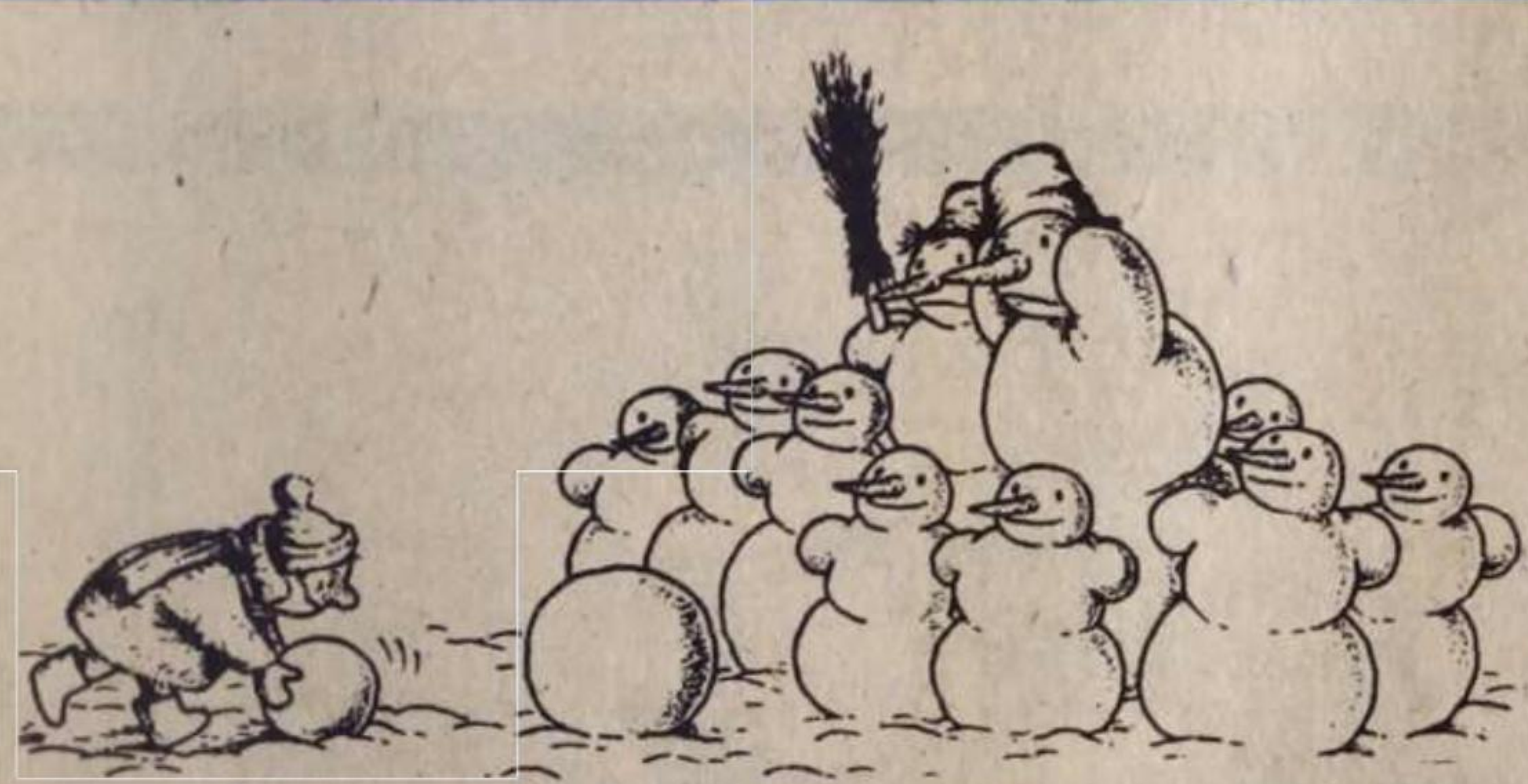












HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK

ÚTIKÖNYVEK ÉS VÁROSKALAUZOK

. . . pld. Bács Gyula: JUGOSZLÁVIA	153 Ft
. . . pld. Doromby Endre: SPANYOLORSZÁG	134 Ft
. . . pld. Kiss Csaba: EURÓPAI MINIÁLLAMOK	120 Ft
. . . pld. Pálfy József: FRANCIAORSZÁG	130 Ft
. . . pld. Pethő Tibor—Szombathy Viktor: AUSZTRIA	158 Ft
. . . Szentirmai József: JAPÁN	147 Ft
. . . pld. Viczenik Dénes: MEXIKÓ	160 Ft
. . . pld. Csorba Cs.—Marosi E.—Firon A.: VÁRTÚRÁK CSEHSZLOVÁKIÁBAN ÉS ROMÁNIÁBAN Vártúrák kalauza, III.	84 Ft
. . . pld. Firon András: POZSONY	66 Ft
. . . pld. Várkonyi Judit: AUTÓVAL AZ ALPOKBAN	120 Ft
. . . pld. Cseke László: ÉSZAK-MAGYARORSZÁG	47 Ft
. . . pld. Csorba Csaba: PÉCS	45 Ft
. . . pld. BAKONY, BALATON-FELVIDÉK Szerk.: Mészáros Gyula	76 Ft

A megrendeléseknek a beérkezés sorrendjében, a készletek erejéig teszünk eleget. Szállítás postán, készpénz, illetve részletfizetés ellenében, 300 Ft felett 4 havi, 800 Ft felett 6 havi részletfizetési kedvezményt adunk, az 5%-os kezelési költséget felszámítjuk. Közületek részére 1000 Ft alatt utánvétellel, 1000 Ft felett 8 napon belül átutalással szállítunk. A könyvek telexen is megrendelhetők: 22-4914 MNKV H. A postaköltséget felszámítjuk.

MŰVELT NÉP
KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT
KÖNYVSZOLGÁLAT
Budapest 5. Pf.: 370. 1370

A megrendelő neve:

Címe (irányítószámmal):

Részletnél:

Szül. hely, év:

Anyja neve:

Szem. ig. száma:

Munkahelye:

Kelt

aláírása

S. O. S.
FUVAREXPRESS
ANYAGBESZERZÉS, UGYINTÉZÉS,
KÖLTÖZTETÉS, NEHÉZGÉPEK SZÁLLÍTÁSA,
MINDENNEMŰ FUVAROZÁSI
FELADATOK ELVÉGZÉSE

S.O.S. FUVAREXPRESS S.O.S.
Anyagbeszerzés, ügyintézés
Költöztetés nehézgépszállítás
mindennemű fuvarozási feladatában
segitünk!

Tel.: 897-827
7–19 óráig
19–07 h-ig
ÜZENETRÖGZÍTŐ

CB: USB 39 csat.
15–318

Kitűnően képzett, intelligens szakembereink mindenkor GARANTALT ÁRAKKAL szivesen állnak az Ön rendelkezésére

KITŰNŐEN KÉPZETT, INTELLIGENS SZAKEMBEREINK
MINDENKOR SZÍVESEN ÁLLNAK RENDELKEZÉSÉRE.
SZABOTT ÁRAK.
TELEFON: 897-827, 7-TŐL 19 ÓRÁIG,
19-TŐL 7 ÓRÁIG ÜZENETRÖGZÍTÉS.
CB: USB 39. CSAT. 15-318.

Ludas Matyi

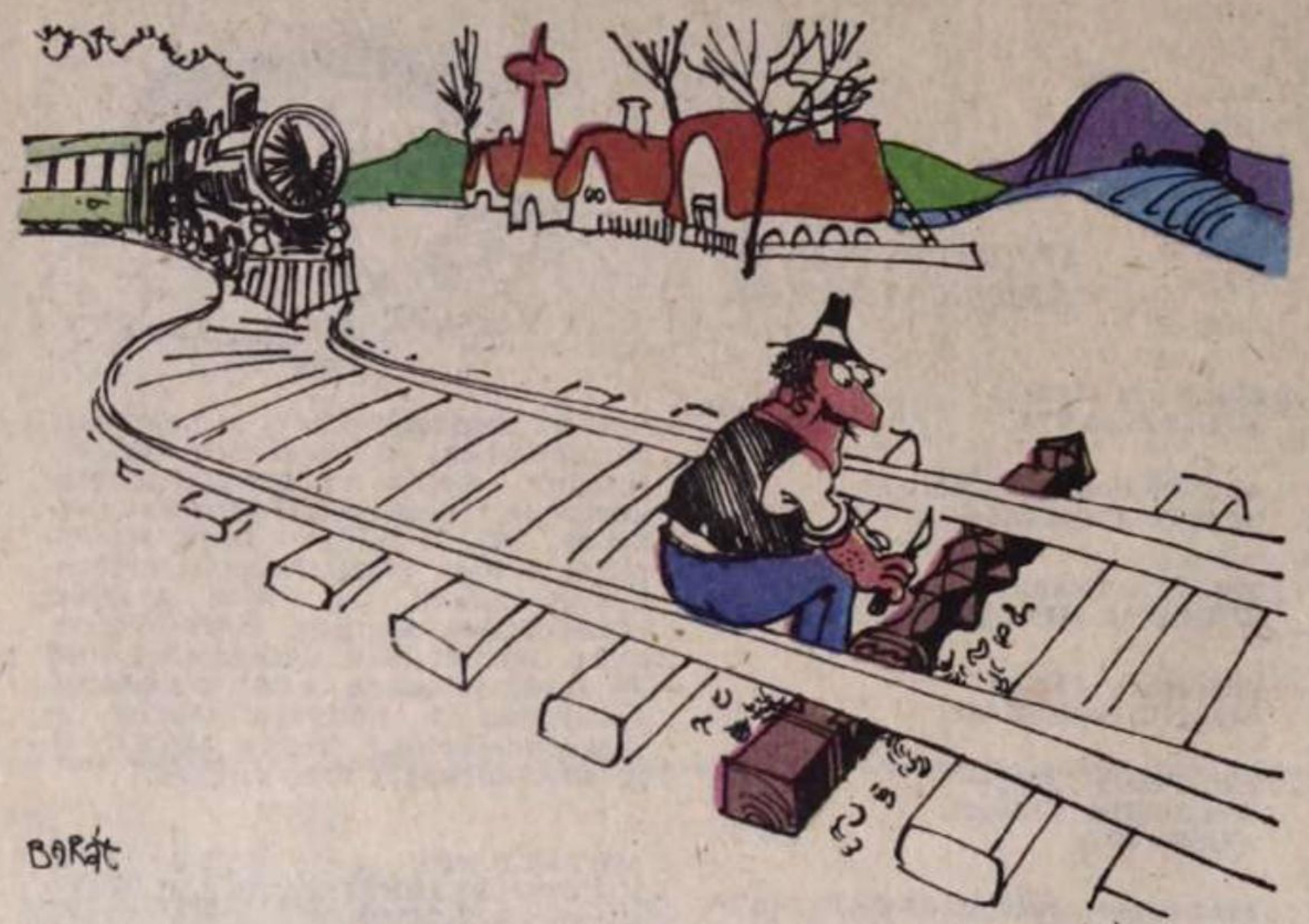
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

SZATIRIKUS HETILAP Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató

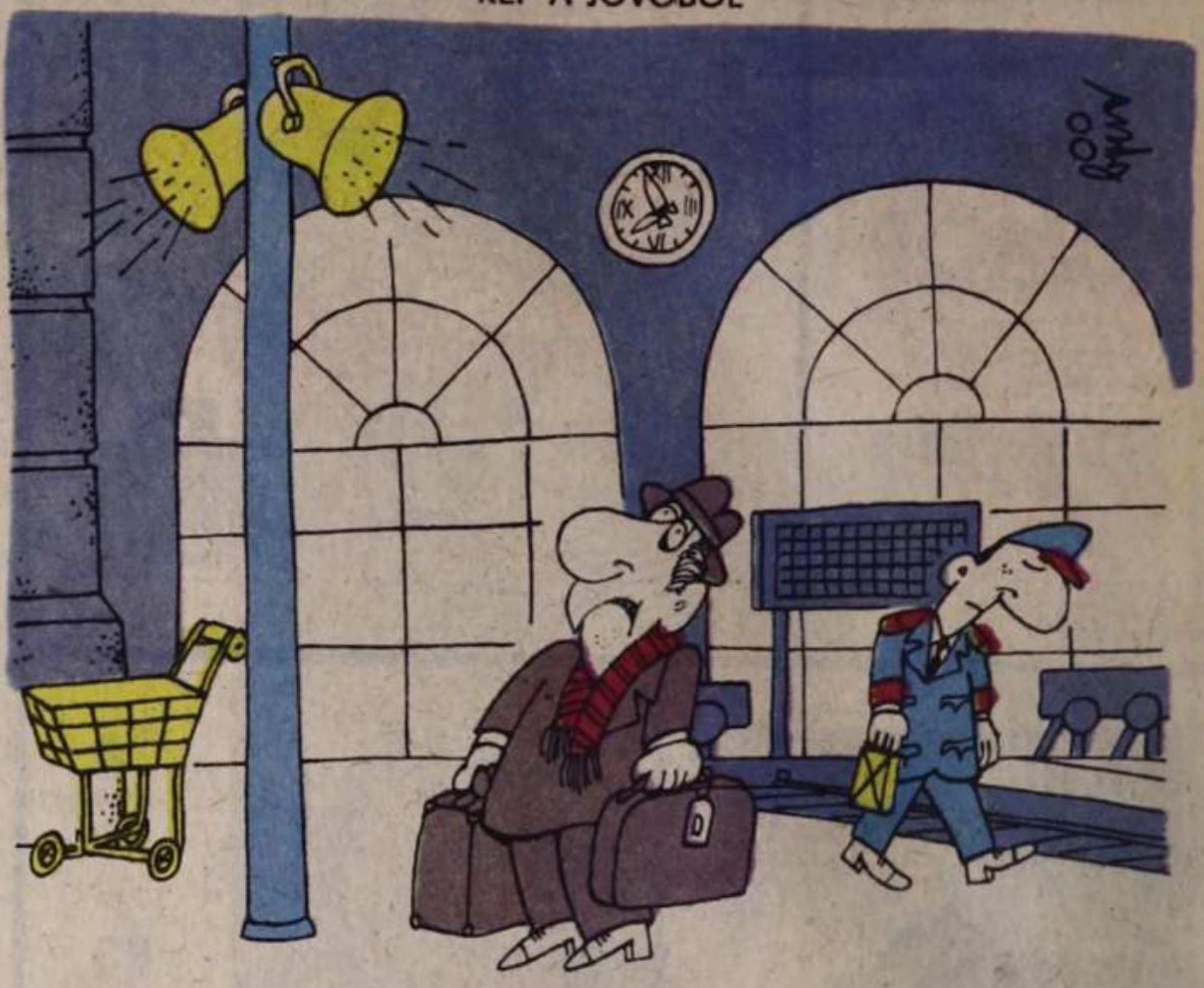
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
86.2308/20-07
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0610

KOPJAFARAGÓ

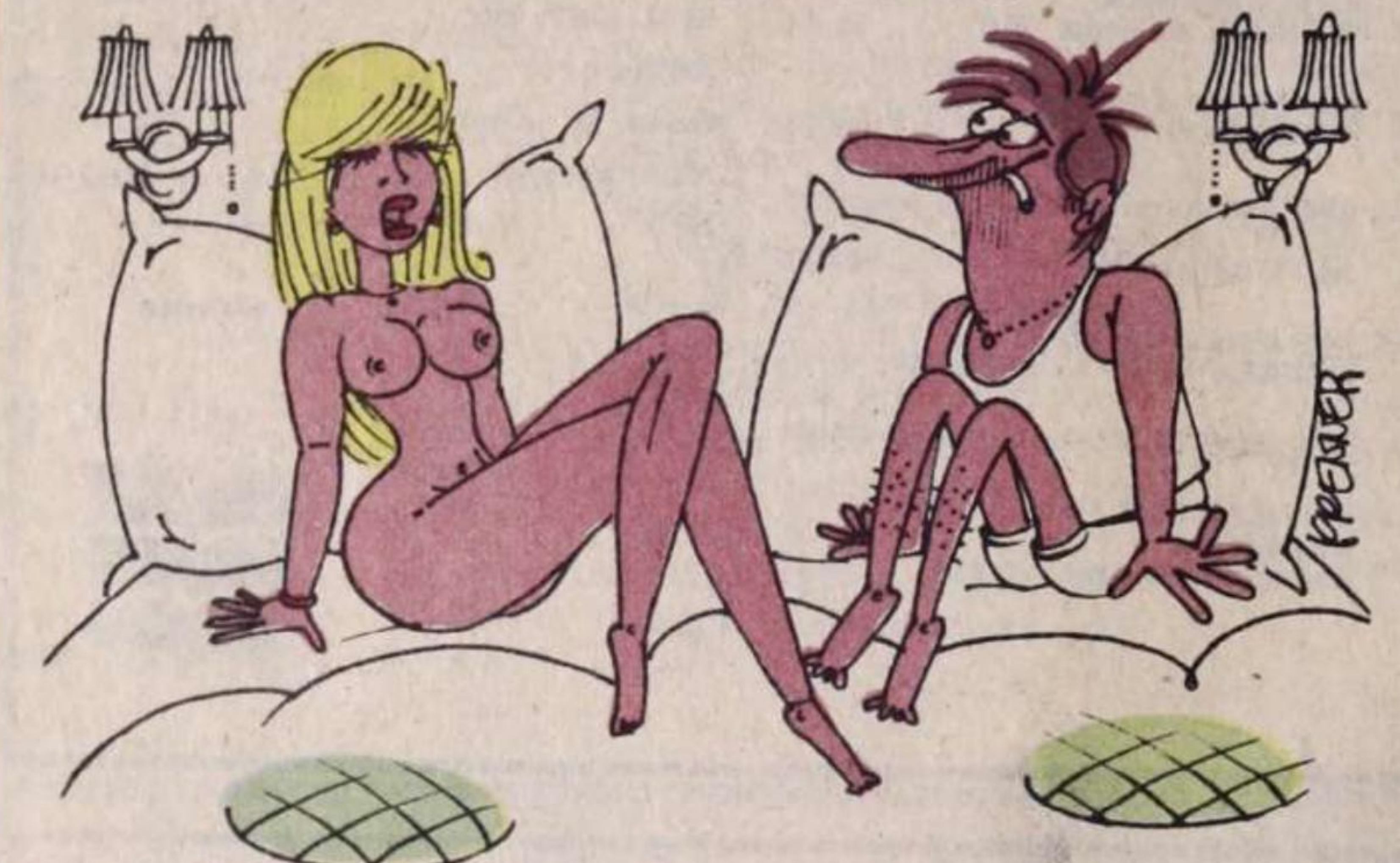


KÉP A JÖVŐBŐL



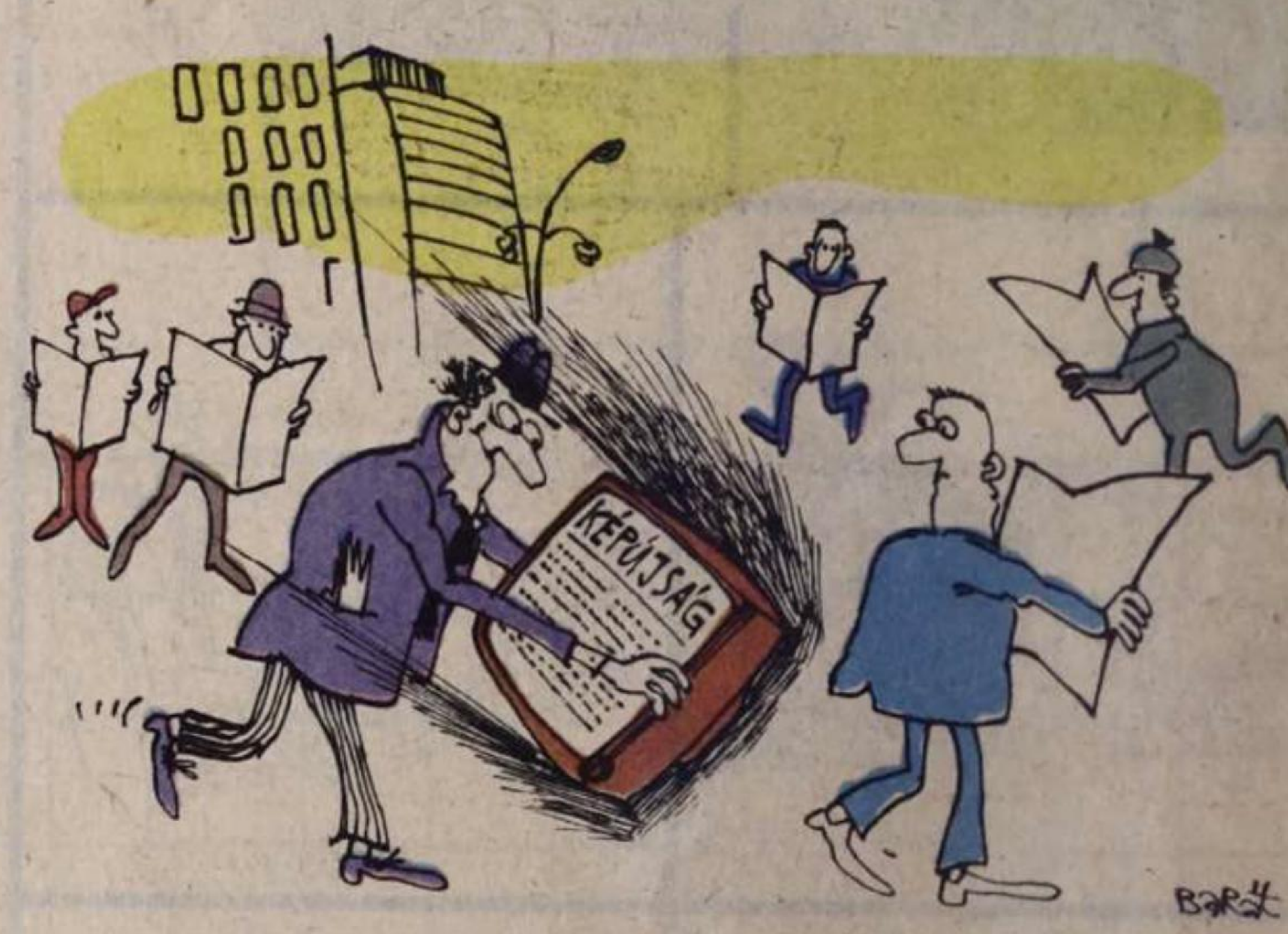
– Figyelem! Közöljük kedves utasainkkal, hogy a csekély kihasználtság miatt ma az országban egyetlen vonat sem közlekedik!

HIÁNYPÓTLÓ SZOLGÁLTATÁS

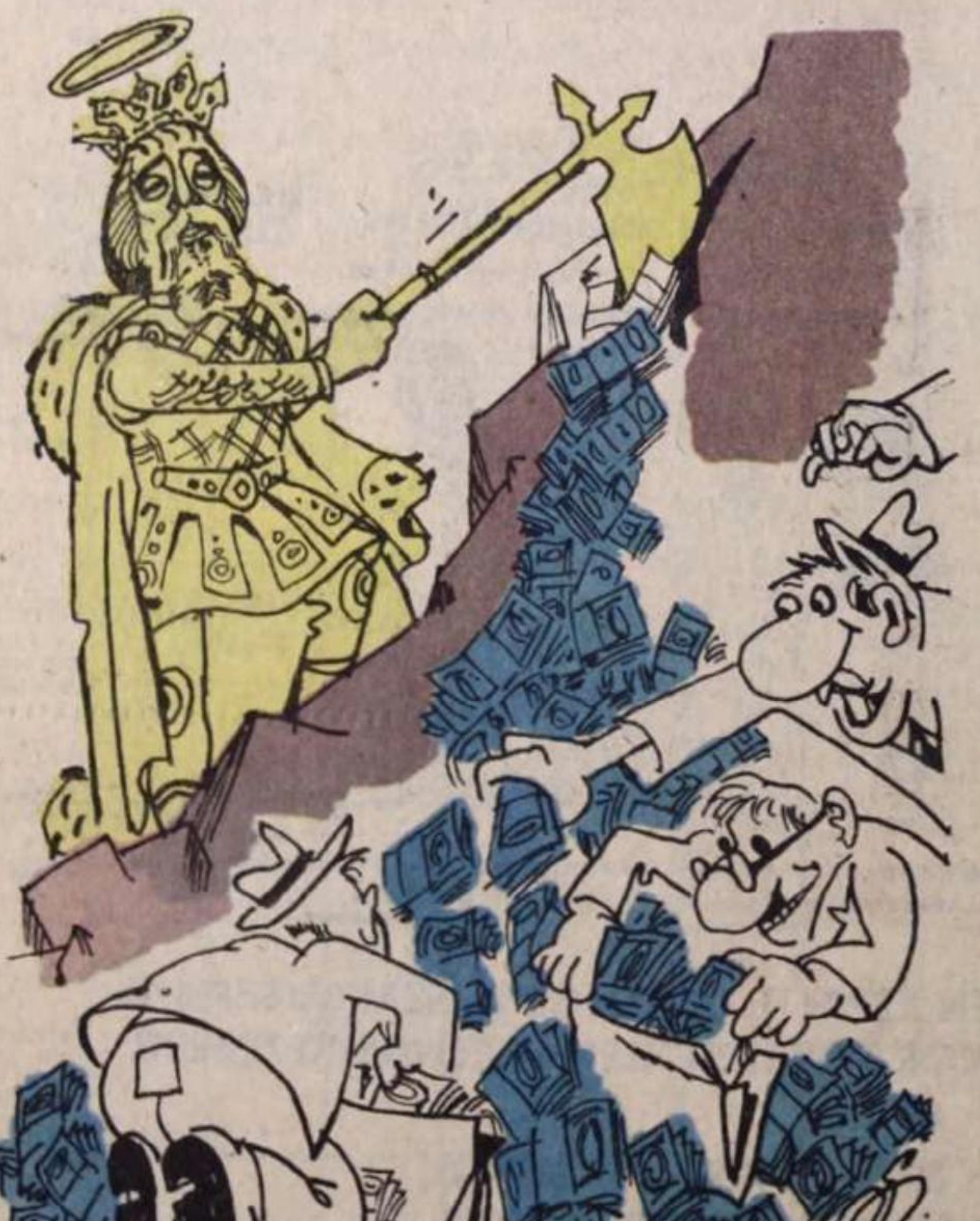


– . . . és mikor jutott eszedbe a géemkázó férjeket pótló géemká gondolata?

INFORMÁCIÓÉHSÉG

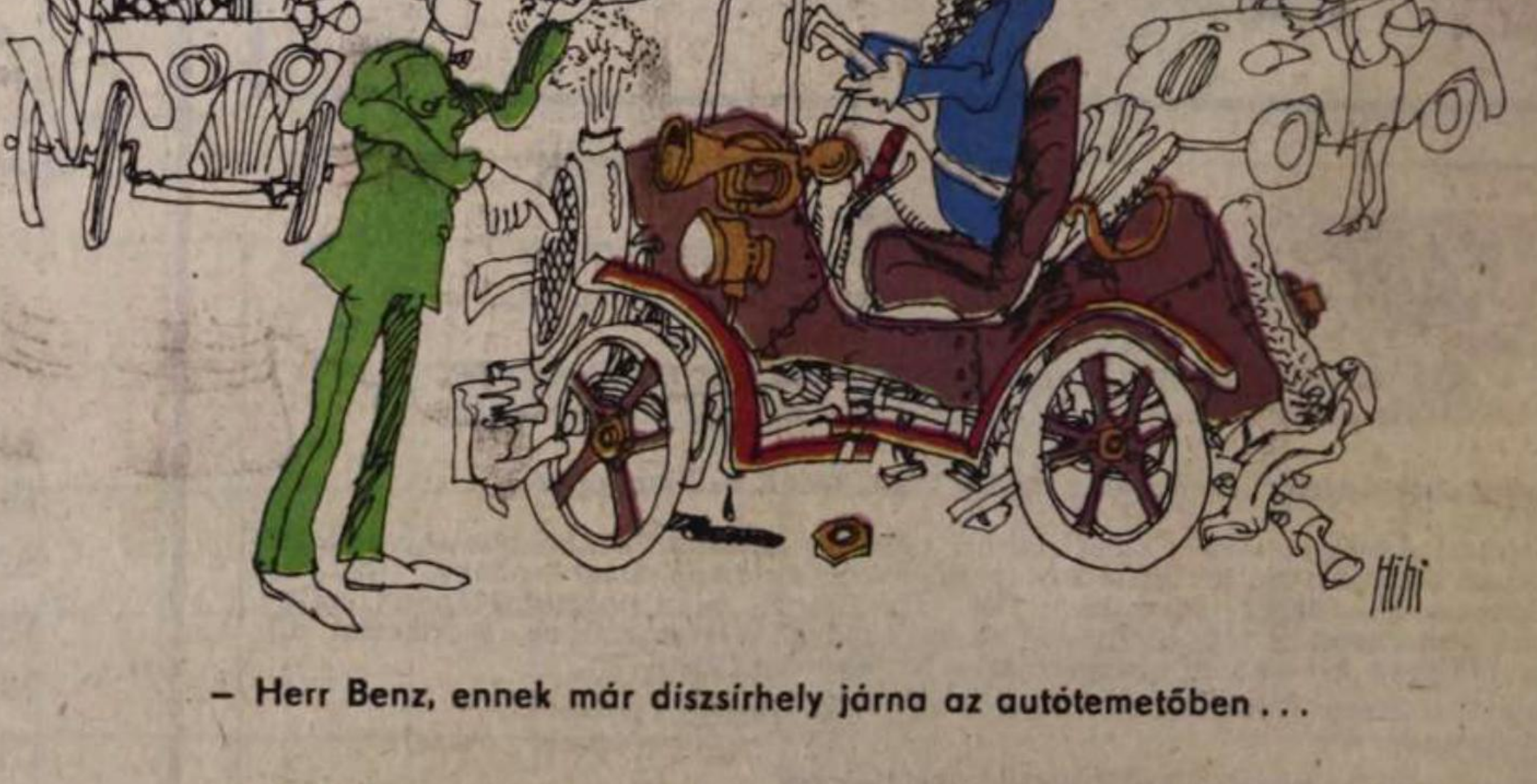


CSODA



– Szent László fejlesztési forrást fakaszt a sziklából.

SZÁZ ÉVES AZ AUTÓ



– Herr Benz, ennek már díszsírhely járna az autótemetőben . . .